

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA (2º DE BACHILLERATO). PRIMER TRIMESTRE

SABERES BÁSICOS A. Del origen de la filosofía occidental en Grecia hasta el fin de la Antigüedad.	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y DESCRIPTORES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CALIFICACIÓN
<p>-Historicidad y universalidad de los problemas y concepciones filosóficas. Métodos de trabajo en Historia de la Filosofía.</p> <p>El surgimiento de la filosofía occidental en Grecia. Cosmovisión mítica y teorización filosófica. La filosofía en otras tradiciones culturales.</p> <p>El problema de la realidad en los presocráticos. Filosofía y ciudadanía en la Ilustración griega: los sofistas y Sócrates. Aspasiade Mileto y el papel de la mujer en la cultura y la filosofía griega.</p> <p>Idea y naturaleza: conocimiento y realidad en Platón y Aristóteles. La antropología en la filosofía clásica: Sócrates y el conocimiento de sí; la psique en Platón y Aristóteles. La discusión ética: el intelectualismo socrático-platónico; la teoría de las virtudes en Platón y Aristóteles; el concepto de eudemonía. El debate político: Las propuestas platónica y aristotélica en torno al mejor orden social. De las polis al imperio. Filosofía, ciencia y cultura en el helenismo. Estoicismo y epicureísmo. La figura de Hipatia de Alejandría e Hiparquía de Maronea.</p>	<p>1. Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos.</p> <p>Descriptores: CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD3, CPSAA4, CC3, CE3.</p> <p>2. Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con los demás.</p> <p>Descriptores: CCL1, CCL5, STEM1, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC3.2.</p> <p>3. Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus</p>	1.1. Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de estos y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis, autores y autoras, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.	5 %
		1.2. Construir juicios propios acerca de problemas histórico-filosóficos, a través de la elaboración y presentación de documentos y trabajos de investigación sobre los mismos con precisión y aplicando los protocolos al uso, tanto de forma individual como grupal y cooperativa.	5 %
		2.1. Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	5 %
		2.2. Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.	2 %
		3.1. Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.	30%
		3.2. Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.	20%

	<p>fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común.</p> <p>Descriptores: CC1, CC2, CC3, CCEC1.</p> <p>4. Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos.</p> <p>Esta competencia específica se conecta con los siguientes Descriptores: CCL2, CC1, CC2, CC3.</p> <p>7. Analizar problemas fundamentales y de actualidad mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión.</p> <p>Descriptores: CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.</p>	<p>4.1. Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas, filósofos y filósofas de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones.</p>	<p>30%</p>
		<p>7.1. Desarrollar la autonomía de juicio, y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes, con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico-filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos.</p>	<p>3%</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA (2º DE BACHILLERATO). SEGUNDO TRIMESTRE

SABERES BÁSICOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y DESCRIPTORES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CALIFICACIÓN
<p>B. De la Edad Media a la modernidad europea.</p> <p>– Etapas, métodos y cuestiones fundamentales en la filosofía medieval. Agustín de Hipona, Tomas de Aquino y Guillermo de Ockham. La personalidad polifacética de Hildegard von Bingen. La filosofía árabe y judía.</p> <p>–La asimilación de la filosofía griega por la teología medieval. El problema de la relación entre fe y razón.</p> <p>- El problema de los universales: realismo y nominalismo. El nacimiento de la modernidad europea. El Renacimiento. El protestantismo. La revolución científica.</p> <p>–Racionalismo y empirismo: René Descartes y David Hume.</p> <p>–El debate metafísico moderno. La teoría cartesiana de las sustancias. El materialismo desde Thomas Hobbes a la Ilustración.</p> <p>-La cuestión del origen y fundamento de la sociedad y el poder. Del pensamiento político medieval a la teoría</p>	<p>1. Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos. Descriptores: CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD3, CPSAA4, CC3, CE3.</p> <p>2. Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con los demás. Descriptores: CCL1, CCL5, STEM1, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC3.2.</p> <p>3. Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común. Descriptores: CC1, CC2, CC3, CCEC1.</p> <p>5. Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de</p>	<p>1.1. Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de estos y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis, autores y autoras, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.</p> <p>1.2. Construir juicios propios acerca de problemas histórico-filosóficos, a través de la elaboración y presentación de documentos y trabajos de investigación sobre los mismos con precisión y aplicando los protocolos al uso, tanto de forma individual como grupal y cooperativa.</p> <p>2.1. Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.</p> <p>2.2. Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.</p> <p>3.1. Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.</p> <p>3.2. Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.</p>	<p>5%</p> <p>5%</p> <p>5%</p> <p>2%</p> <p>30%</p> <p>20%</p>

