



PROGRAMACIÓN DEL
CURSO 2025-2026

**DEPARTAMENTO
DE
RELIGIÓN Y MORAL
CATÓLICA
PROGRAMACIÓN
CURSO 2025 - 2021ES
SANTA CLARA**



PROGRAMACIÓN DEL CURSO 2025-2026

Cuestiones previas.....	3
Introducción.....	3
1. Coherencia con el Marco Normativo Internacional.....	3
2. Fundamentación en la Legislación Española	4
3. Relevancia Pedagógica y Curricular	4
4. Competencias específicas.....	5
Contenidos procedimentales	7
Estrategias de metodología didáctica	7
1.º DE LA ESO	9
2.º DE LA ESO	13
3.º DE LA ESO	16
4.º DE LA ESO	19
CONTEXTUALIZACIÓN DE LOS GRUPOS.....	23
BACHILLERATO.....	24
Introducción: Fundamento y Sentido de la Materia	24
Marco Normativo y Derechos Fundamentales.....	24
Contribución Educativa y Fines del Bachillerato	24
Una Propuesta Curricular Abierta y Madura	25
Legislación vigente:.....	25
Competencias específicas.	26
1.º BACHILLERATO	27
Estrategias e Instrumentos para la Evaluación del Proceso de Enseñanza y la Práctica Docente	34
Instrumentos y Estrategias de Recogida de Datos	34
Documentos de la Práctica Docente	35
Instrumentos para el Alumnado.....	35
Estrategias de Colaboración.....	35
Plan de Mejora Continua	36
Metodología y Evaluación	36



I.E.S. "SANTA CLARA"

PROGRAMACIÓN DEL CURSO 2025-2026

Metodología	36
Atención Personalizada y Desarrollo Integral.....	37
Trabajo Individual y Cooperativo	38
Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)	39
Situaciones de Aprendizaje (SA)	39
Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP).....	40
Aprendizaje Orientado a la Acción (AoA)	40
Evaluación de la Materia de Religión Católica (ESO y Bachillerato).....	41
Principios de la Evaluación	41
Objeto de la Evaluación: Criterios y Descriptores	41
Instrumentos de Evaluación según las Tareas	42
Ponderación Mínima Sugerida	42
Recuperación y Refuerzo	43
Medidas de Atención a la Diversidad	43
Medidas de Carácter Organizativo y Metodológico (Generales)	43
Medidas de Refuerzo e Intervención (Alumnado con Dificultades)	44
Medidas de Profundización (Alumnado con Mayor Ritmo y Talento)	44
Concreción de los Elementos Transversales	45
Ejes Transversales Específicos de la Materia.....	45
Contribución Transversal a través de las Competencias Clave	46
Materiales y Recursos Didácticos.....	47
Principios de Selección de Materiales	47
Materiales Guía y de Referencia	48
Recursos Tecnológicos y Audiovisuales.....	48
Concreción por Unidades Didácticas	49
Relación de Actividades Complementarias y Extraescolares para el Curso Escolar	49
Actividades Complementarias (Dentro del Horario Lectivo)	49
Estrategias e Instrumentos para la Evaluación del Proceso de Enseñanza y la Práctica Docente	50
1. Ejes de la Evaluación Docente.....	51



I.E.S. "SANTA CLARA"

PROGRAMACIÓN DEL CURSO 2025-2026

Documentos de la Práctica Docente	51
Instrumentos para el Alumnado	52
Plan de Mejora Continua	52
Matriz de Evaluación del Proceso de Enseñanza y Práctica Docente	52



I.E.S. "SANTA CLARA"

PROGRAMACIÓN DEL CURSO 2025-2026

DEPARTAMENTO DE RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICA	
Pofesor Guillermo Ríos Becerra	
ALUMNADO	
CURSO	NÚMERO DE ALUMNOS
1.º de la ESO	22
2.º de la ESO	21
3.º de la ESO	34
4.º de la ESO	37
1.º Diversificación	7
2.º Diversificación	5
1.º de Bachillerato	7

Cuestiones previas

Introducción

La inclusión de la materia de **Religión Católica** en el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria (ESO) se fundamenta de la siguiente manera:

1. Coherencia con el Marco Normativo Internacional

La oferta de esta materia garantiza la coherencia del sistema educativo español con los principales instrumentos de Derecho Internacional ratificados por el Estado, a saber:

- **Declaración Universal de los Derechos Humanos (1948):** Se da cumplimiento al reconocimiento del derecho de toda persona a una **educación integral** y, de forma preferente, al derecho de los padres a **elegir el tipo de educación** que habrá de darse a sus hijos e hijas (Artículo 26.3).
- **Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales (1966)** y la **Carta de Derechos Fundamentales de la Unión Europea (2000):** Ambos instrumentos reafirman estas libertades y derechos fundamentales.
- **Convención sobre los Derechos del Niño:** La **Ley Orgánica 3/2020 (LOMLOE)**, de modificación de la Ley Orgánica 2/2006 (LOE), asegura expresamente, en el primer apartado de su artículo único, el cumplimiento efectivo de los derechos de la infancia según lo establecido en esta Convención.



2. Fundamentación en la Legislación Española

El marco normativo internacional encuentra su reflejo y aplicación directa en la legislación nacional:

- **Constitución Española de 1978:** La materia se inscribe en el Título Primero (Derechos y Libertades Fundamentales), garantizando la **libertad religiosa** y el **derecho a la educación** (Artículos 16 y 27).
- **Ley Orgánica de Educación (LOE) y su modificación (LOMLOE):** La normativa vigente establece la **oferta obligatoria** de la enseñanza de la Religión Católica por parte de los centros escolares, manteniendo el carácter de **libre elección** para las familias y el alumnado.

3. Relevancia Pedagógica y Curricular

La materia de Religión Católica, con su identidad y naturaleza específica, se concibe como parte esencial de la propuesta educativa dirigida al pleno desarrollo de la personalidad:

- **Formación Integral:** En línea con los fines de la ESO, contribuye significativamente a la **formación integral** del alumnado, ofreciendo un componente necesario para comprender la cultura, la historia y la dimensión trascendente del ser humano.
- **Desarrollo Personal:** Favorece el proceso educativo al contribuir al **pleno desarrollo de la personalidad** de los estudiantes, facilitando la reflexión ética y el conocimiento de un elemento cultural e histórico fundamental en la sociedad.

Esta materia propone, específicamente, contribuir a la maduración del proyecto personal y profesional, con libertad y responsabilidad, en diálogo con la propuesta de la antropología cristiana y sus principios y valores sociales. Responde a la necesidad de comprender críticamente y mejorar creativamente nuestra tradición cultural, sus expresiones y significado, en contextos plurales y diversos. En definitiva, complementa la necesaria educación en valores humanos y cristianos que orienta el despliegue del proyecto vital que aspira a su realización personal y a su inserción social en los ámbitos propios de la vida adulta.

La materia de Religión Católica en la escuela se caracteriza por sus contribuciones educativas planteadas en línea con los objetivos, fines y principios generales y pedagógicos del conjunto de cada una de las etapas, así como con las competencias



PROGRAMACIÓN DEL CURSO 2025-2026

clave, especialmente con las competencias Personal, Social, Aprender a Aprender (CPSAA), Competencia Ciudadana (CC), Conciencia y Expresión Culturales (CCEC), Competencia Emprendedora (CE), Competencia Lingüística (CL) y Competencia Digital (CD).

Con los aprendizajes del currículo, inspirados en la antropología cristiana y la Doctrina Social de la Iglesia se enriquece el proceso formativo del alumnado elegido por sus familias: se accede a aprendizajes culturales propios de la tradición religiosa y del entorno familiar que contribuyen a madurar la identidad personal; a aprendizajes de hábitos y valores, necesarios para la vida individual y social; y a aprendizajes vitales que dan sentido humano y cristiano a la vida y forman parte del necesario crecimiento interior.

El currículo de la materia de Religión Católica es resultado de un fecundo diálogo entre la Fe y la Vida cotidiana. Sus aportaciones del currículo de Religión Católica, a la luz del mensaje cristiano, responden a un compromiso de promoción humana, inclusiva, buscando fortalecer el poder transformador de la escuela y suponen una contribución propia al perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica. Responden al aprender a ser, a convivir y a hacer fomentando una conciencia crítica (que aplica criterios libremente elegidos y sabiéndose responsable de ellos).

4. Competencias específicas

1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.
2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.
3. Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva reconociendo las necesidades individuales y sociales, discerniéndolos con las



PROGRAMACIÓN DEL CURSO 2025-2026

claves del «Reino de Dios», para implicarse personal y profesionalmente en la transformación social y el logro del bien común.

4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.
5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.
6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.

Contenidos procedimentales

Los contenidos procedimentales básicos de la materia de religión católica son los siguientes.

Observación de la realidad. El hecho religioso nace de la apertura del ser humano a la realidad total. La asignatura de religión católica pretende colaborar en la formación de



PROGRAMACIÓN DEL CURSO 2025-2026

la dimensión natural que nace del asombro ante lo real y nos empuja a preguntas últimas sobre el sentido. Observar es más que ver y requiere de un entrenamiento en disposiciones específicas que no rehúyan las dimensiones espirituales de lo real.

Búsqueda de información, manejo e interpretación de fuentes bíblicas. El estudio del cristianismo requiere el manejo de las Sagradas Escrituras y textos referidos a las mismas que forman parte del corpus teológico acumulado a lo largo de la historia.

Reflexión Crítica. El desarrollo de la materia ayuda a conocer la génesis de las ideas dominantes, a detectar prejuicios frente a la verdad, a examinar con profundidad las propias ideas y sentimientos fundamentales.

Exposición y argumentación respetuosa de las creencias religiosas propias y ajenas. La asignatura de religión católica contribuye a la formación de competencias que permitan exponer y defender la racionalidad de las propias creencias religiosas y el respeto por las ajenas.

Por último, hay que destacar que la asignatura contribuye a la consecución de contenidos de carácter actitudinal que son coherentes con los objetivos básicos de cada etapa. Permite conocer y apreciar los valores y normas básicas de convivencia; desarrollar hábitos de trabajo y esfuerzo y de responsabilidad en el estudio; la confianza en sí mismo para un desarrollo adecuado de la personalidad. También favorece de manera directa la adquisición de habilidades para la prevención y resolución pacífica de todo tipo de conflictos y el conocimiento, comprensión y respeto de las diferentes culturas, así como de las diferencias entre personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación.

Estrategias de metodología didáctica

Estrategias de metodología didáctica en la enseñanza de la Religión Católica La legislación educativa derivada de la LOMCE define metodología didáctica como: “conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados.” (Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, y Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre).

En este sentido la asignatura de religión católica utilizará una metodología que respetará los siguientes principios:

- **Reconocimiento del rol del docente.** El docente es pieza clave en la elaboración e implementación de actividades de aula ajustadas al grupo concreto que está



enseñando. Su formación resulta, por lo tanto, fundamental a la hora de garantizar el éxito del proceso de aprendizaje.

Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa. Esta atención permitirá combinar de manera adecuada lo concreto y lo abstracto, el trabajo individual y el grupal, lo manipulativo, experiencial y visual con los aspectos conceptuales.

Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes. No todos los estudiantes son iguales, no todos aprenden a la misma velocidad ni utilizan las mismas estrategias. La atención a la diversidad y el desarrollo de la inclusión comienza en la asunción de este principio fundamental.

Consideración de la dimensión humanista. Todos los aprendizajes estarán al servicio de la formación humana. La materia de religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio afectivos no sean considerados fin en sí mismo, sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano

Respeto por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes. Consideración de los intereses y expectativas de los estudiantes, así como de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo.

- **Seguimiento de los criterios de evaluación educativa.** Para facilitar el cumplimiento de estos principios metodológicos se aplicará una evaluación continua, global y formativa a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje; y sumativa al final del proceso, de manera que se evalúe el nivel de logro alcanzado. La evaluación objetiva garantizará una valoración adecuada de la dedicación, esfuerzo y rendimiento de todos los estudiantes.

- **Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo.** El estudio y reflexión del cristianismo, por su intrínseca dimensión comunitaria, es una materia adecuada para desarrollar el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo.

- **Utilización educativa de los recursos tecnológicos.** La enseñanza de la religión promoverá la utilización de la tecnología de la información y la comunicación no sólo de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase, sino procurando su integración en la vida del sujeto y su uso ético. Las redes sociales o las herramientas de construcción y manipulación de imágenes, por ejemplo, son instrumentos que permiten nuevas formas de expresión de la cultura y la identidad personal que hay que aprender a dominar.



I.E.S. "SANTA CLARA"

PROGRAMACIÓN DEL CURSO 2025-2026

1.º DE LA ESO

Unidad de Programación : El Hecho Religioso y la Revelación			
Primer Trimestre			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	DESCRIPTORES DE SALIDA	COMPETENCIA ESPECÍFICA



I.E.S. "SANTA CLARA"

PROGRAMACIÓN DEL CURSO 2025-2026

<p>Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios</p> <p>Identificar el origen divino de la realidad</p> <p>Contrastar el origen de la creación en los diferentes relatos religiosos acerca de la creación</p> <p>Valor del 40% 6 Sesiones</p>	<p>Valoración del cuaderno. Toma de apuntes.</p> <p>Trabajo en grupo en la actividad: Detectives de la Religión.</p> <p>Test sobre las Religiones, sus elementos y tipos de Religiones.</p> <p>Trabajo sobre la película Coco.</p>	<p>CPSAA3; 4,5. CCL 1, 2,3,5; CE 3; CCEC 3; CC 1 y 4</p>	<p>Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal</p> <p>Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia</p> <p>Asumir los desafíos de la humanidad desde una perspectiva inclusiva</p>
<p>Diferenciar la explicación teológica y científica de la creación</p> <p>Identificar La Tierra como Casa Común Que es Responsabilidad de todos:Sostenibilidad</p> <p>Valor del 30% 4 Sesiones</p>	<p>Valoración del cuaderno. Toma de apuntes.</p> <p>Trabajo en grupo en la actividad: La tierra es nuestra casa</p> <p>Trabajo: ODS y Religión.</p>	<p>CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1</p>	<p>Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa</p>
<p>Reconocer en qué se fundamenta la dignidad de la persona.</p> <p>Reconocer los vínculos y el sentido de pertenencia de la persona.</p> <p>Valor del 30% 3 Sesiones</p>	<p>Valoración del cuaderno.Toma de apuntes.</p> <p>Redacción: ¿Cuáles son mis vínculos?</p>	<p>CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1</p>	

Unidad de Programación: Cumplimiento de la historia de la salvación

Segundo Trimestre



I.E.S. "SANTA CLARA"

PROGRAMACIÓN DEL
CURSO 2025-2026

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	DESCRIPTORES DE SALIDA	COMPETENCIA ESPECÍFICA
<p>La Divinidad y la Humanidad de Jesús</p> <p>Valor del 50%</p> <p>4 Sesiones</p>	<p>Role-playing: * Presentar pasajes bíblicos (p. ej., las bodas de Caná - divino- y Jesús durmiendo en la barca -humano-) y pedirles que identifiquen y clasifiquen los rasgos. Crear una tabla comparativa con ejemplos concretos de cada naturaleza.</p>	<p>CCL 2 y 3 STEM 3 CPSAA 4 CC 1</p>	<p>1. Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos</p> <p>2. Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos</p>
<p>Los evangelios: testimonio y anuncio</p> <p>Valor del 50%</p> <p>4 Sesiones</p>	<p>Observación Directa Creación de un mural o póster: Diseñar un esquema visual o infografía que explique qué son los evangelios y para qué fueron escritos Exposición del Mural Debate breve sobre la importancia de un testimonio de fe.</p>	<p>CCI 3 CD 3 CPSAA 3 CC 3</p>	<p>Reconoce la naturaleza y finalidad de los evangelios.</p> <p>Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil</p>



Unidad de programación: Permanencia de Cristo en la Historia			
Tercer Trimestre			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	DESCRIPTORES DE SALIDA	COMPETENCIA ESPECÍFICA
<p>Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia</p> <p>Valor del 40%</p> <p>4 Sesiones</p>	<p>Observación Directa</p> <p>mapa mental donde el núcleo sea "Jesús Hoy". De este núcleo, deben salir cuatro ramas principales: Sacramentos, Palabra, Autoridad y Caridad.</p>	<p>STEM 3</p> <p>CLL 3</p>	<p>Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad</p>
<p>Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura, interpretando el patrimonio literario, artístico y cultural y valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes.</p> <p>Valor del 60%</p> <p>6 Sesiones</p>	<p>Observación Directa y entrega de cuaderno e informes</p> <p>Actividad: ¿Qué hace la Iglesia en Santander?</p> <p>Con los más cercanos: Conocemos Cáritas y la Cocina Económica</p> <p>Con los más lejanos: Conocemos Manos Unidas</p>	<p>CC1 y 4</p> <p>CCEC1</p> <p>CD3</p> <p>CCL3</p>	<p>Reconoce cómo a través de la Iglesia la Religión cristiana se inserta en la cultura actual y es capaz de señalar diferentes maneras en las que lo logra.</p>



2.º DE LA ESO

Unidad de programación: El Sentido Religioso del Hombre			
Primer Trimestre			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	DESCRIPTORES DE SALIDA	COMPETENCIA ESPECÍFICA
<p>Conocer el concepto de Religión y sus elementos fundamentales.</p> <p>Valor del 30% 4 sesiones</p>	<p>Brainstormig: Qué creéis que es una Religión y sus elementos.</p> <p>Actividades escritas y tipo test</p>	<p>CLL 3 CC4 CPSAA3 y 4 STEM 3</p>	<p>Explica el concepto, reconoce sus elementos y sabe diferenciarlos de una ideología, de una secta, etc.</p>
<p>Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales</p> <p>Valor del 30% 4 Sesiones</p>	<p>Observación Directa</p> <p>Debate Estructurado: "¿Qué nos hace humanos?"</p>	<p>CLL 3 CC4 CPSAA3 y 4</p>	<p>Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos</p>
<p>Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios</p> <p>Valor del 40% 3 sesiones</p>	<p>Observación Directa</p> <p>Estudio de casos por grupos: Casos reales en los que, por grupos se habla de la Dignidad y Responsabilidad Trabajo sobre la Película Maktub</p>	<p>CCL 3 CC4 CPSAA 3, 4 y 5 CCEC 2 CD3 STEM 3</p>	<p>Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc</p>



Unidad de programación: Dios Interviene en la Historia			
Segundo Trimestre			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	DESCRIPTORES DE SALIDA	COMPETENCIA ESPECÍFICA
<p>Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia</p> <p>Valor del 30% 4 sesiones</p>	<p>Mi Mentor Bíblico" (Investigación y Pitch Oral)</p>	<p>CCL3 CPSAA3 CC1</p>	<p>Busca y elige personales significativos dentro de la Biblia e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos para darle sentido en la actualidad y en su propia vida.</p>
<p>Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios</p> <p>Valor del 30% 4 sesiones</p>	<p>Mis tres preguntas sobre la fe.</p> <p>Escucho un testimonio</p>	<p>CCL3 CCEC1 CPSAA 3</p>	<p>manifiesta interés en comprender el acto de fe y lo valora como una vía legítima y significativa de relación con Dios, con los demás, con el mundo y con su propia interioridad.</p>
<p>Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico y su importancia</p> <p>Valor del 40% 4 sesiones</p>	<p>Cazadores de la Revelación: Selección de texto, análisis y mesa redonda</p>	<p>CCL 2 y 3 CC 1 y 4 CPSAA 3 y 4 STEM 3</p>	<p>Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica justificando en el grupo la selección de los textos y logrando aplicarlos a la vida diaria.</p>



Unidad de programación: Dios Interviene en la Historia			
Tercer Trimestre: Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	DESCRIPTORES DE SALIDA	COMPETENCIA ESPECÍFICA
<p>Conocer y describir las características del Dios cristiano</p> <p>Valor del 40%</p> <p>4 sesiones</p>	<p>El logo de la Trinidad.</p> <p>Entrevista a Jesús sobre Dios.</p>	<p>CCL2, y 3</p> <p>CC1</p> <p>STEM 3</p> <p>CCEC 2</p>	<p>Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad.</p>
<p>Conoce a Jesús desde la vertiente histórica y de la fe.</p> <p>Valor del 30%</p> <p>3 sesiones</p>	<p>El Perfil de Jesús: Realizamos un perfil de Jesús como figura histórica y figura de la fe.</p>	<p>CCL 2</p> <p>STEM 3</p> <p>CC 4</p> <p>CD 3</p>	<p>Identificar y analizar la figura de Jesucristo, Hijo de Dios y hombre, núcleo esencial de la fe cristiana, a partir de la interpretación de las fuentes bíblicas e históricas, para comprender su doble naturaleza y su aportación a la construcción de la identidad personal y social.</p>
<p>Conocer que la Historia es Historia de Salvación a través Jesús.</p> <p>Valor del 30%</p> <p>3 sesiones</p>	<p>Noticiero de la Salvación</p> <p>Reflexión: ¿Dios te cuida o te salva?</p>		<p>Analizar y comprender el plan salvífico de Dios manifestado en las diferentes etapas de la Historia de la Salvación para identificar el sentido de la acción de Dios en el pasado y en el presente de la humanidad.</p>



