

PLAN DE ACCIÓN DEL CENTRO IES SANTA CLARA

CURSO 2021-2022

Se establecen a continuación los **objetivos y las propuestas de actuación comunes** al centro. **Surgen** a partir de la observación y reflexión sobre la práctica educativa y la vida académica diaria. Las áreas de mejora **se han objetivado** tanto por mecanismos formales (memoria del centro y departamentos, propuestas formuladas en los diferentes órganos de coordinación- CCP, equipos docentes, reuniones de tutores, juntas de evaluación-) como por otros más informales (sugerencias y quejas expresadas al equipo directivo por parte de diferentes miembros de la comunidad educativa) y por las orientaciones y sugerencias de la administración educativa y otras instituciones. **Están condicionadas en este curso** por el imperativo de proteger la salud de los miembros de la comunidad educativa **pero también orientadas** a seguir haciendo del centro un espacio de aprendizaje común y un lugar de encuentro y cultura. Han sido **elaboradas por** el equipo directivo, **presentadas y debatidas** en el claustro de profesores y en la CCP y el consejo escolar. Serán **aprobadas, revisadas y evaluadas** por los departamentos didácticos, la CCP, el claustro y el equipo directivo. **Son las siguientes:**

ÁREA DE MEJORA	ORGANIZACIÓN	DOCENCIA	PLANES Y PROYECTOS	CONVIVENCIA
<u>OBJETIVOS</u>	INFORMAR /COORDINAR	FORMACIÓN/ COLABORACIÓN PARA LA INNOVACIÓN	ACTUACIONES COMUNES AL CENTRO	CONVIVIR Y COMPARTIR
A C T U A C I O N E S	<p><u>PLAN DIGITAL DE CENTRO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - El objetivo prioritario es desarrollar la competencia digital del alumnado y los/las docentes y definir las estrategias que van a seguirse en el centro - Mejorar infraestructuras y equipos - Creación del equipo clave en el centro. - Diseño del plan digital de centro 21-22 <p><u>PÁGINA WEB:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Mejorar el acceso a la información de la página y mantenerla actualizada. - Ser canal de información y asesoramiento para las modalidades de enseñanza a distancia no presencial y libres. - Difundir por este medio las experiencias de conocimiento escolar: proyectos, trabajos de los alumnos/as, logros académicos, menciones o premios y actividades complementarias y extraescolares 	<p><u>ADECUAR EL FUNCIONAMIENTO DOCENTE Y LAS PROGRAMACIONES AL PLAN DE CONTINGENCIA DEL CENTRO.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Fomentar desde todas las materias los hábitos de prevención y la cultura de responsabilidad con la salud de todos/as <p><u>GENERAR CULTURA DE COLABORACIÓN, PARTICIPACIÓN e INNOVACIÓN</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Trabajar, desde las materias, temas relevantes y científicamente informados relacionados con la Educación para el Desarrollo (EpD) y los objetivos 2030 para el Desarrollo sostenible. - Incorporarse, desde las programaciones didácticas, a los proyectos interdisciplinares desarrollados en el centro. - Diseñar actividades y tareas escolares vinculadas a los objetivos educativos de los proyectos del centro. - Enseñar y aprender a trabajar competencias asociadas a las disciplinas. 	<p><u>1.- PLAN DE BIBLIOTECA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Gestionar el Banco de Recursos. - Coordinación de profesorado con dedicación en Biblioteca: catalogación de fondos en Abies web. - Formación del alumnado como nuevos usuarios. - Inventario, registro topográfico e investigación del fondo Ximénez de Sandoval- García de la Escalera. - Animación a la lectura, la escritura y la creatividad a través del blog de biblioteca y otras redes sociales (Twitter e Instagram) así como otras actividades lectoras (tertulia literaria, talleres y jornadas) - Apoyar y asesorar al alumnado del centro en sus trabajos de investigación - Coordinar actuaciones con otros planes y proyectos del centro. 	<p><u>MANTENER LOS PROTOCOLOS DE SEGURIDAD COVID</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Respetar los protocolos establecidos para las aulas y compartir los espacios comunes pensando en las necesidades de todas las enseñanzas del centro. <p><u>POTENCIAR LA ACTIVIDAD CULTURAL EN FORMATO PRESENCIAL O VIRTUAL</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar las actividades propuestas por los planes, los concursos y otras actividades culturales en formato presencial/on line - Colaborar con empresas e instituciones culturales y docentes: Fundación G.D., Universidad de Cantabria, CRIEME, AMPROS, Cruz Roja, y otras empresas sin ánimo de lucro

UTILIZAR LAS PLATAFORMAS DIGITALES EN LA COORDINACIÓN DOCENTE

- Utilizar la herramienta *Teams* en la comunicación y coordinación: CCP, departamentos, equipos docentes, reunión de tutores/as.
- Promover la competencia digital docente para la comunicación y colaboración.
- Implementar la relación y comunicación con las familias a través de estos medios.