<p>del contrato social según Thomas Hobbes, John Locke y Jean- Jacques Rousseau.</p>	<p>expresión tanto filosófica como más ampliamente cultural, históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición.</p> <p>Descriptores: CCL2, CC1, CC2, CC3, CCEC1.</p>	<p>5.1. Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia.</p>	<p>15%</p>
	<p>7. Analizar problemas fundamentales y de actualidad mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión.</p> <p>Descriptores: CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.</p>	<p>5.2. Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones, autores y autoras.</p>	<p>15%</p>
		<p>7.1. Desarrollar la autonomía de juicio, y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes, con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico-filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos.</p>	<p>3%</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA (2º DE BACHILLERATO). TERCER TRIMESTRE

SABERES BÁSICOS C. De la modernidad a la postmodernidad.	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y DESCRIPTORES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CALIFICACIÓN
<p>-El proyecto ilustrado: potencia y límites de la razón. Los Derechos del Hombre. La primera ola feminista: Mary Wollstonecraft y Olympe de Gouges.</p> <p>-La filosofía crítica de Immanuel Kant y el problema de la metafísica como saber.</p> <p>-Éticas de la felicidad y éticas del deber. La ética kantiana frente al utilitarismo.</p> <p>-La crítica del capitalismo: el pensamiento revolucionario de Karl Marx y la dialéctica de la Ilustración en la Escuela de Fráncfort. El análisis del totalitarismo de Hannah Arendt.</p> <p>-La deconstrucción de la tradición occidental en Friedrich Nietzsche y la herencia posmoderna.</p> <p>-Los problemas filosóficos a la luz del análisis del lenguaje: Ludwig Wittgenstein y la filosofía analítica.</p> <p>-El existencialismo: Martin Heidegger y Jean Paul Sartre. La razón vital y la razón poética: José Ortega y Gasset y María Zambrano.</p> <p>-El desarrollo contemporáneo del</p>	<p>1. Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos. Descriptores: CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD3, CPSAA4, CC3, CE3.</p> <p>2. Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con los demás. Descriptores: CCL1, CCL5, STEM1, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC3.2.</p> <p>3. Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común. Descriptores: CC1, CC2, CC3, CCEC1.</p> <p>5. Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de</p>	<p>1.1. Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de estos y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis, autores y autoras, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.</p>	5%
		<p>1.2. Construir juicios propios acerca de problemas histórico-filosóficos, a través de la elaboración y presentación de documentos y trabajos de investigación sobre los mismos con precisión y aplicando los protocolos al uso, tanto de forma individual como grupal y cooperativa.</p>	5%
		<p>2.1. Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.</p>	5%
		<p>2.2. Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.</p>	2%
		<p>3.2. Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.</p>	20%
<p>5.1. Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia.</p>	15%		

feminismo: Simone de Beauvoir. –El desarrollo contemporáneo de la filosofía moral en España: Victoria Camps y Adela Cortina.	expresión tanto filosófica como más ampliamente cultural, históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición. Descriptores: CCL2, CC1, CC2, CC3, CCEC1.	5.2. Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones, autores y autoras.	15%
	6. Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se han presentado históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos ámbitos, para promover una concepción sistemática, relacional y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella. Descriptores: CCL2, CC1, CC2, CC3, CCEC1.	6.1. Adquirir una concepción sistémica y relacional de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis comentario y comparación de todo tipo de textos y manifestaciones en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.	30%
	7. Analizar problemas fundamentales y de actualidad mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión. Descriptores: CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.	7.1. Desarrollar la autonomía de juicio, y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes, con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico-filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos.	3%

Observaciones para la mejora del proceso enseñanza-aprendizaje

- Como forma de fomentar la probidad académica se penalizarán las tareas y trabajos copiados pudiendo ser su calificación de 0 puntos. Copiar o cualquier otro intento de fraude en cualquier instrumento de evaluación (redacción, cuaderno, examen...) será motivo para suspender la evaluación, así como para que se apliquen el resto de las normas del R.R.I. del centro
- La no asistencia injustificada durante tres clases en el trimestre supondrá la pérdida de puntuación en las competencias correspondientes no desarrolladas por este motivo. Para obtener la máxima calificación en una competencia deberá acreditarse un desempeño excelente en la misma.
- La calificación final de cada evaluación será un número entero de 0 a 10. Cuando de calcular dicha cifra resulte una calificación con decimales el profesor decidirá si redondea hacia la cifra superior o inferior.
- Dentro de estos parámetros, cada profesor concretará la puntuación según el grado de consecución de las competencias asociadas a cada uno de los procedimientos de evaluación del apartado anterior e informará a los alumnos y familias a principio de curso.
- El profesor o profesora podrá alterar la distribución temporal por motivos didácticos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE PSICOLOGÍA (2º DE BACHILLERATO). PRIMER TRIMESTRE