3.º DE LA ESO

Unidad de programación: El Sentido Religioso del Hombre			
Primer Trimestre			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	DESCRIPTORES DE SALIDA	COMPETENCIA ESPECÍFICA
<p>Analizar la dimensión trascendente de la persona y su búsqueda de sentido, identificando las preguntas fundamentales sobre el origen, el destino y la felicidad plena (plenitud) para contrastarlas con la respuesta que ofrece la tradición cristiana.</p> <p>Valor del 50% 5 sesiones</p>	<p>Actividad: Dilemas de la Dignidad: Análisis ético de casos reales</p> <p>Trabajo sobre la película Maktub</p>	<p>CCL3 CC 1 y 4 CPSAA 4 STEM 3</p>	<p>Analiza críticamente, plasma y explica el problema (maltrato, <i>bullying</i>) y aplica principios éticos (que apoyan la dignidad humana) para proponer soluciones y un curso de acción responsable. identifica qué tipo de plenitud busca el protagonista y si la consigue. El objetivo es reconocer cómo este deseo es un tema universal en la cultura.</p>
<p>Analizar la realidad del mal y el pecado en el mundo como consecuencia del rechazo de la persona a Dios y a su proyecto,</p>	<p>El Ídolo Moderno": Mapeo Conceptual</p>	<p>STEM 3 CD 3 CC 4 CCL 2 y 3</p>	<p>identifica conceptos o realidades modernas que actúan como "ídolos" o que suponen la</p>



I.E.S. "SANTA CLARA"

PROGRAMACIÓN DEL
CURSO 2025-2026

<p>identificando sus manifestaciones en la vida personal y social, para valorar la necesidad de la redención ofrecida por Jesucristo.</p> <p>Valor del 50% 5 sesiones</p>	<p>Análisis de Noticias: "La Raíz del Problema"</p>		<p>suplantación de Dios.</p>
---	---	--	------------------------------

Unidad de programación: Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación			
Segundo Trimestre			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	DESCRIPTORES DE SALIDA	COMPETENCIA ESPECÍFICA
<p>Valorar la cosmovisión cristiana (Cristocéntrica) a partir del impacto transformador del encuentro personal y comunitario con Jesucristo en la interpretación del mundo, la historia, el sentido del dolor y las relaciones humanas, contrastándola con otras ideologías para afianzar el propio sistema de valores.</p> <p>Valor del 40% 4 sesiones</p>	<p>La Metamorfosis de la Mirada": Análisis Binario.</p> <p>Análisis de Testimonios: "El Antes y el Después"</p>	<p>CCL3 CC 1 y 4 CPSAA 4 STEM 3</p>	<p>Comprende y justifica por qué la figura de Cristo (su encarnación, pasión y resurrección) provoca ese cambio de interpretación.</p> <p>Identifican y comprenden procesos de cambio interno así como captan las narrativas de fe como expresión cultural</p>
<p>Argumentar la coherencia de la fe cristiana con la vida, analizando las implicaciones de la</p>	<p>"Mi Nuevo Perfil de Valores"</p>	<p>STEM 3 CD 3 CC 1, 4 CCL 3 CPSAA 5</p>	<p>Analiza diferentes aspectos de su vida y es capaz de confrontar sus</p>



I.E.S. "SANTA CLARA"

PROGRAMACIÓN DEL
CURSO 2025-2026

<p>pertenencia a Cristo en la identidad, el estilo de vida, las actitudes éticas y la interacción social para asumir con responsabilidad el compromiso cristiano en el mundo.</p> <p>Valor del 60% 6 sesiones</p>	<p>Análisis de Caso: "La Opción Radical"</p> <p>Mapa Conceptual: "Identidad y Lenguaje"</p>		<p>valores con los valores evangélicos.</p> <p>Reconoce, expresa esos valores y tiene la capacidad para reconocer y respetar los del resto de sus compañeros.</p>
--	--	--	---

Unidad de programación: Permanencia de Jesucristo en la historia, la Iglesia			
Tercer Trimestre			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	DESCRIPTORES DE SALIDA	COMPETENCIA ESPECÍFICA
<p>Analizar la naturaleza teológica y la misión de la Iglesia (Pueblo de Dios, Cuerpo de Cristo y Templo del Espíritu Santo), identificando sus notas esenciales (Una, Santa, Católica y Apostólica) y sus modelos, para valorar la dimensión comunitaria de la fe cristiana.</p> <p>Valor del 40% 4 sesiones</p>	<p>Taller de Definiciones: Tres Imágenes de la Iglesia</p> <p>Debate: ¿Es la Iglesia una Institución Perfecta?</p>	<p>CCL 2 CC 4 CPSAA 4 STEM 3 CCEC 2</p>	<p>Expresa un concepto de la Iglesia y es capaz de distinguir las diferentes imágenes de la Iglesia que existen hoy.</p> <p>Logran darse cuenta y expresar la distinción entre el ideal y la realidad comprendiendo la Iglesia como institución humana y divina.</p>



I.E.S. "SANTA CLARA"

PROGRAMACIÓN DEL CURSO 2025-2026

<p>Evaluar la acción social y eclesial de la Iglesia en el mundo, analizando su contribución histórica y actual a la promoción de la dignidad humana, la justicia y la paz, para fomentar el compromiso cristiano en la transformación de la sociedad.</p> <p>Valor del 60% 6 sesiones</p>	<p>Análisis de Principios DSI: "El Semáforo Ético"</p> <p>"Mi Propuesta Local de Misión"</p> <p>Entrevista a una responsable de Cáritas y de Manos Unidas.</p>	<p>STEM 3 CD 3 CPSAA 3 CC 4 CCL 3</p>	<p>Investiga y reconoce el impacto real y concreto de las instituciones eclesiales en la lucha contra la pobreza, la promoción de la educación, el cuidado del medio ambiente y la defensa de los derechos humanos</p>
--	--	---	--

4.º DE LA ESO

Unidad de programación: El Sentido Religioso del Hombre			
Primer Trimestre			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	DESCRIPTORES DE SALIDA	COMPETENCIA ESPECÍFICA
<p>Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones.</p> <p>Valor del 60% 6 sesiones</p>	<p>Puesta en común: ¿Qué es una Religión?</p> <p>Elementos de una Religión como forma de vida.</p> <p>Trabajo con la película Maktub.</p>	<p>CC 4 CCEC 1 y 2 CPAA 5 CCL2</p>	<p>Analizar los elementos universales del fenómeno religioso (dimensión trascendente, mediación, ritos, comunidad, moral) presentes en las principales</p>



I.E.S. "SANTA CLARA"

PROGRAMACIÓN DEL
CURSO 2025-2026

			religiones, para establecer puntos de encuentro y valorar la identidad de cada tradición en un contexto de diversidad cultural.
<p>Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia de los intentos humanos de respuesta a la búsqueda de sentido.</p> <p>Valor del 40% 4 sesiones</p>	<p>Diagrama de Flujo Inverso: "De la Pregunta a la Respuesta"</p> <p>Taller de Textos: "El Límite del Esfuerzo Humano"</p> <p>Análisis de Arte Sacro: "El Puente Incompleto"</p>	<p>STEM 3 CD 3 CCL 2 y 3 CC 4 CCEC 1 y 2 CPSAA 3</p>	<p>Discernir la iniciativa de Dios (Revelación) manifestada en la Historia de la Salvación, distinguiéndola de los intentos humanos de respuesta (Religiosidad) a la búsqueda de sentido, para valorar la singularidad de la propuesta cristiana y su carácter fundacional.</p>

Unidad de programación: Permanencia de Jesucristo en la historia, la Iglesia			
Segundo Trimestre La revelación : Dios interviene en la historia			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	DESCRIPTORES DE SALIDA	COMPETENCIA ESPECÍFICA
<p>Reconocer y valorar las acciones de Dios fiel a lo largo de la historia.</p> <p>Valor del 60% 6 sesiones</p>	<p>Investigación: ¿Cómo interviene Dios en la Historia?</p> <p>Foro de Pensamiento</p>	<p>STEM 3 CLL 2 y 3 CPSAA 4, 5 CD 3 CC 4</p>	<p>Analiza la coherencia y la constancia de la acción de Dios (Fidelidad) en la historia a través de las Alianzas y la</p>



I.E.S. "SANTA CLARA"

PROGRAMACIÓN DEL
CURSO 2025-2026

	<p>Crítico: "El Caso Job"</p> <p>Creación de un <i>Podcast</i> Teológico: "Testimonios de la Fiel Amistad"</p>		<p>Promesa, contrastándola con la infidelidad humana, para valorar el significado de la Gracia y el perdón como fundamentos de la esperanza cristiana.</p>
<p>Comparar y apreciar la novedad entre el Mesías sufriente y el Mesías político.</p> <p>Valor del 40%</p> <p>4 sesiones</p>	<p>Análisis Binario: "Los Dos Reyes"</p> <p>Taller de Lectura: El Siervo de Yahvé</p> <p><i>Role-Playing</i>: La Expectativa Fallida</p>	<p>STEM 3</p> <p>CC4</p> <p>CCL 2</p> <p>CCEC2</p>	<p>Analiza y aprecia la singularidad de Jesucristo como Mesías sufriente y resucitado, contrastando su propuesta de Reino basado en el servicio y el amor con las expectativas de un Mesías político y triunfalista (terrenal), para comprender la radicalidad de la Cruz como acto de salvación.</p>

Unidad de programación: Jesús y la Iglesia

Tercer Trimestre



I.E.S. "SANTA CLARA"

PROGRAMACIÓN DEL
CURSO 2025-2026

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	DESCRIPTORES DE SALIDA	COMPETENCIA ESPECÍFICA
<p>Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia.</p> <p>Valor del 40% 4 sesiones</p>	<p>Estudio de Fuentes: "Las Pruebas de la Intención Fundacional"</p> <p>Simulación: "El Consejo de Jesús"</p>	<p>CCL 2 STEM 3 CPSAA 4 CCEC 2 CCL 3</p>	<p>Analiza la intencionalidad fundacional de Jesucristo en la creación de la Iglesia, estudiando los hechos y las palabras que demuestran su iniciativa para convocar y organizar una comunidad (discípulos, Doce, Pedro, Mandato Misionero), para comprender el origen teológico de la institución eclesial.</p>
<p>Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo.</p> <p>Valor del 60% 5 sesiones</p>	<p>Trabajo de la película: Cadena de Favores</p> <p>Taller de Lectura: "Fermento en la Masa"</p> <p>Mesa Redonda de la DSI: "¿Cómo Construir el Mundo?"</p> <p>Proyecto de Servicio Cívico (Simulado)</p>	<p>CC 4 CPSAA 3 y 4 CCL 3 STEM 3 CD 3</p>	<p>Comprender el compromiso cristiano en la transformación de la realidad, identificando los desafíos éticos, sociales y ambientales del mundo actual, para aplicar los principios de la Doctrina Social de la Iglesia (DSI) y colaborar en la construcción de una sociedad más justa, pacífica y fraterna.</p>

CONTEXTUALIZACIÓN DE LOS GRUPOS

Primero de la ESO

Se trata de un grupo heterogéneo, la asignatura es un desdoble donde encontramos alumnas y alumnos de tres grupos diferentes. Es un grupo con buen comportamiento y disposición. En general todos responden y comprenden lo que se les pide y solamente hay dos alumnos que muestran dificultades de comprensión y ejecución de las tareas.

Segundo de la ESO

La asignatura también es un desdoble para este grupo; pero, se conocen bien y hay más confianza entre ellos. Son inquietos y tienden a despistarse. Es necesario tenerlos ocupados y motivarles con frecuencia. Hay alumnos que responden muy bien al trabajo propuesto. Hay una disposición correcta aunque hay que ganarse la atención de los alumnos y el respeto por la asignatura.

