



PROYECTO: FRIVILLIG

Coordinador: Manuel Fernández Saro
Departamento de Dibujo

AÑO INTERNACIONAL DE LOS VOLUNTARIOS PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE (2026)

FRIVILLIG es un proyecto **interdisciplinar**, que se desarrollará en el **IES SANTA CLARA de Santander** durante el **curso 2025-2026**, cuyos temas vertebrales son:

El **VOLUNTARIADO**, el **TRABAJO en EQUIPO** y los **ODS** (Objetivos de Desarrollo Sostenible).

Dicho proyecto está integrado en el Plan **SANTA CLARA SOSTENIBLE**.

OBJETIVOS GENERALES

- Promover la importancia del voluntariado para el desarrollo sostenible.
- Promover el trabajo cooperativo y el aprendizaje por Proyectos
- Favorecer el desarrollo emocional, social y de la creatividad
- Conocer aportaciones humanas fundamentales en cualquiera de los campos del saber realizadas de forma cooperativa
- Analizar y aprender de comportamientos simbióticos entre animales y plantas
- Fomentar la curiosidad, la lectura y la creación literaria y artística
- Establecer hábitos de comportamiento que favorezcan el Desarrollo Sostenible.
- Potenciar el conocimiento de los ODS (Objetivos de Desarrollo Sostenible). De manera especial: Salud y bienestar, Educación de calidad, Igualdad de género, Acción por el clima, Paz, justicias e instituciones sólidas

ALGUNOS CONTENIDOS posibles del PROYECTO:

VOLUNTARIADO

ALTRUISMO

FILANTROPÍA

ORÍGENES Y EVOLUCIÓN DEL VOLUNTARIADO

HISTORIA DEL VOLUNTARIADO EN EL SIGLO XX

TIPOS DE VOLUNTARIADO

EL VOLUNTARIADO PUEDE MEJORAR LA SALUD FÍSICA Y MENTAL

LAS ONGS

CRUZ ROJA

NUEVOS MOVIMIENTOS SOCIALES

ASOCIACIONES

ASOCIACIONES JUVENILES, DEPORTIVAS...

ALCOHÓLICOS ANÓNIMOS
 ACTOS REFLEJOS
 SIMBIOSIS
 SIMBIOSIS Y PARASITISMO
 PARASITISMO SOCIAL
 RAZONES PARA PROTESTAR
 MOVILIZACIONES
 RÍO TINTO, LA PRIMERA MANIFESTACIÓN MEDIOAMBIENTAL
 50 AÑOS DE LA MARCHA VERDE
 COLABORACIONES
 TRABAJO EN EQUIPO
 HARDY-RAMANUJAN
 EINSTEIN Y MARCELL GROSSMAN
 WATSON, CRICK, WILKINS Y FRANKLIN
 SWAMI VIVEKANANDA Y NIKOLA TESLA
 PROCTER AND GAMBLE
 ...
 PAREJAS SENTIMENTALES Y ARTÍSTICAS
 COLABORACIONES ARTÍSTICAS

CONCURSO DE FOTOGRAFÍA

4 APARTADOS RELACIONADOS CON TEMAS DEL PROYECTO.

LAS **BASES del CONCURSO** se publicarán en la **SEGUNDA EVALUACIÓN**.

Las fotografías seleccionadas formarán parte de la exposición global que se montará en mayo en el Instituto.

*Como en ediciones anteriores, se invitará a **participar a toda la Comunidad Educativa**.*

EXPOSICIÓN “FRIVILLIG”

Al finalizar el curso (mayo-junio) se realizará una exposición en el Centro con los trabajos más significativos del Proyecto.



PAREJAS SENTIMENTALES Y ARTÍSTICAS COLABORACIONES ARTÍSTICAS

Berthe Morisot & Édouard Manet
Niki de Saint Phalle y Jean Tinguely
Claes Oldenburg y Coosje Van Bruggen
Christo y Jeanne-Claude
Robert Rauschenberg y Jasper Johns
Robert Rauschenberg y Susan Weil
CINCO AMIGOS: John Cage, Merce Cunningham,
Jasper Johns, Robert Rauschenberg y Cy Twombly.