SABERES BÁSICOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y DESCRIPTORES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CALIFICACIÓN
<p>A. La psicología como ciencia.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Evolución historia de la Psicología y primeras teorías científicas. -Teorías clásicas de la Psicología: Teorías del s. XIX (estructuralismo, funcionalismo, constructivismo, psicoanálisis); Teorías del s. XX (La Gestalt, el conductismo, la psicología cognitiva). -Campos y métodos de la Psicología: campos de la Psicología: psicología experimental, evolutiva, educativa, fisiológica y neuropsicológica, clínica, comunitaria, social, de las organizaciones, etc. -Métodos de la Psicología: método experimental, la observación controlada, el método correlacional, las encuestas, etc. <p>B. Fundamentos biológicos de la conducta.</p> <ul style="list-style-type: none"> -El ser humano como producto de la evolución: teorías, pruebas de evolución, origen de la especie humana y proceso de hominización. -Etología y psicología animal. -División, estructura y función del Sistema Nervioso. -Métodos de exploración cerebral. -Trastornos y enfermedades mentales asociadas al Sistema Nervioso Central. 	<p>1. Reconocer el carácter científico de la Psicología y su presencia en la sociedad actual, diferenciando entre su dimensión teórica y práctica, usando el método científico como herramienta para describir explicar predecir y modificar los fenómenos humanos.</p> <p>Descriptores: CCL2, CCL3, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CPSAA5, CPSAA6, CPSAA7.</p> <p>2. Conocer y analizar la estructura del cerebro como resultado del proceso evolutivo, así como la organización del sistema nervioso y su incidencia en la conducta humana, identificando el componente genético y aprendido de la misma.</p> <p>Descriptores: STEM2, STEM3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CPSAA5.</p>	<p>1.1. Conocer la especificidad e importancia del conocimiento psicológico, como ciencia que trata de la conducta y los procesos mentales del individuo, valorando que se trata de un saber y de una actitud que estimula la crítica, la autonomía, la investigación y la innovación.</p>	20%
		<p>1.2. Identificar la dimensión teórica y práctica de la Psicología, sus objetivos, características, ramas y técnicas de investigación, relacionándolas, como ciencia multidisciplinar, con otras ciencias cuyo fin es la comprensión de los fenómenos humanos, como la Filosofía, Biología, Antropología, Economía, etc.</p>	30 %
		<p>1.3. Conocer las aportaciones más importantes de la Psicología, desde sus inicios hasta la actualidad, identificando los principales problemas planteados y las soluciones aportadas por las diferentes corrientes psicológicas contemporáneas, realizando un análisis crítico de textos significativos de contenido psicológico, identificando las problemáticas planteadas.</p>	20%
		<p>2.1. Explicar, desde un enfoque antropológico, la evolución del cerebro humano, distinguiendo sus características específicas de las de otros animales, con el fin de apreciar la importancia de desarrollo neurológico y las consecuencias que de ellas se derivan.</p>	10%
		<p>2.2. Analizar la importancia de la organización del sistema nervioso central, fundamentalmente del encéfalo humano, distinguiendo las diferentes localizaciones y funciones que determinan la conducta de los individuos.</p>	5%
		<p>2.3. Conocer las diferentes técnicas actuales de investigación del cerebro comprendiendo su impacto en el avance científico acerca de la explicación de la conducta y en la superación de algunos trastornos y enfermedades mentales.</p>	5%
		<p>2.4. Entender la complejidad de algunas de las bases genéticas que determinan la conducta humana, apreciando la relación de causa y efecto que puede existir entre ambas y destacando el origen de algunas enfermedades producidas por alteraciones genéticas.</p>	10%