Tercero de la ESO

Se divide en dos grupos:

- 3.º A y 1.º Diversificación: Grupo muy heterogéneo donde existen diferencias importantes a la hora de trabajar. Los alumnos del grupo A tienden a perder la atención con frecuencia y necesitan trabajo y hay unos cuantos alumnos con dificultades a la hora de comportarse y saber estar en clase. Los alumnos y alumnas de 1.º de diversificación muestran un buen comportamiento y una buena disposición.
- 3.º B: En general respetuosos, una buena parte de la clase es participativa y receptiva a la asignatura. Un sector de la clase muy hablador, es necesario mantenerlos con actividad y tratar de conectar con ellos y con sus conversaciones. Hay otro sector muy implicado

Cuarto de la ESO

Se divide en dos grupos:

- 4.º A y 2.º Diversificación: Un grupo numeroso, salvo excepciones, respetuosos y atentos a trabajar la asignatura. Hay algún caso con faltas recurrentes que es importante vigilar.
- 4.º B Se trata de una clase bastante equilibrada, en general son respetuosos con la asignatura. Hay que seguir trabajando para motivarles.



BACHILLERATO

Introducción: Fundamento y Sentido de la Materia

El Bachillerato supone la etapa de madurez académica y personal, donde el estudiante define su **proyecto vital** y su **orientación profesional**. La materia de Religión Católica se inserta plenamente en este horizonte, ofreciendo un marco curricular que facilita la **formación integral** y el desarrollo pleno de la personalidad, en estricta coherencia con la legalidad vigente.

Marco Normativo y Derechos Fundamentales

La presencia de la enseñanza de la Religión en el currículo español se fundamenta en un sólido **marco de derechos y libertades** ratificados por nuestro país. Esta oferta de enseñanza es consecuente con la **Declaración Universal de los Derechos Humanos (1948)**, la **Constitución Española de 1978** (que garantiza la libertad religiosa y el derecho a la educación) y la legislación educativa actual (LOMLOE).

La materia, de **oferta obligatoria para los centros** y de **libre elección para las familias**, asegura el cumplimiento efectivo de los derechos de la infancia y la libertad de conciencia. De este modo, se garantiza el derecho preferente de las familias a elegir la formación que mejor se adapte a su proyecto educativo, contribuyendo al pleno desarrollo de la personalidad del alumnado.

Contribución Educativa y Fines del Bachillerato

El valor pedagógico de la Religión Católica en Bachillerato radica en su capacidad para promover el **diálogo fe-cultura y fe-razón**. En línea con los fines de la etapa, la materia ofrece una perspectiva única para:

- **Maduración Personal:** Favorecer la reflexión crítica sobre el **proyecto vital y profesional**, contrastando las propias creencias y valores con la **Antropología Cristiana** —fundada en la dignidad, la libertad y la trascendencia de la persona— y con otras cosmovisiones contemporáneas (como el materialismo o el nihilismo).
- **Comprensión Cultural:** Proporcionar las claves para comprender críticamente la **tradicción cultural occidental**, sus expresiones artísticas, éticas y su significado profundo en un mundo globalizado y plural.
- **Formación en Valores:** Complementar la educación en **valores humanos y cristianos** que orientan el despliegue del proyecto de vida hacia la realización



PROGRAMACIÓN DEL CURSO 2025-2026

personal, el compromiso responsable y la preparación para la educación superior.

Una Propuesta Curricular Abierta y Madura

El diseño curricular de la materia es el resultado de un fecundo diálogo entre la **Teología** (como fuente epistemológica que proporciona los saberes esenciales) y la **Pedagogía** (que orienta la aplicación didáctica en el aula).

Nuestra programación se integra en un contexto global, haciéndose eco de la sensibilidad de la **ciudadanía global, la ecología integral** (Misión 4.7) y los compromisos del **Pacto Educativo Global**. Se subraya la centralidad de la persona, la escucha de las nuevas generaciones y la promoción de la fraternidad humana.

La estructura del currículo es análoga a la de otras materias de Bachillerato, siendo **abierto y flexible**. Se organiza en torno a:

1. **Seis Competencias Específicas:** Que buscan un desarrollo progresivo y equilibrado de las dimensiones personal, social y cultural del alumnado, promoviendo una síntesis de la fe capaz de dialogar con otras disciplinas.
2. **Criterios de Evaluación:** Directamente vinculados a las competencias específicas.
3. **Saberes Básicos:** Organizados en bloques temáticos que giran en torno al proyecto personal, el entorno social y la tradición cultural.

Para su implementación, adoptamos metodologías activas (como el **aprendizaje cooperativo, el aprendizaje-servicio y el aprendizaje por proyectos**), lo que facilita su programación en propuestas **interdisciplinares** y su conexión con las realidades más cercanas del entorno del centro.

Legislación vigente:

- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación [LOE]. «BOE» núm. 106, de 04 de mayo de 2006 [BOE-A-2006-7899]
- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación [LOMLOE]. «BOE» núm. 340, de 30 de diciembre de 2020 [BOE-A-2020-17264]



I.E.S. "SANTA CLARA"

PROGRAMACIÓN DEL CURSO 2025-2026

- Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato. «BOE» núm. 82, de 6 de abril de 2022 [BOE- A-2022-5521]
- Resolución de 21 de junio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de las enseñanzas de religión católica correspondientes a Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato. «BOE» núm. 150, de 24 de junio de 2022. [BOE- A-2022-10452]

Competencias específicas.

1. Comprender y asumir el proyecto vital personal, reconociendo las propias ideas y creencias, contrastándolas con la antropología cristiana y otras cosmovisiones, para insertarse en la vida adulta y en el mundo profesional. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1.
2. Reconocer y desplegar el carácter relacional del ser humano, como fundamento de los deberes y libertades, desarrollando actitudes cívicas y democráticas, contrastando el Evangelio con otros humanismos e ideologías contemporáneas, para aprender a vivir con otros y contribuir a la construcción de una sociedad inclusiva. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA2, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC4, CE1.
3. Interpretar los desafíos democráticos, socioeconómicos y ecológicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la Iglesia, discerniendo las propuestas sociopolíticas de las religiones y los movimientos sociales, para asumir la ecología integral y la responsabilidad personal y social en el cuidado de la vida y del planeta. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA2, CPSAA3.2, CC3, CC4, CE1, CCEC3.1, CCEC4.2.
4. Comprender y admirar el patrimonio cultural, interpretando su significado y expresiones con los métodos de análisis propios de cada disciplina, valorando críticamente las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos, para intervenir con criterio propio en el diálogo intercultural, la creación artística y en la construcción social del pensamiento. Esta competencia específica se



I.E.S. "SANTA CLARA"

PROGRAMACIÓN DEL CURSO 2025-2026

- conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2, CCEC4.1, CCEC4.2.
5. Valorar la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales, a través del análisis de las experiencias personales, del conocimiento de las tradiciones espirituales, y del diálogo interdisciplinar con otras visiones de la vida y del mundo, para descubrir las oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia espiritual como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.1, CCEC4.1.
 6. Conocer el método propio de la Teología y sus distintas especialidades analizando su lugar entre los saberes y disciplinas, estableciendo un diálogo transdisciplinar con las otras ciencias, para afrontar críticamente los desafíos éticos y la transformación social. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.0

1.º BACHILLERATO

Unidad de programación: La persona como ser social y trascendente

Primer Trimestre



I.E.S. "SANTA CLARA"

PROGRAMACIÓN DEL
CURSO 2025-2026

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	DESCRIPTORES DE SALIDA	COMPETENCIA ESPECÍFICA
<p>Discernir la identidad y el proyecto vital personal (vocación) desde una perspectiva antropológica madura, contrastando la visión cristiana del ser humano (dignidad, libertad, trascendencia) con otras cosmovisiones éticas y filosóficas (materialismo, relativismo, nihilismo), para fundamentar las decisiones que conducen a la vida adulta y profesional.</p> <p>Valor del 50% 10 sesiones</p>	<p>Reflexión grupal: El puzzle de la identidad humana.</p> <p>Taller de Vocación: "Mi Hoja de Ruta Vital"</p> <p>Testimonio de vida: El relato que inspira.</p>	<p>CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.1.</p>	<p>Que el alumnado sea capaz de articular su propia visión de sí mismo y de su futuro, utilizando la Antropología Cristiana como un marco de referencia sólido para evaluar otras propuestas culturales sobre el sentido de la vida y el trabajo.</p>
<p>Reconocer y desplegar el carácter relacional del ser humano, como fundamento de los deberes y libertades, desarrollando actitudes cívicas y democráticas, contrastando el Evangelio con otros humanismos e ideologías, para aprender a vivir con otros y contribuir a la construcción de una sociedad inclusiva.</p> <p>Valor del 50% 10 sesiones</p>	<p>Taller de Conceptos: Relacionalidad y Dignidad</p> <p>Debate Político-Ético: "El Evangelio vs. la Polarización"</p> <p>Análisis de Caso: "Ciudadanía Inclusiva"</p>	<p>CCL2, CCL5, CP3, STEM3 y 5, CD3, CPSAA2, CPSAA3.2, CC1, CC2, CC4, CE1.</p>	<p>Argumentar la dimensión social y política de la persona (carácter relacional) como fundamento de la fraternidad, los deberes y las libertades, contrastando la ética del Evangelio y la Doctrina Social de la Iglesia (DSI) con humanismos e ideologías contemporáneas, para promover actitudes cívicas, democráticas e inclusivas que contribuyan al Bien Común</p>
Unidad de programación: La persona como ser responsable			
Segundo Trimestre			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	DESCRIPTORES DE SALIDA	COMPETENCIA ESPECÍFICA



I.E.S. "SANTA CLARA"

PROGRAMACIÓN DEL
CURSO 2025-2026

<p>Interpretar los desafíos democráticos, socioeconómicos y ecológicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la Iglesia, discerniendo las propuestas sociopolíticas de las religiones y los movimientos sociales, para asumir la ecología integral y la responsabilidad personal y social en el cuidado de la vida y del planeta.</p> <p>Valor del 50% 10 sesiones</p>	<p>Simulación: "El Tribunal de la Conciencia"</p> <p>Investigación Conceptual: ¿Qué dice el Magisterio?</p> <p>Diario de Autonomía Ética: Mi Decisión Responsable</p> <p>Amor Responsable, amor solidario.</p>	<p>CCL1, CCL5, STEM3, CD1, CPSAA2, CPSAA3.2, CC3, CC4, CE1, CCEC3.1, CCEC4.2.</p>	<p>Discierne la voz de la conciencia moral como núcleo íntimo de la persona y espacio de diálogo con Dios (Magisterio), contrastando la autonomía responsable con el relativismo ético o el utilitarismo, para fundamentar las propias decisiones con libertad, responsabilidad y coherencia en el desarrollo del proyecto vital.</p>
<p>Comprender y admirar el patrimonio cultural, interpretando su significado y expresiones con los métodos de análisis propios de cada disciplina, valorando críticamente las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos.</p> <p>Valor del 30% 10 sesiones</p>	<p>Contraste de Ideales: "Influencer vs. Maestro"</p> <p>Investigación Biográfica: Las Obras que te definen</p>	<p>CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2, CCEC4.1, CCEC4.2</p>	<p>Analizan la figura histórica de Jesucristo como plenitud y modelo de la humanidad, contrastando su propuesta de vida con otros ideales de realización personal y para valorar su mensaje como respuesta definitiva al proyecto vital personal.</p>



