

PROGRAMACIÓN DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

Cuarto de ESO

CURSO 2019-2020

Consideración general del curso

El curso cuarto de la ESO es el final de una etapa y de una enseñanza, la obligatoria. Algunos de nuestros alumnos no van a continuar estudios, pero la inmensa mayoría continúan después en nuestro bachillerato. Por ello, el curso debe tener un doble sentido, el sentido de dar una formación final, y el sentido de preparar para unas enseñanzas de mayor nivel y postobligatorias. Por ambas razones, las ideas fundamentales son la base de los contenidos a desarrollar. Sin embargo, la amplitud de los programas de Geografía, Historia y Ciencias Sociales, exige una selección de conocimientos a impartir en clase, lo cual dependerá esencialmente de la circunstancia de cada grupo y de cada alumno, siendo casi siempre contraproducente adelantar en la programación cuáles serán las ideas en las que se debe profundizar. Ello es una tarea de cada profesor con cada grupo de alumnos en todo momento durante el curso.

El sentido general de esta asignatura, como el de todas las ciencias sociales, es conocer el medio social en que se desarrolla el individuo y el papel del individuo en esa sociedad, es conocer una terminología precisa y adecuada para expresarse en este campo del saber, y también desarrollar un pensamiento crítico individual.

Pero esta materia no tendría ningún sentido si no contribuyese al desarrollo de las Competencias Básicas que ha de adquirir el alumnado durante la Secundaria Obligatoria y, precisamente, estas materias son es un conjunto de que se acomodan muy bien a esta finalidad, tal y como se desarrolla en el BOC extraordinario nº 39 de 5 de junio de 2015, págs. 2996 y 2997, en el Decreto 38/2015 de 22 de mayo, que establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Cantabria. Además, se consideran más concretamente en otro apartado de esta programación.

La materia de historia contemporánea del mundo y de España, se entiende que es continuación de primero y segundo de ESO, donde se han visto las edades de prehistoria, antigua y media, y, en cierta manera, continuación de tercero de ESO, donde se ha intentado formar al adolescente en los primeros conceptos geográficos firmes, completándolos ahora con los históricos fundamentales.

Esta asignatura contribuye en el alumno a conocerse a sí mismo, valorar y respetar a los demás, conocer el medio social en el que vive a través del conocimiento del pasado y formar la personalidad a fin de tener defensas frente a opiniones diferentes, algunas negativas y contraculturales.

1.- CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS

El carácter integrador de la materia de Ciencias sociales, geografía e historia, hace que su aprendizaje contribuya al desarrollo y adquisición de varias competencias básicas.

La competencia social y ciudadana está estrechamente vinculada al propio objeto de estudio de la materia. Puede decirse que todo el currículo contribuye a la adquisición de esta competencia, en la medida en que su objeto de aprendizaje es la propia comprensión de la realidad social, actual y pasada; pero lo hará realmente si se tiene la perspectiva de que el conocimiento sobre la evolución y organización de las sociedades, de sus logros y de sus problemas, debe ser utilizado por el alumnado para desenvolverse socialmente en el mundo globalizado del siglo XXI, y para actuar como ciudadanos de forma responsable, autónoma, comprometida y crítica con las realidades de su tiempo. La materia contribuye obviamente a entender los rasgos de las sociedades actuales, su pluralidad, su complejidad, sus desigualdades, los elementos e intereses comunes de la sociedad en que se vive, facilitando la adquisición y consolidación de unos valores comunes que favorecen una convivencia democrática y pacífica.

La materia contribuye también a la adquisición de importantes habilidades sociales. Por una parte, la comprensión de las acciones humanas del pasado o del presente, exige que éstas sean vistas por el alumnado desde la perspectiva de los propios agentes de su tiempo con lo que se favorece el desarrollo de la capacidad de ponerse en el lugar del otro, es decir, la empatía. Por otro lado, lo hace cuando dicha comprensión posibilita la valoración y el ejercicio del diálogo como vía necesaria para la solución de los problemas, o el respeto hacia las personas con opiniones que no coinciden con las propias, pero además prevé el ejercicio de esos valores al proponer un trabajo colaborativo o la realización de debates en los que se puedan expresar las propias ideas y escuchar y respetar las de los demás. El acercamiento a diferentes realidades sociales, actuales o pretéritas, o la valoración de las aportaciones de diferentes culturas ayuda, aunque sea más indirectamente, al desarrollo de las habilidades de tipo social.