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE PSICOLOGÍA (2º DE BACHILLERATO). SEGUNDO TRIMESTRE

SABERES BÁSICOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y DESCRIPTORES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CALIFICACIÓN
<p>C. Procesos cognitivos básicos: percepción, atención y memoria.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Órganos sensoriales y fases del proceso perceptivo. - Atención y factores que la determinan. - Neuropsicología de la memoria. - Estructura y funcionamiento de la memoria: MCP y MLP. - Recuperación de la información y el olvido. - Teorías de la percepción, ilusiones ópticas y trastornos perceptivos. <p>D. Procesos cognitivos superiores: aprendizaje, inteligencia y pensamiento.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Teorías del aprendizaje (condicionamiento clásico, operante, aprendizaje por observación, aprendizaje cognitivo) - Naturaleza del pensamiento y formación de conceptos. - Teorías clásicas de la inteligencia y evaluación de la misma. - Teorías actuales de la inteligencia (teoría del procesamiento de la información, la inteligencia emocional e inteligencias múltiples) - Desarrollo de la inteligencia: etapas del desarrollo cognitivo. - Toma de decisiones, pensamiento crítico y pensamiento creativo - Estrategias para aprender a pensar. - Polémicas y problemas sobre la inteligencia (herencia-ambiente, inteligencia artificial, inteligencia colectiva) 	<p>3. Conocer los elementos que intervienen en la percepción, en la atención y en la memoria, para valorar al ser humano como procesador de información e identificar cómo estos procesos cognitivos básicos configuran lo que sentimos, procesamos y recordamos.</p> <p>Descriptores: CCL1, STEM4, CD2, CPSAA6, CPSAA7, CE2, CE3.</p> <p>4. Conocer los principales modelos de aprendizaje formulados en Psicología, distinguir sus elementos y aplicarlos a su propia experiencia de aprendizaje, reconociendo el papel que juega la inteligencia humana y otras cualidades del pensamiento como el razonamiento y la creatividad, tanto en la resolución de problemas como en la toma de decisiones.</p> <p>Descriptores: CCL2, CPSAA1, CPSAA5, CPSAA6, CPSAA7, CC3, CC4.</p>	<p>3.1. Conocer la percepción humana como un proceso constructivo eminentemente subjetivo y limitado, en el cual tiene su origen el conocimiento sobre la realidad, valorando al ser humano como un procesador de información.</p>	15%
		<p>3.2. Conocer y analizar la estructura, tipos y funcionamiento de la memoria humana, investigando las aportaciones de algunas teorías actuales con el fin de entender el origen, los factores que influyen en el desarrollo de esta capacidad en el ser humano y utilizar sus aportaciones en su propio aprendizaje.</p>	25%
		<p>3.3. Explorar la relevancia que tienen las influencias individuales y sociales en el fenómeno de la percepción, valorando críticamente tanto sus aspectos positivos como negativos.</p>	10%
		<p>4.1. Identificar las principales teorías sobre el aprendizaje, identificando los factores que cada una de ellas considera determinantes en este proceso, con el objeto de iniciarse en la comprensión de este fenómeno, sus aplicaciones en el campo social y utilizar sus conocimientos para mejorar sus propias tareas como aprendices</p>	20%
		<p>4.2. Comprender los procesos cognitivos superiores del ser humano, como son la inteligencia y el pensamiento, mediante el conocimiento de algunas teorías explicativas de su naturaleza y desarrollo, distinguiendo los factores que influyen en él e investigando la eficacia de las técnicas de medición utilizadas y el concepto de CI, con el fin de entender esta capacidad humana.</p>	20%
		<p>4.3. Analizar la importancia de la inteligencia emocional en el desarrollo psíquico del individuo identificando situaciones, del día a día, donde las emociones intervienen en la resolución de problemas y en la toma de decisiones.</p>	5%
<p>4.4. Valorar, críticamente, las posibilidades de la inteligencia artificial, analizando sus alcances y sus límites, con el fin de evitar la equivocada humanización de las máquinas pensantes y la deshumanización de las personas.</p>	5%		