I.E.S. "SANTA CLARA"

PROGRAMACIÓN DEL
CURSO 2025-2026

Unidad de programación: La persona ante la cultura			
Tercer Trimestre			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	DESCRIPTORES DE SALIDA	COMPETENCIA ESPECÍFICA
<p>Comprender y admirar el patrimonio cultural, interpretando su significado y expresiones con los métodos de análisis propios de cada disciplina, valorando críticamente las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos.</p> <p>Valor del 30% 10 sesiones</p>	<p>Contraste de Ideales: "Influencer vs. Maestro"</p> <p>Investigación Biográfica: Las Obras que te Definen</p>	<p>CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2, CCEC4.1, CCEC4.2</p>	<p>Analizan la figura histórica de Jesucristo como plenitud y modelo de la humanidad, contrastando su propuesta de vida con otros ideales de realización personal y para valorar su mensaje como respuesta definitiva al proyecto vital personal</p>
<p>Comprender y admirar el patrimonio cultural, interpretando su significado y expresiones con los métodos de análisis propios de cada disciplina, valorando críticamente las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos, para intervenir con criterio propio en el diálogo intercultural, la creación artística y en la construcción social del pensamiento</p> <p>Valor del 30% 10 sesiones</p>	<p>Taller de Análisis Cultural: "El Mensaje Oculto del Arte, la vía de la belleza"</p> <p>Seminario de Pensamiento: Filosofía y Cristianismo</p> <p>El Legado Crítico de la Fe y la Razón</p>	<p>CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2, CCEC4.1, CCEC4.2</p>	<p>Valorar críticamente la aportación fundacional del cristianismo al patrimonio cultural, artístico y al desarrollo del pensamiento, analizando e interpretando sus expresiones con rigor metodológico, para intervenir en el diálogo intercultural y la construcción social con un criterio propio, informado y respetuoso.</p>



Unidad de programación: Espiritualidad y Vida			
Tercer Trimestre			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	DESCRIPTORES DE SALIDA	COMPETENCIA ESPECÍFICA
<p>Valorar la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales, a través del análisis de las experiencias personales, del conocimiento de las tradiciones espirituales, y del diálogo interdisciplinar con otras visiones de la vida y del mundo, para descubrir las oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia espiritual como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria.</p> <p>Valor del 60% 12 sesiones</p>	<p>Ensayo Personal: "Mi Fuente de Sentido y Aprendizajes Vitales"</p> <p>Seminario de Contraste: Espiritualidad y Diálogo Interdisciplinar</p> <p>Infografía: La Espiritualidad como Oportunidad Social</p>	<p>CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.1, CCEC4.1</p>	<p>Analizar la dimensión espiritual como necesidad humana fundamental y fuente de sentido, estudiando las grandes tradiciones espirituales y sus respuestas a las preguntas existenciales, para establecer un diálogo interdisciplinar y valorar la experiencia espiritual como camino de plenitud personal y comunitaria en el desarrollo del proyecto vital.</p>
<p>Conocer el método propio de la Teología y sus distintas especialidades analizando su lugar entre los saberes y disciplinas, estableciendo un diálogo transdisciplinar con las otras ciencias, para afrontar críticamente los desafíos éticos y la transformación social.</p>	<p>Taller de Epistemología: La Caja de Herramientas del Teólogo</p> <p>Análisis de la Transformación Social: El Testimonio de la Fe</p>	<p>CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA3.1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.</p>	<p>Conocer el método y la naturaleza epistemológica de la Teología y sus especialidades, analizando su lugar entre las ciencias y su diálogo transdisciplinar con la filosofía, la ciencia y las humanidades, para afrontar los</p>



PROGRAMACIÓN DEL
CURSO 2025-2026

Valor del 40% 8 sesiones			desafíos éticos y proponer soluciones para la transformación social
-----------------------------	--	--	--

Saberes Básicos

A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano:

- Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.
- La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano.
- Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal.
- La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.
- La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.
- Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional.
- La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.
- Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura.
- Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.
- Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida.

B. Diálogo fe-razón y fe-cultura.

- Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas.



PROGRAMACIÓN DEL CURSO 2025-2026

- Síntesis de la Historia de la Salvación en clave relacional y trinitaria.
 - El anuncio del Reino de Dios y sus implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas.
 - Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena.
 - Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.
 - El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.
 - Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.
 - Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales.
-
- Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.
 - Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina.
 - Relaciones ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad.
 - Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología.

C. Insertarse críticamente en la sociedad.

- Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.
- Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI).
- Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos.
- Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y actual.
- Conocimiento y valoración de las diferentes iniciativas mundiales que buscan lanzar proyectos de futuro sostenible, en especial los objetivos de desarrollo sostenible (ODS).
- Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común.
- Actitudes de diálogo y colaboración con otras religiones y culturas que posibiliten una convivencia pacífica y tolerante entre las distintas tradiciones.
- Principales desafíos de la humanidad y sus implicaciones éticas: valor de la vida, justicia, ecología, transhumanismo e inteligencia artificial, etc.



Estrategias e Instrumentos para la Evaluación del Proceso de Enseñanza y la Práctica Docente

La evaluación del proceso de enseñanza no solo verifica el aprendizaje del alumnado, sino que también evalúa la **idoneidad de la práctica docente** y la **eficacia de la Programación Didáctica** diseñada. Este proceso se realiza de forma continua y sistemática, buscando la mejora permanente.

Instrumentos y Estrategias de Recogida de Datos

Se emplearán herramientas cualitativas y cuantitativas al finalizar las unidades didácticas y al término de cada evaluación para obtener un diagnóstico completo:

Documentos de la Práctica Docente

- **Registro de Observación Directa:** Utilización de **diarios de clase** o **rúbricas de observación de la práctica** para anotar incidencias, niveles de participación, y efectividad de las dinámicas de grupo, especialmente en las fases de debate y acción.
- **Análisis de los Resultados de la Evaluación del Alumnado:** Estudio de los resultados obtenidos en los instrumentos (pruebas, proyectos, ensayos) para detectar **Criterios de Evaluación** en los que el rendimiento medio de la clase ha sido bajo. Esto indica la necesidad de revisar la metodología o la explicación de ese Saber Básico.
- **Análisis del Portafolio Docente:** Recopilación de planificaciones, materiales adaptados (DUA) y evidencias del trabajo transdisciplinar.

Instrumentos para el Alumnado

- **Cuestionarios de Satisfacción y Metacognición:** Se aplicarán cuestionarios anónimos al alumnado para evaluar:
 - **Percepción de la Metodología:** ¿Consideran interesantes y útiles las Situaciones de Aprendizaje?
 - **Claridad de la Evaluación:** ¿Entienden los Criterios de Evaluación y el uso de las rúbricas?
 - **Clima de Aula:** Percepción del respeto y la colaboración en el grupo.
- **Entrevistas Informales y Grupos Focales:** Realización de diálogos con pequeños grupos de alumnos para obtener *feedback* cualitativo sobre la



I.E.S. "SANTA CLARA"

PROGRAMACIÓN DEL CURSO 2025-2026

efectividad de recursos concretos o la complejidad de ciertos temas (ej. Teología y Ciencia).

Estrategias de Colaboración

- **Puesta en Común con el Departamento:** Reuniones periódicas con el equipo docente para **contrastar la validez de los instrumentos** (rúbricas comunes) y compartir buenas prácticas metodológicas que han funcionado en los diferentes niveles (ESO y Bachillerato).
- **Diálogo con las Familias/Tutoría:** Recoger información sobre la **transferencia de aprendizajes** a la vida cotidiana y el proyecto vital del alumno.

Plan de Mejora Continua

A partir del análisis de los datos recogidos, la evaluación culminará con la formulación de un **Plan de Mejora** al final del curso escolar. Las acciones se centrarán en:

1. **Reajuste Curricular:** Modificar la secuencia de los Saberes Básicos o la carga horaria de los Criterios de Evaluación que resulten sistemáticamente deficientes.
2. **Innovación Metodológica:** Incorporar o eliminar dinámicas de aula y actualizar los recursos digitales para una mayor efectividad y adhesión al DUA.
3. **Formación Docente:** Identificar necesidades de formación específica (ej. manejo de nuevas tecnologías, estrategias para el diálogo intercultural, profundización en Bioética).

Metodología y Evaluación

La materia de Religión Católica en Bachillerato contribuye a consolidar el desarrollo personal y social del alumnado, inspirándose en la antropología cristiana. Sus principales aportaciones son:

- **Maduración de la Identidad:** Profundiza en los aprendizajes culturales de la tradición religiosa y del entorno social, esenciales para la identidad personal y cultural.
- **Formación Integral:** Asienta actitudes y valores necesarios para la vida individual y social, y madura aprendizajes vitales que confieren sentido cristiano a la vida, preparando para la vida adulta y profesional.



PROGRAMACIÓN DEL CURSO 2025-2026

- **Compromiso Social:** Responde a un compromiso de promoción humana y de inclusión, fortaleciendo la capacidad transformadora de la sociedad.

Metodología

Las orientaciones metodológicas y de evaluación son las estrategias, recursos y situaciones de aprendizaje planificadas por el profesorado para adquirir las competencias específicas.

- **Enfoque y Alcance:** Comparten los planteamientos didácticos de las otras materias de Bachillerato y se concretan según la autonomía de los centros, permitiendo la incorporación de realidades cercanas al contexto.
- **Flexibilidad:** Facilitan la programación como materia específica, ofreciendo la oportunidad de realizar proyectos compartidos y transdisciplinares con otras áreas curriculares.
- **Fundamento Didáctico:** Se basan en la atención personalizada, la diversidad de actividades y el respeto al ritmo evolutivo del alumnado. Priorizan el aprendizaje individualizado y cooperativo.

El docente asume una responsabilidad esencial como gestor del proceso de enseñanza-aprendizaje. La didáctica busca el protagonismo del alumnado a través de un itinerario pedagógico bien definido

Paso del Itinerario	Descripción
Punto de Partida	Iniciar con la experiencia concreta del alumno y su realidad personal, familiar, social y cultural.
Cuestionamiento	Identificar y formular con pensamiento crítico los interrogantes y las cuestiones éticas o existenciales que suscitan estas situaciones.
Investigación	Buscar, analizar y contrastar las experiencias con fuentes teológicas (Bíblicas, Magisterio), patrimonio artístico y referencias del diálogo fe-cultura .
Elaboración	Elaborar respuestas personales y sociales desde la libertad individual, contrastadas con los principios de la Enseñanza Social de la Iglesia , respetando las ideas de los demás.
Diálogo y Comunicación	Dialogar con otras cosmovisiones y religiones para la construcción del bien común en sociedades plurales y democráticas. Comunicar las propias ideas con asertividad y empatía utilizando diversos lenguajes.