La contribución de la materia es relevante para la adquisición de la competencia Conocimiento y la interacción con el mundo físico, que incluye, entre otros aspectos, la percepción y conocimiento del espacio físico en que se desarrolla la actividad humana, tanto en grandes ámbitos como en el entorno inmediato, así como la interacción que se produce entre ambos. La percepción directa o indirecta del espacio en que se desenvuelve la actividad humana constituye uno de los principales ejes de trabajo de la geografía: la comprensión del espacio en que tienen lugar los hechos sociales y la propia vida del alumnado, es decir, la dimensión espacial. Se contribuye a la competencia en la medida en que se asegure que dicha dimensión impregna el aprendizaje de los contenidos geográficos, adquiriendo especial importancia para ello los procedimientos de orientación, localización, observación e interpretación de los espacios y paisajes, reales o representados. Otra aportación, no menos significativa, se posibilita desde el conocimiento de la interacción entre el ser humano y el medio natural y la organización del espacio resultante. La materia proporciona abundantes ocasiones para analizar la acción humana en la utilización del medio y de sus recursos, tanto actuales como pasados, no sólo en lo relativo a los problemas que a veces genera, sino también a aquellas acciones que, desde un uso responsable de ambos, buscan asegurar la protección, el cuidado y la conservación sostenible del medio ambiente.

La contribución a la competencia Expresión cultural y artística se relaciona principalmente con su vertiente de conocer y valorar las manifestaciones del hecho artístico dentro de su contexto social. No obstante, dicha contribución se facilitará realmente si se contempla una selección de obras de arte relevantes, bien sea por su significado en la caracterización de estilos o artistas o por formar parte del patrimonio cultural, y se dota al alumnado de destrezas de observación y de comprensión de aquellos elementos técnicos imprescindibles para su análisis. Desde este planteamiento se favorece la apreciación de las obras de arte, se adquieren habilidades perceptivas y de sensibilización, se desarrolla la capacidad de emocionarse con ellas, además de que se ayuda a valorar el patrimonio cultural, a respetarlo y a interesarse por su conservación. Del mismo modo, el conocimiento de expresiones artísticas de otras culturas contribuirá a que el alumnado de Cantabria pueda llegar a adquirir una mejor comprensión de la variedad cultural que impregna a la humanidad.

La contribución a la competencia en el tratamiento de la información y competencia digital viene dada por la importancia que tiene en la comprensión de los fenómenos sociales e históricos el poder contar con destrezas relativas a la obtención, elaboración y comprensión de información, elemento imprescindible de una buena parte de los aprendizajes de la materia. Se contribuye, de manera particular, en la búsqueda, obtención y tratamiento de información procedente de la observación directa e indirecta de la realidad, así como de fuentes escritas, gráficas, audiovisuales, tanto si utilizan como soporte el papel como si han sido obtenidas mediante las tecnologías de la información y la comunicación. El establecimiento de criterios de selección de la información proporcionada por diversas fuentes según criterios de objetividad y pertinencia, la distinción entre los aspectos relevantes y los que no lo son, la relación y comparación de fuentes o la integración y el

análisis de la información de forma crítica son algunas de las aportaciones fundamentales que se hacen a la adquisición de esta competencia. Por otra parte, el lenguaje no verbal que se utiliza en numerosas ocasiones en la comprensión de la realidad contribuye al conocimiento e interpretación de lenguajes icónicos, simbólicos y de representación. Es el caso, en especial, del lenguaje cartográfico y de la imagen. La importancia de la búsqueda, selección y procesamiento de la información en esta materia singulariza las relaciones existentes entre esta competencia y la competencia en comunicación lingüística, más allá de la utilización del lenguaje como vehículo de comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Además, se facilita el logro de habilidades para comprender y expresarse, utilizando diferentes variantes del discurso oral y escrito, como la descripción, la narración, la exposición y la argumentación, y colaborando en la adquisición de un vocabulario específico, cuyo carácter básico viene dado por aquellas palabras que debieran formar parte del lenguaje habitual del alumnado o por aquellas otras que tienen un claro valor funcional en el aprendizaje de la propia materia.