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE PSICOLOGÍA (2º DE BACHILLERATO). TERCER TRIMESTRE

SABERES BÁSICOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y DESCRIPTORES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CALIFICACIÓN
<p>E. Motivación y emoción.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Teorías de la motivación: cognitivas, humanistas y teoría de la reducción del impulso. - Personalidad: etimología, características, teorías, evaluación y trastornos. - El estrés: causas, consecuencias y estrategias de afrontamiento. - Trastornos emocionales y de la conducta. Teorías psicológicas. - Psicopatología: tipos de trastornos y variedad de terapias psicológicas: psicoanálisis, terapia cognitivo-conductual y terapia familiar. - Emociones: características, dimensiones y bases neurofisiológicas de la emoción. - La sexualidad humana: dimensiones, fundamentos biológicos, respuesta sexual humana, psicosexualidad y sexualidad en la adolescencia. La identidad sexual. <p>F. Pensamiento y conducta social.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La psicología social. - El proceso de socialización. - El pensamiento social: atribución de causalidad y cognición social. - Las actitudes: formación de actitudes y cambio de actitudes. - Estereotipos, actitudes y discriminación: funciones de los 	<p>5. Explorar la importancia de la motivación en la vida personal, escolar y profesional, comprendiendo el concepto de la personalidad y los distintos tipos de trastornos mentales desde un modelo amplio de psicopatología, así como poner en valor la importancia que en el desarrollo y maduración del individuo tienen la afectividad y la sexualidad.</p> <p>Descriptores: CCL2, CCL3, CD1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CC3, CC4</p> <p>6. Entender la dimensión social del ser humano y valorar, críticamente, las diferencias culturales en el comportamiento y la convivencia humana y así poder explicar también tanto los fenómenos relacionados con la psicología de las masas, como los aspectos de la psicología social.</p>	5.1. Analizar la importancia de la motivación en relación con otros procesos cognitivos, desarrollando los diferentes supuestos teóricos que la explican y analizando las deficiencias y conflictos que en su desarrollo conducen a la frustración.	5%
		5.2. Conocer qué es la personalidad, analizando las influencias genéticas, medioambientales y culturales sobre las que se edifica, las diversas teorías que la estudian y los factores motivacionales, afectivos y cognitivos necesarios para su adecuada evolución, en cada una de sus fases de desarrollo.	25%
		5.3. Reflexionar sobre la complejidad que implica definir qué es un trastorno mental, describiendo algunos de los factores genéticos, ambientales y evolutivos implicados, con el fin de comprender las perspectivas psicopatológicas y sus métodos de estudio.	10%
		5.4. Identificar los distintos tipos de afectos, así como el origen de algunos trastornos emocionales, despertando el interés por el desarrollo personal de esta capacidad.	5%
		5.5. Conocer la importancia que en la maduración del individuo tienen las relaciones afectivas y sexuales, analizando críticamente sus aspectos fundamentales.	5%
		6.1. Entender la dimensión social del ser humano y entender el proceso de socialización, así como la interiorización de las normas y valores sociales apreciando su influencia en la personalidad y conducta de las personas.	40%

<p>estereotipos, prejuicios y discriminación.</p> <p>G. La influencia social y los grupos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La conformidad con la mayoría, la obediencia a la autoridad y la influencia de las minorías. - Los grupos: características, pensamiento grupal, liderazgo, técnicas grupales y conflictos en el grupo. - Las relaciones sociales: agresión y altruismo. - La diversidad cultural y diversidad de géneros. 	<p>Descriptores: CCL5, CC1, CC3, CC5, CE1, CE3, CPSAA3, CPSAA 4, CPSAA 7.</p>	<p>6.2. Reflexionar sobre los procesos psicológicos de las masas, su naturaleza, características y pautas de comportamiento, identificando las situaciones de vulnerabilidad en las que el individuo pueda perder el control sobre sus propios actos.</p>	<p>10%</p>
---	---	---	------------

Observaciones para la mejora del proceso enseñanza-aprendizaje

- Como forma de fomentar la probidad académica se penalizarán las tareas y trabajos copiados pudiendo ser su calificación de 0 puntos. Copiar o cualquier otro intento de fraude en cualquier instrumento de evaluación (redacción, cuaderno, examen...) será motivo para suspender la evaluación, así como para que se apliquen el resto de las normas del R.R.I. del centro
- La no asistencia injustificada durante tres clases en el trimestre supondrá la pérdida de puntuación en las competencias correspondientes no desarrolladas por este motivo. Para obtener la máxima calificación en una competencia deberá acreditarse un desempeño excelente en la misma.
- La calificación final de cada evaluación será un número entero de 0 a 10. Cuando de calcular dicha cifra resulte una calificación con decimales el profesor decidirá si redondea hacia la cifra superior o inferior.
- Dentro de estos parámetros, cada profesor concretará la puntuación según el grado de consecución de las competencias asociadas a cada uno de los procedimientos de evaluación del apartado anterior e informará a los alumnos y familias a principio de curso.
- El profesor o profesora podrá alterar la distribución temporal por motivos didácticos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE INTRODUCCIÓN AL DEBATE FILOSÓFICO (4º ESO). PRIMER TRIMESTRE