I.E.S. "SANTA CLARA"

PROGRAMACIÓN DEL CURSO 2025-2026

Aplicación Final

Aplicar este proceso formativo en la **construcción de la identidad personal y el proyecto vital/profesional**, como preparación para el aprendizaje a lo largo de la vida y la **transformación social**.

Las orientaciones metodológicas y de evaluación deben armonizar de forma coherente los aprendizajes esenciales (Competencias, Criterios y Saberes Básicos) con las necesidades del alumnado y el Perfil de Salida de la etapa, asegurando el desarrollo pleno de las competencias clave.

Atención Personalizada y Desarrollo Integral

La metodología en Bachillerato apuesta por la educación personalizada, situando al estudiante en el centro del proceso. Esta atención individualizada es clave para:

- **Acompañamiento:** Respetar el ritmo de aprendizaje de cada alumno, acogiendo su experiencia personal y fomentando su autonomía y libertad.
- **Desarrollo Integrado:** Favorecer el compromiso e implicación de los estudiantes, atendiendo de manera integrada a todas las dimensiones de su personalidad, incluyendo la interioridad, la espiritualidad y la experiencia religiosa.
- **Recursos para la Interioridad:** Se pueden emplear recursos específicos como la elaboración del portfolio del talento, dinámicas de educación emocional, escucha activa, la clase invertida y actividades metacognitivas para potenciar este aprendizaje de valor personal.

Este punto se integra dentro de las Orientaciones Metodológicas que establecen la necesidad de la atención a la diversidad y el aprendizaje individualizado en la materia.

Trabajo Individual y Cooperativo

La metodología debe articular experiencias de atención individualizada con el trabajo cooperativo (en grupo pequeño o clase), lo cual resulta esencial para:



I.E.S. "SANTA CLARA"

PROGRAMACIÓN DEL CURSO 2025-2026

- **Enriquecimiento Cognitivo y Social:** Favorecer la participación activa del alumnado, la toma de decisiones y el desarrollo del sentido de responsabilidad y pertenencia.
- **Fomento de Valores:** Promover la colaboración (no la competitividad) y desarrollar hábitos de trabajo en equipo que anticipan la vida en sociedades plurales. Esto subraya los valores de autonomía, libertad personal, responsabilidad social y cuidado del planeta.
- **Motivación:** Aumentar la motivación, el compromiso y la autonomía personal del estudiante.

Para esta metodología se sugiere aplicar técnicas de trabajo cooperativo (formal e informal), el aprendizaje por retos/problemas, y el uso responsable de tecnologías, redes sociales y espacios colaborativos en red.

Este punto refuerza la visión metodológica de la materia, haciendo énfasis en la **dimensión relacional** del aprendizaje.

Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)

La metodología de la materia adoptará los principios del **Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)** para garantizar la **accesibilidad pedagógica** y el desarrollo integral de todo el alumnado.

El DUA en Religión se enfoca en:

- **Inclusión y Respeto:** Promover un desarrollo integral que incluya el reconocimiento de la tradición religiosa y cultural, la adquisición de valores, el crecimiento interior y el proyecto vital/profesional. Fomenta la expresión respetuosa y empática de emociones, generando entornos inclusivos e interculturales.
- **Flexibilidad y Adaptación:** Programar propuestas didácticas accesibles para todos, utilizando una diversidad de estrategias, recursos, espacios y tiempos.
- **Ajuste Curricular:** Aprovechar la **flexibilidad del currículo** y utilizar **recursos accesibles** para adaptar el proceso de enseñanza a los diferentes ritmos y necesidades de aprendizaje del alumnado.

Este punto asegura que la programación didáctica cumple con los requerimientos de la LOMLOE en materia de atención a la diversidad y accesibilidad educativa.



Situaciones de Aprendizaje (SA)

Las Situaciones de Aprendizaje (SA) son el nivel más concreto de la programación, consistiendo en un conjunto de **tareas interrelacionadas** que facilitan el aprendizaje a partir de **experiencias vividas** por el alumnado.

- **Diseño:** Los docentes propondrán SA **estimulantes, significativas e integradoras**, contextualizadas en el entorno personal, familiar y social del alumnado, abordando los **saberes básicos, criterios y competencias** de la materia. Deben tener un planteamiento preciso de los aprendizajes esenciales esperados.
- **Implementación:** Estas SA presentarán **retos o problemas** con una complejidad adecuada, cuya resolución implica la **movilización coherente y eficaz** de conocimientos, destrezas, actitudes y valores para crear un producto o resolver una acción.
- **Finalidad:** Favorecer la **transferencia de los aprendizajes** a la realidad cotidiana del estudiante. Se busca contribuir al **diálogo, al pensamiento creativo y crítico**, así como a la **inclusión, la sostenibilidad y la ciudadanía democrática y global**, tomando en cuenta los centros de interés del alumnado.

Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)

El ABP es una **metodología activa** que se centra en **retos y tareas** donde el alumnado asume gran parte de la **responsabilidad**, mientras el profesorado actúa como guía.

- **Beneficios:** Permite la interiorización de los aprendizajes curriculares mediante el trabajo cooperativo, herramientas de desarrollo cognitivo, evaluación competencial y metacognición.
- **Transdisciplinariedad:** Facilita la programación globalizada con otras materias, abordando temas de interés del alumnado y promoviendo el trabajo por ámbitos.
- **Estructura:** Se inicia con una pregunta o desafío que despierta la curiosidad y se articula en torno a un tópico generativo. La clave es la elaboración de un producto final previamente definido, que moviliza diversas competencias.
- **Planificación:** Requiere definir los hilos conductores, las tareas, los saberes básicos y las competencias específicas relacionadas.
- **Evaluación:** Se concibe como instrumento de acompañamiento y mejora, no solo de cuantificación.



Aprendizaje Orientado a la Acción (AoA)

La metodología de Religión Católica adopta un enfoque orientado a la acción, buscando que el alumnado sea protagonista activo de su aprendizaje y desarrollo social.

- **Conexión y Aplicación:** Los aprendizajes deben estar conectados con el entorno familiar y social para movilizarlos y aplicarlos de manera práctica en la vida cotidiana y en situaciones de diversidad (religiosa, personal y social).
- **Diálogo Intercultural:** La incorporación de la diversidad cultural y religiosa del aula fomenta la conciencia y el diálogo intercultural, el aprecio y el respeto por las diferentes identidades.
- **Reconocimiento Cultural y Transformador:** Este enfoque permite al alumnado reconocer las manifestaciones culturales y transformadoras del entorno, las expresiones artísticas de la tradición y el compromiso social de la Iglesia.
- **Conciencia Crítica:** Los estudiantes serán progresivamente conscientes de las referencias religiosas, sociales y culturales, identificando semejanzas y diferencias para valorar y apreciar la cultura propia y la de otros pueblos y religiones.
- **Metodología Recomendada:** El **Aprendizaje-Servicio** es una metodología activa especialmente recomendada para este enfoque.

Evaluación de la Materia de Religión Católica (ESO y Bachillerato)

La evaluación de la materia de Religión Católica, en línea con la LOMLOE, se concibe como un proceso **continuo, formativo e integrador** que persigue valorar el grado de adquisición de las **Competencias Específicas (CE)** y su contribución al **Perfil de Salida** del alumnado.

Principios de la Evaluación

La evaluación se fundamenta en los siguientes ejes transversales a toda la etapa:

- **Carácter Formativo y Orientador:** La evaluación es una herramienta de acompañamiento y mejora continua. Su propósito principal es identificar el nivel de logro de las competencias, detectar dificultades y aplicar medidas de refuerzo y profundización.
- **Enfoque Competencial:** Se evalúa la movilización eficaz y coherente de los Saberes Básicos (conocimientos, destrezas, actitudes y valores) en el contexto de las Situaciones de Aprendizaje (SA) y los retos propuestos.



I.E.S. "SANTA CLARA"

PROGRAMACIÓN DEL CURSO 2025-2026

- **Integralidad:** La evaluación atiende a todas las dimensiones trabajadas (ética, social, cultural, espiritual), valorando tanto el producto final como el proceso de reflexión, diálogo y crítica.
- **Criterio Único:** La evaluación se realizará en los mismos términos y con los mismos efectos que las demás materias del currículo

Objeto de la Evaluación: Criterios y Descriptores

El referente para la evaluación en cada curso (1º ESO a 1º Bachillerato) son los **Criterios de Evaluación** específicos que se concretan en **Descriptores de Logro** observables en las actividades.

Nivel de Referencia	Criterio de Logro	Énfasis Metodológico Evaluado
Criterios de Evaluación	El elemento curricular que indica el grado de desempeño esperado.	La capacidad de aplicar y contrastar los principios de la Antropología Cristiana.
Descriptores de Salida (LOMLOE)	La contribución de los criterios a las competencias clave (ej. CC4, CPSAA3, STEM3, CCEC1).	El desarrollo del pensamiento crítico, la autonomía y el diálogo intercultural .

Instrumentos de Evaluación según las Tareas

Los instrumentos se diseñan para ser coherentes con las **metodologías activas** (ABP, Diálogos Estructurados, AoA) y las **Situaciones de Aprendizaje** desarrolladas a lo largo de los cursos.

Instrumento de Evaluación	Tipos de Tareas Evaluadas	Competencias Clave (Ejemplos)
Productos de Proyectos / Dossieres	Estudios de Caso, Dossieres de Investigación Histórica, Infografías, Diseño de Proyectos de Servicio, Tablas de Contraste.	STEM3 (Rigurosidad), CD3 (Organización), CPSAA3 (Planificación).
Exposiciones Orales y Debates Estructurados	Foros de Diálogo Intercultural, Simulaciones Éticas (" <i>Tribunal de la Conciencia</i> "), Presentación de Estudios de Caso.	CCL3 (Argumentación), CC4 (Pensamiento Crítico), CPSAA4 (Colaboración).
Documentos de Reflexión Personal	Diarios de Autonomía Ética, Ensayos de Sentido (" <i>Mi Fuente de Sentido</i> "), Comentarios de Texto Exegético/Filosófico.	CPSAA5 (Expresión Emocional), CCL2



I.E.S. "SANTA CLARA"

PROGRAMACIÓN DEL CURSO 2025-2026

		(Interpretación), CC4 (Pensamiento Ético).
Observación Sistemática / Rúbricas	Participación en clase, Coherencia en el Porfolio del Talento, Actitud en el trabajo cooperativo, Respeto por la diversidad y la norma.	CPSAA4 (Cooperación), CC (Actitudes Cívicas), CCEC1 (Respeto).