RECUPERAR LA PRESENCIALIDAD.

- Volver a todas las actividad docentes y educativas de forma presencial.
- Recuperar el contacto con familias y la presencia en el centro de las instituciones culturales del entorno.
- Recuperar los apoyos dentro del aula
- Recuperar reuniones del claustro.

REDACTAR DOCUMENTOS

ORGANIZATIVOS DEL CENTRO

- Formación y adaptación para incorporar la LOMLOE
- Redacción del Plan de Convivencia
- Elaborar el Plan Digital de Centro

- Desarrollar con el alumnado habilidades de la investigación escolar (indagación, redacción, comunicación)
- Reorganización de espacios y medios para favorecer la metodología y las actividades de los ciclos (aula 134)

INTEGRAR EL USO DE HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS EN LADOCENCIA Y

GESTIÓN DE CONTENIDOS

- Plataforma Educantabria (Office 35) Google Gsuite for Education, Moodle, Plataforma FP a distancia.
- Integrar desde todas las asignaturas las tecnologías de la información en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Participación del centro en la escuela de pensamiento computacional e inteligencia artificial.

FOMENTAR LA ACTUALIZACIÓN CIENTÍFICA Y DIDÁCTICA DE LOS DEPARTAMENTOS

- Actualizar los fondos bibliográficos y de otros materiales didácticos de los departamentos.
- Fomentar la formación y participación del profesorado (proyectos de innovación metodológica en FP “Redes”)
- Colaborar en la formación docente del profesorado en practicas y los alumnos/as del Máster del Formación del Profesorado.
- Formar seminarios de formación en centro: sostenibilidad, proyectos ciclos

2.- COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA

- Colaborar con proyectos interdisciplinares.
- Promover la investigación escolar en todos los niveles educativos y convocar VI Concurso de Investigación Escolar del IES Santa Clara y la VI Maratón de exposiciones orales ampliando los formatos de presentación.

3. ERASMUS+

El centro es miembro del Programa Europeo Erasmus+ en el que los alumnos/as de FP realizan sus practicasen empresas en centros europeos. Pendiente de designar destinos.

4.- PLAN DE IGUALDAD.

- Análisis y observación de documentos. espacios, liderazgo, recursos docentes para evaluar el sesgo de genero.
- Concienciación y sensibilización a través d charlas, actividades y materiales que impliquen a toda la comunidad educativa
- Potenciar la biblioteca de mujeres
- Incorporar a las programaciones didácticas contenidos para promover la igualdad de genero.
- incorporar el uso de lenguaje no sexista en el centro y elaboración de una guía de uso del lenguaje inclusivo.
- Crear un banco de recursos de educación en igualdad de género

- GESTIONAR LA CONVIVENCIA

- Centro TEI. Mantener el programa mejora de convivencia entre iguales a través de la tutoría en 1º y 3º ESO, adaptándolo las actividades al protocolo de prevención del Covid 19.
- Recuperación de los *recreos activos*
- Incluir actividades en el PAT para detectar y atender las necesidades y el cuidado emocional del alumnado.
- Reforzar la coordinación de los tutorescon orientación y jefatura.
- Potenciar el papel de la docente de SC en la gestión de la convivencia, la solidaridad y la relación centro-familias
- Velar todos por el bienestar en el centro de toda la comunidad educativa desarrollando redes de apoyo mutuo
- Desarrollo de talleres en colaboración con instituciones externas y dentro del PAT encaminadas a mejorar las habilidades sociales y la convivencia.
- Redactar el plan de convivencia del centro.