SABERES BÁSICOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y DESCRIPTORES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CALIFICACIÓN
<p>BLOQUE A: INTRODUCCIÓN AL DEBATE FILOSÓFICO</p> <p>-La pedagogía socrática. La importancia de la argumentación. Vida, muerte y ejemplo de Sócrates. La mayéutica. El intelectualismo socrático</p> <p>-Las normas del debate. Falacias y recursos argumentativos</p> <p>-El ensayo filosófico como trabajo previo al debate.</p>	<p>1. Analizar críticamente información fiable que permita generar una actitud reflexiva para promover el autoconocimiento y la elaboración de preguntas de manera autónoma y pertinente, investigando y conociendo suficientemente lo referido a la manera de cuestionar y cuestionarse. Considerando este preguntar y preguntarse tanto en lo relativo al propio proyecto vital como la realidad ecológica, social, histórica, cultural y científica. Descriptores: CCL2, CCL3, STEM5, CPSAA2, CC1, CC3.</p> <p>3. Conocer y utilizar las principales recursos lógicos argumentativos y falacias en las que se fundamenta el análisis, la evaluación y construcción de argumentos desarrollando capacidades de formalización, abstracción, inducción y deducción necesarias para la comunicación y para el conocimiento científico. Descriptores: CCL1, CCL2, CPSAA1, CPSAA2, CC1, CC2, CC3, ESTEM1, ESTEM4, CE2, CE3.</p>	<p>1.1. Construir un adecuado concepto de sí mismo sabiendo preguntar y preguntarse de forma apropiada y adecuadamente, comprendiendo y reconociendo las diversas concepciones sobre la naturaleza humana y las múltiples dimensiones de su personalidad a través de la escucha, de la investigación y del diálogo.</p>	
		<p>1.4. Generar y expresar un grado suficiente de autonomía intelectual en el ejercicio de la recopilación fidedigna de datos, mediante la realización de investigaciones y reflexiones previas, que permitan una base de reconocimiento para el ejercicio de deliberación racional y el intercambio de ideas.</p>	5%
		<p>1.5. Reconocer las falacias más comunes y el control de los sesgos cognitivos, que distorsionan la realidad para reforzar nuestras ideas, haciendo uso de argumentos y conceptos adecuados en el diálogo respetuoso en torno a los distintos saberes, valores y modos de vida.</p>	20%
		<p>3.2. Conocer y utilizar los recursos básicos, lógicos y argumentativos, así como las principales falacias sobre las que se fundamenta el análisis, la evaluación y construcción de argumentos.</p>	20%
		<p>3.4. Mostrar capacidad de investigación en fuentes fidedignas expresando dominio del lenguaje en la realización de disertaciones con orden apropiado en su estructura básica.</p>	25%
		<p>3.5. Desarrollar una actitud crítica, de análisis y síntesis de múltiples informaciones con suficiente agilidad mental que demuestre la preparación teórica sobre un tema, un dilema o una situación problemática.</p>	25%
		<p>1.1. Construir un adecuado concepto de sí mismo sabiendo preguntar y preguntarse de forma apropiada y adecuadamente, comprendiendo y reconociendo las diversas concepciones sobre la naturaleza humana y las múltiples dimensiones de su personalidad a través de la escucha, de la investigación y del diálogo.</p>	10%