Andy Warhol /Jean-Michel Basquiat/ Francesco
Clemente
Marcel Duchamp y Man Ray
Man Ray & Lee Miller
Lee Miller, Man Ray y Roland Penrose
Gerda Taro y Robert Capa
Laszlo Moholy-Nagy y Lucia Moholy
Pablo Picasso y Gjon Mili
Françoise Gilot y Pablo Picasso
Pablo Picasso y Dora Maar
Frida Kahlo y Diego Rivera
Georgia O'Keeffe y Alfred Stieglitz
Marina Abramović y Ulay
Max Ernst/ Dorothea Tanning
Max Ernst / Leonore Carrington
Robert y Sonia Delaunay
Charles Eames y Ray Kayzer
Lee Krasner y Jackson Pollock
Gilbert & George
Wassily Kandinsky y Gabriele Münter
Elaine Marie De Kooning y Willem de Kooning
Auguste Rodin y Camille Claudel
Sophie Taeuber-Arp y Jean Arp
Hans Arp y Sophie Taeuber
Yves Tanguy y Kay Sage
Tamara de Lempicka & Rafaela
Cindy Sherman y Robert Longo
Ana Mendieta y Carl Andre.
Robert Smithson y Nancy Holt
Juan Muñoz y Cristina Iglesias
Antonio López y María Moreno
Julio López y Esperanza Parada:
Francisco López e Isabel Quintanilla
Amalia Avia y Lucio Muñoz
Eduardo Sanz e Isabel Villar

Juan Uslé y Victoria Civera
Menchu Lamas y Antón Patiño.
Robert Venturi y Denise Scott-Brown.
Wang Shu y Lu Wenyu
Enric Miralles, Carme Pinós y Benedetta Tagliabue
Walter Holdt y Lavinia Schulz
Alexander Rodchenko y Varvara Stepanova
Theo Van Doesburg, Hugo Ball y Emmy Henning;
Emilie Flöge y Gustav Klimt;
Alexej von Jawlensky y Marianne von Werefkin.
Ditha Moser y Koloman Moser
Wolfgang Paelen, Alice Rahon y Eva Sulzer;
Arpad Szenes y Marie-Helena Vieira da Silva
Eli Lotar, Jori Ivens y Germaine Krull
Aino y Alvar Aalto
Anie (Annelise Fleischmann) y Josef Alberz;
Charles y Ray Eames...
Raoul Hausman, Hanna Hoch y Til Brugman
PaJaMa (Paul Cadmus, Jared French y Margaret
French)
Aggtelek (Gema Perales y Xandro Vallès)
Margaret Keane y Walter Keane
Oskar Kokoschka y Alma Mahler

Hermanos:

Fernando y Vicente Roscubas
Jake y Dinos Chapman
Los hermanos Duchamp
Gert y Uwe Tobias
Markus y Albert Oehlen
Einar y Jamex de la Torre

FOTOGRAFÍA

Claude Cahun y Marcel Moore
Doug y Mike Starn
Lola y Manuel Álvarez Bravo
Bleda y Rosa
Cabello/Carceller

AUDIOVISUALES

Hermanos Quay
Hermanos Coen
Hermanos Dardenne
Hermanos Taviani
Hermanas Wachowski

COSTUS: Enrique Naya Iguerralde (1953-1989) y Juan José Carrero Galofré (1955-1989)

EQUIPO REALIDAD: Jorge Ballester (1941-2014) y Joan Cardells (1948-2019)

GRUPO EL PASO (Antonio Saura, Manuel Millares, Luis Feito, Rafael Canogar, Juana Francés, Manuel Rivera, Pablo Serrano y Manuel Viola)

ESTAMPA POPULAR (Red de grupos artísticos antifranquistas activos entre 1959 y los primeros años de la Transición).

EQUIPO 57 (Agustín Ibarrola, José Duarte, Ángel Duarte y Juan Serrano)

EQUIPO CRÓNICA (1964-1981)

EL PASO (Antonio Saura, Manuel Millares, Luis Feito, Rafael Canogar, Juana Francés, Manuel Rivera, Pablo Serrano, Manuel Viola) y el **GRUPO DE CUENCA** (Gustavo Torner, Fernando Zóbel y Gerardo Rueda)

ESTRUJENBANK (1989-1993). Grupo artístico fundado en 1989 en Madrid, por los artistas Patricia Gadea, Juan Ugalde, Mariano Lozano y Dionisio Cañas.

FLUXUS: movimiento artístico de las artes visuales en especial, pero también de la música, la literatura y la danza, el cual tuvo su momento más activo entre la década de los 60 y los 70 del siglo XX.

Grupo Zaj. Ramón Barce, Juan Hidalgo y Walter Marchetti + Esther Ferrer