Ponderación Mínima Sugerida

Se sugiere una distribución que priorice la evidencia de la movilización de las competencias y las actitudes sobre la mera memorización:

Categoría de Evaluación	Ponderación Mínima Sugerida
Productos Finales y Tareas Competenciales (Proyectos, Dossieres, Ensayos de Síntesis)	50% - 60%
Pruebas Específicas de Saberes (Pruebas objetivas, Comentarios de texto)	20% - 30%
Observación Sistemática y Actitudinal (Colaboración, Diálogo, Esfuerzo, Interioridad)	10% - 20%
Total	100%

Recuperación y Refuerzo

Se garantizará que la evaluación sea una oportunidad de mejora, por lo que:

- Se establecerán **medidas de refuerzo** a lo largo del proceso, especialmente para los estudiantes que muestren dificultades en la adquisición de las CE.
- Las pruebas o actividades de **recuperación** se enfocarán siempre en los **Criterios de Evaluación no superados**, exigiendo al alumnado la presentación de evidencias que demuestren la adquisición de la competencia pendiente.

Medidas de Atención a la Diversidad

La atención a la diversidad se implementará bajo los principios del **Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)**, garantizando la accesibilidad, la flexibilidad y la personalización de las experiencias de aprendizaje para todos los alumnos y alumnas.



Medidas de Carácter Organizativo y Metodológico (Generales)

Estas medidas se aplican de forma generalizada en la planificación del aula para adaptarse a los diferentes ritmos, estilos y motivaciones:

Eje del DUA	Medida Aplicada	Descripción
Representación (El Qué)	Flexibilidad en las Fuentes	Utilizar diversidad de formatos (textos bíblicos, artículos de prensa, obras de arte, vídeos, <i>podcasts</i>) para presentar los Saberes Básicos.
Acción y Expresión (El Cómo)	Diversidad de Productos Finales	Permitir que los alumnos demuestren la adquisición de la competencia a través de diferentes canales (ensayos escritos, debates, presentaciones orales, infografías, <i>vlogs</i> , maquetas).
Implicación (El Por Qué)	Conexión Contextual	Asegurar que las Situaciones de Aprendizaje (SA) partan de centros de interés y retos relevantes para su edad y contexto sociocultural, activando su autonomía.
Agrupamientos Flexibles	Trabajo Cooperativo Heterogéneo	Fomentar grupos de trabajo con diversidad de ritmos y habilidades, promoviendo el Aprendizaje Cooperativo como recurso de apoyo mutuo.
Acompañamiento	Tutorización y Feedback	Ofrecer <i>feedback</i> formativo constante, priorizando el refuerzo positivo y la orientación sobre los Criterios de Evaluación.

Medidas de Refuerzo e Intervención (Alumnado con Dificultades)

Dirigidas a alumnos con dificultades de aprendizaje o que no alcancen los Criterios de Evaluación en el tiempo previsto:

- **Adaptación de Tareas:** Reducción de la extensión o complejidad de los textos de análisis, o fragmentación de las tareas en pasos más pequeños y manejables.
- **Refuerzo de Saberes Básicos Clave:** Proporcionar materiales de apoyo visual y esquemas simplificados (mapas conceptuales, líneas de tiempo) sobre los conceptos esenciales (ej. Antropología Cristiana, DSI).



- **Uso de Apoyos Visuales y Digitales:** Implementar el uso de subtítulos, audios o herramientas de lectura asistida para garantizar el acceso al contenido.
- **Recuperación Formativa:** Ofrecer actividades de recuperación enfocadas **específicamente en el Descriptor de Logro** no adquirido, en lugar de repeticiones de tareas generales.

Medidas de Profundización (Alumnado con Mayor Ritmo y Talento)

Dirigidas a alumnos con alto ritmo de aprendizaje, interés o talento en la materia:

- **Ampliación de Investigación:** Proponer la **investigación autónoma** de especialidades teológicas o filosóficas complejas (ej. Teología de la Liberación, Bioética y Transhumanismo, diálogo Fe-Ciencia).
- **Roles de Liderazgo:** Asignarles roles de **tutorización o facilitación** en el trabajo cooperativo, o el rol de **moderador** en debates éticos.
- **Creación de Contenido Avanzado:** Proponer la elaboración de productos finales con un nivel de análisis y síntesis superior (ej. un artículo de opinión para el periódico escolar, un *podcast* de debate ético con rigor académico).
- **Proyectos Transdisciplinarios Complejos:** Fomentar la conexión de la materia de Religión con otras asignaturas (Filosofía, Historia, Biología) en proyectos compartidos.

Concreción de los Elementos Transversales

La materia de Religión Católica contribuye activamente al desarrollo integral del alumnado al integrar, desde una **perspectiva antropológica cristiana**, los elementos transversales definidos por la LOMLOE. Esta perspectiva enriquece la visión del estudiante, dotándolo de una comprensión más profunda y amplia de la realidad.

Ejes Transversales Específicos de la Materia

La asignatura fomenta de manera directa los siguientes elementos, fundamentados en la visión cristiana de la persona (dignidad, cuidado, relacionalidad):

Eje Transversal	Contribución desde la Materia de Religión Católica	Criterios Asociados (Ejemplo)
-----------------	--	-------------------------------



I.E.S. "SANTA CLARA"

PROGRAMACIÓN DEL
CURSO 2025-2026

<p>Educación para la Salud y Afectivo-Sexual</p>	<p>Se promueve el cuidado integral del cuerpo y la persona como templo del Espíritu (CE 1 ESO). La ética afectivo-sexual se aborda desde la dignidad, la responsabilidad y el amor incondicional (CE BC Bach.).</p>	<p>CE 1.1 ESO, CE BC Bach.</p>
<p>Formación Estética</p>	<p>Se cultiva la admiración y la contemplación a través del análisis del Patrimonio Artístico (iconografía, música sacra), reconociendo la belleza como vía de acceso a la verdad y al Misterio.</p>	<p>CE 4 ESO, CE BE Bach.</p>
<p>Educación para la Sostenibilidad y Consumo Responsable</p>	<p>Análisis de la Ecología Integral a partir de la Doctrina Social de la Iglesia (<i>Laudato Si'</i>), promoviendo el cuidado del planeta como casa común y la responsabilidad social ante el consumo.</p>	<p>CE 3.3 ESO, CE BB Bach.</p>
<p>Respeto Mutuo y Cooperación entre Iguales</p>	<p>Fomento de la fraternidad universal como principio antropológico (imagen de la Trinidad). Se aplica mediante el diálogo, la escucha activa y el trabajo cooperativo heterogéneo.</p>	<p>CE 2.1 ESO, CE BB Bach.</p>

Contribución Transversal a través de las Competencias Clave

La didáctica de la materia de Religión, al estar enfocada en competencias, trabaja intrínsecamente los siguientes elementos instrumentales y actitudinales transversales:

<p>Elemento Transversal LOMLOE</p>	<p>Cómo se Fomenta en la Asignatura</p>	<p>Competencia Clave que se Activa</p>
------------------------------------	---	--



I.E.S. "SANTA CLARA"

PROGRAMACIÓN DEL
CURSO 2025-2026

Comprensión y Expresión (Oral/Escrita)	Análisis e interpretación rigurosa de textos bíblicos/magisteriales (CCL2). Argumentación fundamentada en debates éticos y redacción de ensayos (CCL3).	CCL (Competencia en Comunicación Lingüística)
Competencia Digital y Comunicación Audiovisual	Uso ético y responsable de tecnologías (CD3). Creación de productos digitales (infografías, vídeos) para comunicar ideas complejas.	CD (Competencia Digital)
Fomento del Espíritu Crítico y Científico	Análisis y contraste del método teológico con el método científico (STEM3). Cuestionamiento de ideologías y narrativas sociales (CC4).	STEM (Competencia Científica), CC (Competencia Ciudadana)
Educación Emocional y en Valores	Desarrollo de la interioridad y la conciencia moral (CE BC). Expresión asertiva de sentimientos y vivencias personales (CPSAA5).	CPSAA (Competencia Personal, Social...)
Emprendimiento Social	Fomento del liderazgo ético y la iniciativa social (proyectos de servicio/solidaridad). Análisis de la DSI como motor de transformación social.	SIEE (Competencia Emprendedora)
Igualdad de Género	Estudio de la dignidad incondicional de toda persona y el papel de la mujer en la Historia de la Salvación y en la Iglesia, promoviendo el respeto y la corresponsabilidad .	CC (Competencia Ciudadana)
Creatividad	Producción de nuevos modelos de síntesis (conceptuales, artísticos, digitales) para expresar la fe y el compromiso social (CCEC2).	CCEC (Conciencia y Expresión Cultural)

Materiales y Recursos Didácticos

La selección y uso de materiales didácticos en la materia de Religión Católica están orientados a facilitar la **comunicación**, el **trabajo cooperativo**, la **experimentación** de ideas y el **aprendizaje competencial** en toda la etapa (ESO y Bachillerato).



Principios de Selección de Materiales

Los recursos se elegirán y utilizarán siguiendo tres principios fundamentales:

1. **Diversidad y Accesibilidad (DUA):** Los materiales serán variados y aptos para ser utilizados por **todo el alumnado**. Se garantizará la **adaptación y accesibilidad** para aquellos estudiantes con mayores dificultades, en coherencia con el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA).
2. **Fomento de la Interacción:** Los recursos seleccionados deben promover activamente la **reflexión, el debate** y la **construcción conjunta** del conocimiento.
3. **Transdisciplinariedad:** Se priorizarán aquellos materiales que permitan establecer un **diálogo continuo** con otras áreas del saber (Filosofía, Arte, Historia, Ciencia).

Materiales Guía y de Referencia

Se utilizarán recursos curriculares clave para asegurar la rigurosidad y la coherencia con los Saberes Básicos:

- **Materiales de Apoyo Curricular:** Se emplearán como guías y referencias principales los **libros de texto** de la Editora Social y Cultural y la editorial Casals, complementados con materiales de apoyo de otras editoriales que enriquezcan la visión didáctica y el contraste de ideas.
- **Fuentes Primarias:**
 - **La Biblia:** Fundamental para la investigación y el análisis de la **Revelación** y la Antropología Cristiana.
 - **Documentos del Magisterio:** Fragmentos de Encíclicas, Concilios o el Catecismo de la Iglesia Católica, esenciales para abordar la Ética Social (DSI) y la Teología (CE BG).
- **Materiales Complementarios:** Se hará uso de una amplia gama de documentos históricos, filosóficos y teológicos que permitan el contraste y la profundización.

Recursos Tecnológicos y Audiovisuales

La disponibilidad de **proyectores** en las aulas permite la integración sistemática de las **Nuevas Tecnologías** como herramientas de comunicación y análisis:



I.E.S. "SANTA CLARA"

PROGRAMACIÓN DEL CURSO 2025-2026

- **Recursos Visuales:** Uso de **imágenes, fotografías, esquemas y mapas conceptuales** para la síntesis de información compleja.
- **Contenido Audiovisual:** Proyección de **videos, documentales** y fragmentos de **cine** (por ejemplo, para el análisis de dilemas éticos o modelos de plenitud).
- **Presentaciones Interactivas:** Uso de **presentaciones digitales** para estructurar la información y promover la participación del alumnado.
- **Recursos TIC para la Investigación:** Utilización de webs sociales, entornos colaborativos y recursos digitales para la **investigación autónoma** y la creación de productos finales (Infografías, vlogs).