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE INTRODUCCIÓN AL DEBATE FILOSÓFICO (4º ESO). SEGUNDO TRIMESTRE

SABERES BÁSICOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y DESCRIPTORES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CALIFICACIÓN
<p>BLOQUE B: HERRAMIENTAS DE DEBATE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Taller de discusión -Disertación -Quiniela -Dilema ético -Debate -Tiro al profe -Café filosófico -Mesa redonda -Dinámica de rol -Controversia 	<p>1. Analizar críticamente información fiable que permita generar una actitud reflexiva para promover el autoconocimiento y la elaboración de preguntas de manera autónoma y pertinente, investigando y conociendo suficientemente lo referido a la manera de cuestionar y cuestionarse. Considerando este preguntar y preguntarse tanto en lo relativo al propio proyecto vital como la realidad ecológica, social, histórica, cultural y científica. Descriptores: CCL2, CCL3, STEM5, CPSAA2, CC1, CC3.</p> <p>2. Actuar e interactuar a través del debate de acuerdo con sus normas y valores, a partir del reconocimiento fundado de su importancia para el autoconocimiento y el conocimiento del medio natural, social y cultural; para regular la vida comunitaria y su aplicación efectiva y justificada en distintos contextos; para promover una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común y el medio ambiente. Descriptores: CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CC1, CC3, CC4.</p> <p>3. Conocer y utilizar las principales recursos lógicos argumentativos y falacias en las que se fundamenta el análisis, la evaluación y construcción de argumentos desarrollando capacidades de formalización, abstracción, inducción y deducción necesarias para la comunicación y para el conocimiento científico. Descriptores: CCL1, CCL2, CPSAA1, CPSAA2, CC1, CC2, CC3, ESTEM1, ESTEM4, CE2, CE3.</p>	<p>1.2. Promover y demostrar el beneficio de los distintos modos de dialogo y debate para la formación de un pensamiento propio y fundamentado en la interacción comunicativa una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común.</p>	10%
		<p>1.3. Desarrollar la autoestima, el asertividad y la empatía a través de la identificación, gestión y comunicación de emociones, afectos y deseos con respeto hacia los de los demás, generando un concepto adecuado de lo que deben ser las relaciones afectivas y afectivo-sexuales.</p>	10%
		<p>2.1. Aplicar procedimientos, normas y principios de las diferentes herramientas del debate, fomentando el ejercicio de la reflexión racional, el dialogo y el debate como expresión de ciudadanía activa, en actividades de grupo que impliquen investigaciones, así como la toma de decisiones colectivas para la planificación de acciones coordinadas en la resolución de problemas.</p>	15%
		<p>2.2. Contribuir, a través de las diferentes herramientas y modalidades para el dialogo y el debate, a generar un compromiso activo con el conocimiento y el bien común a través de la investigación, el análisis y la argumentación razonada y dialogante de posición en torno a cuestiones de actualidad como la lucha contra la desigualdad y la pobreza, el derecho al trabajo, la salud, la educación y la justicia. Así como sobre cuestiones relacionadas con los fines y límites éticos de la investigación científica.</p>	15%
		<p>3.1. Reconocer y utilizar las diferentes herramientas de confrontación de ideas siguiendo su estructura y las normas que caracteriza a cada una de ellas.</p>	10%
		<p>3.2. Conocer y utilizar los recursos básicos, lógicos y argumentativos, así como las principales falacias sobre las</p>	10%

		que se fundamenta el análisis, la evaluación y construcción de argumentos.	
		3.3. Mostrar capacidad para construir una argumentación coherente con un mínimo de complejidad y de analizar y evaluar los mensajes argumentativos que se reciben.	10%
		3.4. Mostrar capacidad de investigación en fuentes fidedignas expresando dominio del lenguaje en la realización de disertaciones con orden apropiado en su estructura básica.	10%
		3.5. Desarrollar una actitud crítica, de análisis y síntesis de múltiples informaciones con suficiente agilidad mental que demuestre la preparación teórica sobre un tema, un dilema o una situación problemática.	10%