Se contribuye también, en cierta manera, a la adquisición de la competencia matemática. El conocimiento de los aspectos cuantitativos y espaciales de la realidad permite colaborar en su adquisición en aquella medida en que la materia incorpora operaciones sencillas, magnitudes, porcentajes y proporciones, nociones de estadística básica, uso de escalas numéricas y gráficas, sistemas de referencia o reconocimiento de formas geométricas, así como criterios de medición, codificación numérica de informaciones y su representación gráfica. La utilización de todas estas herramientas en la descripción y análisis de la realidad social amplían el conjunto de situaciones en las que los alumnos perciben su aplicabilidad y, con ello, hacen más funcionales los aprendizajes asociados a la competencia matemática.

La competencia para aprender a aprender supone tener herramientas que faciliten el aprendizaje, pero también tener una visión estratégica de los problemas y saber prever y adaptarse a los cambios que se producen en su realidad personal y su entorno social, con una visión positiva, a la vez que crítica y transformadora. A todo ello se contribuye desde las posibilidades que ofrece para aplicar razonamientos de distinto tipo, buscar explicaciones multicausales y predicción de efectos de los fenómenos sociales y proporciona conocimientos de las fuentes de información y de su utilización mediante la recogida y clasificación de la información obtenida por diversos medios y siempre que se realice un análisis y comprensión de ésta. La materia también contribuye cuando se favorece el desarrollo de estrategias para pensar, para organizar, memorizar y recuperar información, tales como resúmenes, esquemas o mapas conceptuales y, desde luego, cuando se desarrollan actividades que favorecen el diálogo y el debate como medios para el aprendizaje.

Para que esta materia contribuya a la competencia en autonomía e iniciativa personal es necesario favorecer el desarrollo de iniciativas de planificación y ejecución, así como procesos de toma de decisiones, presentes más claramente en la realización de debates y de trabajos individuales o en grupo ya que implica idear, analizar, planificar, actuar, revisar lo hecho, comparar los objetivos previstos con los alcanzados y extraer conclusiones. En un sentido más amplio, y en conexión con lo dicho para la competencia social y ciudadana, la materia contribuye a la autonomía personal del alumnado en la medida que aporta las herramientas para conocer el funcionamiento de la sociedad y, a través de esto, a una toma informada y responsable de decisiones como ciudadano y a la configuración de un proyecto de vida.

2.- CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE.

Geografía e historia. 4º ESO		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
Bloque 1. El siglo XVIII en Europa hasta 1789		
El siglo XVIII en Europa: del feudalismo al absolutismo y el parlamentarismo de las minorías. Francia, Inglaterra, España.	1. Explicar las características del “Antiguo Régimen” en sus sentidos político, social y económico. <i>Con este criterio se pretende evaluar si se es capaz de identificar las características del “Antiguo Régimen”, y de comprender las relaciones que existen entre ellas.</i>	1.1. Expresa las relaciones existentes entre las diferentes características esenciales del A. Régimen. 1.2. Distingue conceptos históricos como “Antiguo Régimen” e “Ilustración”.
La Ilustración y su aportación a la cultura europea. La educación en la razón.	2. Conocer los avances de la “revolución científica” desde el siglo XVII y XVIII.	2.1. Aprecia los avances científicos y su aplicación a la vida diaria, y contextualiza el papel de los científicos en su propia época.
El despotismo ilustrado.	<i>Con este criterio se busca evaluar la visión del alumnado de lo que supone la “revolución científica” respecto al desarrollo de la ciencia y la tecnología.</i>	2.2. Comprende las implicaciones del empiricismo y el método científico en una variedad de áreas.
El arte y la ciencia en Europa en los siglos XVII y XVIII.	3. Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América.	3.1. Describe las características de la cultura de la Ilustración y qué implicaciones tiene en algunas monarquías.
El siglo XVIII en Cantabria.		3.2. Establece, a través del análisis de diferentes textos, la diferencia entre el Absolutismo y el Parlamentarismo.
Las transformaciones económicas de Cantabria en el siglo XVIII	<i>Con este criterio se persigue comprobar si el alumnado ha tomado conciencia del alcance de la Ilustración en ambos continentes, en sus aspectos culturales y políticos.</i>	4.1. Enumera las distintas transformaciones que se produjeron en el medio físico de Cantabria.
La Ilustración en Cantabria.	4. Conocer las transformaciones que sufrió el medio físico y la economía de Cantabria, por la introducción de los nuevos cultivos y las industrias que se crearon en el siglo XVIII. Así como el movimiento ilustrado en Cantabria. <i>Con este criterio se pretende evaluar</i>	4.2. Comenta qué supuso para Santander obtener el título de ciudad, el obispado y la apertura del mercado americano. 4.3. Distingue los nuevos cultivos introducidos y el impacto de las fábricas reales en Cantabria