VELAR POR LA PROBIIDAD ACADÉMICA, EL RESPETO A LA PROPIEDAD INTELECTUAL, EL TRABAJO AUTÓNOMO Y RESPONSABLE

- Establecer pautas y modelos, desde todas las asignaturas para la búsqueda de información las citas de fuentes y la comunicación de la información
- Sancionar, si se producen, desde las asignaturas y desde la jefatura de estudios las prácticas escolares fraudulentas tanto en la actividad presencial como en las tareas online

ATENDER A LA DIVERSIDAD

- Entender y atender la diversidad de situaciones de nuestros alumnos/as y generar situaciones de aprendizaje adaptadas a sus capacidades y posibilidades
- Dotarnos de medidas organizativas y educativas: programar la docencia compartida: desdobles, apoyos, optatividad, PT, AL
- Informar a los alumnos/as de los contenidos que deben aprender y como superarlos favoreciendo procesos transparentes de evaluación y coevaluación.
- Revisar los procedimientos de evaluación extraordinaria en bachillerato

5.: "LAMARDEDUDAS"

(arte y sostenibilidad)

- Proyecto interdisciplinar para adherimos al "2022 año internacional Año Internacional de la Pesca "
- *El agua*, en todos sus estados físicos, será el tema principal de investigación y análisis.
- Trabajar proyectos de investigación interdisciplinares, o abordajes disciplinares, entorno al tema propuesto, incorporando nuevas tecnologías, gestión de trabajo cooperativo, compromiso con el entorno y la salud.
- Implicar a diferentes departamentos del centro y fomentar la participación del alumnado.
- La transformación continua del contenedor artístico de la entrada "Algo mas que un cubo de agua"; concurso de fotografía, Intervención efímera "gran acuario "y exposición final "lamardedudas".

**RECUPERAR ACTIVIDADES
COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES
DEL CENTRO.**

- Programar, adecuándose a las restricciones sanitarias, actividades complementarias y extraescolares de departamento y las generales del centro evitando la concentración en determinados cursos y fechas.
- Seleccionar e informar (grupo teams, yedra, tutor/a) sobre las actividades, que serán propuestas por el departamento, supervisadas por la jefa de extraescolares y a la jefatura de estudios sobre participantes, actividades y recursos y medidas preventivas.
- Recuperar el acto final de curso de *reconocimiento de méritos académicos* a los alumnos/as y a la actividad de los/las docentes que se jubilan en el centro.
- Recuperar el impulso de la competencia investigadora y de comunicación con la *Maratón de Exposiciones Orales* y el *Concurso de investigación Escolar*

6.- PATRIMONIO.

- Buscar la colaboración de instituciones locales y autonómicas en la difusión y el patrocinio de las actividades propuestas.
- Solicitar la declaración de Bien de Interés Cultural del IES
- Concluir los proyectos aplazados: la exposición defotografías: *“No todo se quemó”, recuperar la maquinaria del antiguo reloj, ubicar las piezas arqueológicas del antiguo convento, recuperar el antiguo botiquín, reconocimiento de la figura de Matilde Camus.*
- Emprender nuevos proyectos de investigación sobre documentación del centro con la implicación de diferentes profesores/as: *la guía museística, la enseñanza de las lenguas clásicas en el siglo XIX aproximación a la enseñanza de la zoología a partir del fondo de animales disecados, funcionamiento del proyector cinematográfico Keystone ,Investigación sobre la colección de diapositivas Benzinger, pinturas murales del 3º piso*
- Publicaciones académicas y exposiciones de divulgación del PHC
- Adquisición de nuevos materiales y obras para completar el patrimonio artístico

A
C
T
U
A
C
I
O
N
E
S

7.SOSTENIBILIDAD

- Integrar los retos en el marco de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS):
- Trabajar de forma coordinada con otros proyectos del centro
- Trabajar por retos mensuales que se integren en las PD: conocer los ODS, recreo sin residuos, consumo responsable, real food, movilidad sostenible, igualdad de género, ¿Quién hizo mi ropa?, salud y bienestar, celebramos los conseguido
- Seminario de formación y coordinación en centro con participación de varios departamentos.

8. TIC

- Coordinar la formación y elaboración del Plan Digital de Centro
- Coordinar las actuaciones del plan *escuelas conectadas y el desarrollo del proyecto educa en digital*
- Potenciar las competencias digitales de alumnado y los/ docentes
- Facilitar el uso las plataformas educativas empleadas para la docencia (Office365, Moodle y otras).
- Detectar las necesidades de equipamiento y/o conexión a internet y coordinar las actuaciones orientadas a eliminar la brecha digital.
- Mejorar con tecnología digital los contextos de aprendizaje.