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE INTRODUCCIÓN AL DEBATE FILOSÓFICO (4º ESO). TERCER TRIMESTRE

SABERES BÁSICOS	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y DESCRIPTORES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CALIFICACIÓN
<p>BLOQUE C: GRANDES TEMAS DE NUESTRO TIEMPO</p> <p>-El problema ético de la desigualdad. El debate entre libertad e igualdad.</p> <p>-Distintas concepciones de la justicia.</p> <p>-El problema de las identidades. La necesidad de una ciudadanía global.</p> <p>-Ética formas vs virtudes cívicas.</p> <p>-Los retos actuales del feminismo.</p> <p>-Desafíos éticos de las nuevas tecnologías y de la bioética.</p> <p>-Conflictos violentos. La construcción de una cultura de la paz.</p> <p>-Migraciones, refugiados y ciudadanía global.</p> <p>-El cambio climático, causas y consecuencias.</p>	<p>1. Analizar críticamente información fiable que permita generar una actitud reflexiva para promover el autoconocimiento y la elaboración de preguntas de manera autónoma y pertinente, investigando y conociendo suficientemente lo referido a la manera de cuestionar y cuestionarse. Considerando este preguntar y preguntarse tanto en lo relativo al propio proyecto vital como la realidad ecológica, social, histórica, cultural y científica. Descriptores: CCL2, CCL3, STEM5, CPSAA2, CC1, CC3.</p> <p>3. Conocer y utilizar las principales recursos lógicos argumentativos y falacias en las que se fundamenta el análisis, la evaluación y construcción de argumentos desarrollando capacidades de formalización, abstracción, inducción y deducción necesarias para la comunicación y para el conocimiento científico. Descriptores: CCL1, CCL2, CPSAA1, CPSAA2, CC1, CC2, CC3, ESTEM1, ESTEM4, CE2, CE3.</p> <p>4. Mostrar una adecuada estima de sí mismo y del entorno,</p>	1.2. Promover y demostrar el beneficio de los distintos modos de dialogo y debate para la formación de un pensamiento propio y fundamentado en la interacción comunicativa una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común.	10%
		1.3. Desarrollar la autoestima, el asertividad y la empatía a través de la identificación, gestión y comunicación de emociones, afectos y deseos con respeto hacia los de los demás, generando un concepto adecuado de lo que deben ser las relaciones afectivas y afectivo-sexuales.	15%
		2.1. Aplicar procedimientos, normas y principios de las diferentes herramientas del debate, fomentando el ejercicio de la reflexión racional, el dialogo y el debate como expresión de ciudadanía activa, en actividades de grupo que impliquen investigaciones, así como la toma de decisiones colectivas para la planificación de acciones coordinadas en la resolución de problemas.	15%
		2.2. Contribuir, a través de las diferentes herramientas y modalidades para el dialogo y el debate, a generar un compromiso activo con el conocimiento y el bien común a través de la	10%

reconociendo y valorando los sentimientos y emociones propios y ajenos, para el logro de una actitud de asertividad a la par que empática y cuidadosa con respecto a los grandes temas de nuestro tiempo. Descriptores: CCL1, CCL2, CPSAA1, CPSAA2,CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CE1.	investigación, el análisis y la loma razonada y dialogante de posición en torno a cuestiones de actualidad como la lucha contra la desigualdad y la pobreza, el derecho al trabajo. la salud, la educación y la justicia. Así como sobre cuestiones relacionadas con los fines y límites éticos de la investigación científica.	
	3.1. Reconocer y utilizar las diferentes herramientas de confrontación de ideas siguiendo su estructura y las normas que caracteriza a cada una de ellas.	10%
	3.2. Conocer y utilizar los recursos básicos, lógicos y argumentativos, así como las principales falacias sobre las que se fundamenta el análisis, la evaluación y construcción de argumentos.	10%
	3.3. Mostrar capacidad para construir una argumentación coherente con un mínimo de complejidad y de analizar y evaluar los mensajes argumentativos que se reciben.	10%
	3.4. Mostrar capacidad de investigación en fuentes fidedignas expresando dominio del lenguaje en la realización de disertaciones con orden apropiado en su estructura básica.	10%
	3.5. Desarrollar una actitud crítica, de análisis y síntesis de múltiples informaciones con suficiente agilidad mental que demuestre la preparación teórica sobre un tema, un dilema o una situación problemática.	10%

Observaciones para la mejora del proceso enseñanza-aprendizaje

- Como forma de fomentar la probidad académica se penalizarán las tareas y trabajos copiados pudiendo ser su calificación de 0 puntos. Copiar o cualquier otro intento de fraude en cualquier instrumento de evaluación (redacción, cuaderno, examen...) será motivo para suspender la evaluación, así como para que se apliquen el resto de las normas del R.R.I. del centro.
- La no asistencia injustificada durante tres clases en el trimestre supondrá la pérdida de puntuación en las competencias correspondientes no desarrolladas por este motivo.
- Para obtener la máxima calificación en una competencia deberá acreditarse un desempeño excelente en la misma.
- La calificación final de cada evaluación, será en términos cualitativos (Sobresaliente, Notable, Bien, Suficiente e Insuficiente). Para una valoración más precisa el profesor podrá valorar el desempeño del alumnado en actividades concretas en números enteros de 0 a 10 y trasladarlo posteriormente a términos cualitativos. Cuando de calcular las cifras resulte una calificación con decimales el profesor decidirá si redondea hacia la cifra superior o inferior y pondrá, en su caso, la nota cualitativa que corresponda.
- Dentro de estos parámetros, cada profesor concretará la nota según el grado de consecución de las competencias asociadas a cada uno de los procedimientos de evaluación del apartado anterior e informará a los alumnos y familias a principio de curso.

- El profesor o profesora podrá alterar la distribución temporal por motivos didácticos.