Concreción por Unidades Didácticas

Debido a la amplitud de la materia y la diversidad de temáticas (desde el análisis iconográfico hasta la bioética), la **especificación detallada** de cada recurso y material (físico y digital) se realizará de manera precisa en el desarrollo de cada **Unidad Didáctica**. Esto asegurará que los materiales seleccionados sean los más pertinentes a la temática concreta de estudio y al Criterio de Evaluación que se esté abordando.

Relación de Actividades Complementarias y Extraescolares para el Curso Escolar

Las siguientes actividades están diseñadas para complementar el currículo de Religión Católica (ESO y Bachillerato), reforzando los ejes de **Fe-Cultura, Ética-Compromiso y Diálogo Interdisciplinar** trabajados en el aula, aprovechando el contexto geográfico y eclesial de la Diócesis de Santander.

Actividades Complementarias (Dentro del Horario Lectivo)

Estas actividades son de corta duración y se integran en las horas de clase o en horarios específicos para reforzar criterios concretos:

Actividad	Descriptor de Salida	Vínculo con Santander / Recurso Local
Visita y Análisis Iconográfico de la Catedral (1 y 2 ESO)	El alumnado interpreta y valora una de las expresiones más	Catedral de Nuestra Señora de la Asunción y la cripta . Análisis del arte



<p>Noviembre / Diciembre</p> <p>Análisis de la simbología artística, la iconografía y la función teológica y cultural de la Catedral de Santander.</p>	<p>significativas del patrimonio cultural cristiano. La actividad enseña a leer el arte no solo como estética, sino como vehículo de fe, historia y pensamiento teológico. Perfil de salida CCEC 1 y 2</p>	<p>gótico y románico en la ciudad.</p>
<p>Visita y Análisis de la Representación del Belén y sus implicaciones éticas (Migraciones)</p> <p>(Diciembre)</p>	<p>CCEC1: Conoce, valora y respeta la diversidad de expresiones culturales. CCEC2: Desarrolla la sensibilidad y el sentido de la belleza y la creatividad. CC4: Desarrolla el pensamiento crítico y ético para tomar decisiones.</p>	<p>Charla-coloquio con profesores de Teología de la Facultad de Teología de Cantabria (dependiente del Arzobispado) sobre bioética o ecología.</p>
<p>Encuentro con Testigos de la DSI (Enero)</p>	<p>CC4: Desarrolla el pensamiento crítico y ético para tomar decisiones. CC1: Analiza y comprende la complejidad de los fenómenos sociales.</p>	<p>Invitación a representantes de Cáritas Diocesana o Manos Unidas de Santander para un testimonio sobre los ODS y la acción local.</p>
<p>Visita a Santo Toribio de Liébana y Potes (Mayo)</p>	<p>CCEC1: Conoce, valora y respeta la diversidad de expresiones culturales. CCEC2: Desarrolla la sensibilidad y el sentido de la belleza y la creatividad.</p>	<p>Análisis Iconográfico y Espiritual: Visita guiada centrada en el Lignum Crucis (reliquia de la Cruz) y la figura de Beato de Liébana. Se explica el significado de la peregrinación y el Año Jubilar Lebaniego</p>
<p>Viaje a Oviedo/Burgos</p>	<p>CCEC1: Conoce, valora y respeta la diversidad de</p>	<p>Fomentar el asombro y el respeto por el patrimonio,</p>



I.E.S. "SANTA CLARA"

PROGRAMACIÓN DEL CURSO 2025-2026

	expresiones culturales. CCEC2: Desarrolla la sensibilidad y el sentido de la belleza y la creatividad	utilizando la observación como punto de partida para la reflexión sobre la dimensión espiritual.
--	---	--

Estrategias e Instrumentos para la Evaluación del Proceso de Enseñanza y la Práctica Docente

La evaluación del proceso de enseñanza no solo verifica el aprendizaje del alumnado, sino que también evalúa la **idoneidad de la práctica docente** y la **eficacia de la Programación Didáctica** diseñada. Este proceso se realiza de forma continua y sistemática, buscando la mejora permanente.

1. Ejes de la Evaluación Docente

La evaluación de la práctica docente se centrará en los siguientes ejes de análisis:

Eje de Evaluación	Objetivo de la Evaluación
Metodología y DUA	Evaluar la efectividad de las metodologías activas (ABP, Diálogo) y la aplicación de los principios del DUA para atender la diversidad.
Diseño Curricular	Verificar la coherencia entre los Criterios de Evaluación, los Saberes Básicos, las Situaciones de Aprendizaje y los Descriptores de Salida.
Recursos y Materiales	Analizar la idoneidad y accesibilidad de los materiales utilizados (físicos, digitales, tecnológicos) para lograr los aprendizajes.
Evaluación del Alumnado	Comprobar la validez y fiabilidad de los instrumentos de evaluación utilizados (rúbricas, <i>checklists</i>) para medir el logro competencial.
Clima de Aula y Relación	Evaluar el fomento del respeto, la asertividad y la colaboración en el aula, y la calidad de la atención personalizada.



I.E.S. "SANTA CLARA"

PROGRAMACIÓN DEL CURSO 2025-2026

Documentos de la Práctica Docente

- **Registro de Observación Directa:** Utilización de **diarios de clase** o **rúbricas de observación de la práctica** para anotar incidencias, niveles de participación, y efectividad de las dinámicas de grupo, especialmente en las fases de debate y acción.
- **Análisis de los Resultados de la Evaluación del Alumnado:** Estudio de los resultados obtenidos en los instrumentos (pruebas, proyectos, ensayos) para detectar **Criterios de Evaluación** en los que el rendimiento medio de la clase ha sido bajo. Esto indica la necesidad de revisar la metodología o la explicación de ese Saber Básico.
- **Análisis del Portafolio Docente:** Recopilación de planificaciones, materiales adaptados (DUA) y evidencias del trabajo transdisciplinar.

Instrumentos para el Alumnado

- **Cuestionarios de Satisfacción y Metacognición:** Se aplicarán cuestionarios anónimos al alumnado para evaluar:
 - **Percepción de la Metodología:** ¿Consideran interesantes y útiles las Situaciones de Aprendizaje?
 - **Claridad de la Evaluación:** ¿Entienden los Criterios de Evaluación y el uso de las rúbricas?
 - **Clima de Aula:** Percepción del respeto y la colaboración en el grupo.
- **Entrevistas Informales y Grupos Focales:** Realización de diálogos con pequeños grupos de alumnos para obtener *feedback* cualitativo sobre la efectividad de recursos concretos o la complejidad de ciertos temas (ej. Teología y Ciencia).

Plan de Mejora Continua

A partir del análisis de los datos recogidos, la evaluación culminará con la formulación de un **Plan de Mejora** al final del curso escolar. Las acciones se centrarán en:

1. **Reajuste Curricular:** Modificar la secuencia de los Saberes Básicos o la carga horaria de los Criterios de Evaluación que resulten sistemáticamente deficientes.
2. **Innovación Metodológica:** Incorporar o eliminar dinámicas de aula y actualizar los recursos digitales para una mayor efectividad y adhesión al DUA.

3. **Formación Docente:** Identificar necesidades de formación específica (ej. manejo de nuevas tecnologías, estrategias para el diálogo intercultural, profundización en Bioética).

Matriz de Evaluación del Proceso de Enseñanza y Práctica Docente

Esta matriz sirve como instrumento de **autoevaluación docente** al finalizar cada Unidad Didáctica o evaluación, garantizando la calidad y la coherencia de la Programación Didáctica.

Eje de Evaluación	Indicador de Desempeño (Lo que se observa)	Preguntas de Autoinforme Docente
1. Diseño Curricular y Coherencia	1.1. Coherencia Vertical: Los Saberes Básicos se han conectado eficazmente con los Criterios de Evaluación y estos con las Competencias Específicas.	¿Los Criterios de Evaluación fueron claros para el alumnado? ¿Existió una conexión lógica y visible entre el 'qué' (saberes) y el 'para qué' (competencias)?
	1.2. Logro Competencial: Los instrumentos de evaluación (rúbricas, proyectos) han medido de forma válida y fiable la movilización de las competencias clave (ej. CC4, STEM3).	¿Los resultados bajos se debieron a falta de contenido o a la incapacidad de aplicar las competencias? ¿Qué Criterio resultó ser el más difícil de evaluar objetivamente?
2. Metodología y DUA	2.1. Metodologías Activas: Se ha priorizado el ABP , el Diálogo Estructurado o el Aprendizaje Orientado a la Acción (AoA) sobre la clase magistral.	¿Fui un guía activo o un transmisor pasivo? ¿El nivel de responsabilidad asumido por el alumnado en los proyectos fue el adecuado para su edad?
	2.2. Aplicación del DUA: Se ofrecieron múltiples formas de representación y expresión (visual, oral, escrita, digital) adaptándose a los diferentes ritmos.	¿Se ofreció al menos una alternativa al ensayo escrito (ej. infografía, presentación)? ¿El diseño de las tareas facilitó la participación de los alumnos con dificultades?



3. Situaciones de Aprendizaje (SA)	<p>3.1. Conexión Contextual: Las SA fueron estimulantes, partieron de la experiencia concreta y fueron relevantes para los intereses del alumnado (Bach.) o el entorno.</p>	<p>¿El "gancho" o desafío inicial despertó realmente la curiosidad? ¿Los alumnos vieron una aplicación práctica de lo aprendido en su vida cotidiana o en el contexto social?</p>
	<p>3.2. Transdisciplinariedad: Se fomentó el diálogo con otras materias (Filosofía, Historia) o saberes (Ciencia, Ética) de forma orgánica, no forzada.</p>	<p>¿Se aprovechó el tema para establecer conexiones reales con otros saberes? ¿Cómo se podría haber mejorado el diálogo Fe-Razón en este tema?</p>
4. Recursos y Materiales	<p>4.1. Diversidad y Calidad: Los materiales utilizados fueron diversos (textos, arte, audiovisuales) y accesibles para todos.</p>	<p>¿Fui excesivamente dependiente del libro de texto? ¿Los recursos digitales fueron herramientas de aprendizaje o simples distractores?</p>
	<p>4.2. Uso Tecnológico: La tecnología fue integrada como herramienta para la acción, la investigación o el diálogo, no solo para la presentación.</p>	<p>¿Se usaron las TIC para fomentar el diálogo intercultural o solo para la búsqueda de información básica?</p>
5. Clima de Aula y Relación	<p>5.1. Fomento del Diálogo: Se promovió un clima de respeto y asertividad en el debate de temas éticos y religiosos, gestionando los conflictos.</p>	<p>¿Se garantizó que todas las voces fueran escuchadas? ¿Se gestionaron las discrepancias ideológicas con madurez y rigor argumentativo?</p>
	<p>5.2. Atención Personalizada: Se identificaron y atendieron las necesidades de los alumnos (refuerzo/profundización) y la dimensión de la interioridad.</p>	<p>¿Se dedicó tiempo a la reflexión personal (dimensión espiritual)? ¿Qué alumnos necesitaron refuerzo y qué alumnos podrían haber profundizado más?</p>