	<i>el conocimiento de las transformaciones que se producen en el espacio natural y agrario de Cantabria: Deforestación provocada por la construcción naval o por la siderurgia, cambios en el paisaje debidos a la extracción minera, aparición de nuevos cultivos como maíz o patata; así como si se conocen las manifestaciones de la Ilustración en Cantabria. etc.</i>	4.4 Conoce las particularidades del movimiento ilustrado en Cantabria: "La Cantábrica" del padre Flórez y la creación de la Real Sociedad Cantábrica de amigos del País (1791).
Bloque 2. La era de las revoluciones liberales		
<p>Las revoluciones burguesas en el siglo XVIII.</p> <p>La independencia de las 13 colonias.</p> <p>La independencia de las colonias iberoamericanas.</p> <p>La revolución francesa.</p> <p>Las revoluciones liberales y la Restauración en el siglo XIX en Europa y América: procesos unificadores e independentistas. Los nacionalismos.</p> <p>La participación de Cantabria en el desarrollo político de la España del siglo XIX.</p>	<p>1. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia y España e Iberoamérica.</p> <p><i>Con este criterio se busca evaluar si el alumnado sabe concretar los diferentes procesos revolucionarios de finales del XVIII y primera mitad del XIX, distinguiendo las revoluciones políticas dentro de un estado soberano de los procesos independentistas.</i></p> <p>2. Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII.</p> <p><i>Con este criterio se pretende evaluar la comprensión del alumno sobre los procesos revolucionarios, sus cambios sociales, políticos y económicos, así como la violencia que suele acompañarlos.</i></p> <p>3. Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América.</p> <p><i>Con este criterio se pretende evaluar el conocimiento de los hechos que cambiaron la faz política de Europa y América en el siglo XIX.</i></p>	<p>1.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas del siglo XVIII, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.</p> <p>2.1. Discute las implicaciones de la violencia con diversos tipos de fuentes.</p> <p>2.2. Conoce las implicaciones políticas, sociales y económicas de los procesos revolucionarios.</p> <p>3.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas de la primera mitad del siglo XIX, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.</p> <p>4.1. Sopesa las razones de los revolucionarios para actuar como lo hicieron.</p> <p>4.2. Reconoce, mediante el análisis de fuentes de diversa época, el valor de las mismas no sólo como información, sino también como evidencia para los historiadores.</p>

	<p>4. Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX.</p> <p><i>Con este criterio se pretende evaluar la comprensión del alumno sobre los procesos revolucionarios, sus cambios sociales, políticos y económicos, así como la violencia que suele acompañarlos.</i></p>	
Bloque 3. La revolución industrial		
<p>La revolución industrial. Desde Gran Bretaña al resto de Europa.</p> <p>La discusión en torno a las características de la industrialización en España: ¿éxito o fracaso?</p> <p>La revolución industrial en Cantabria.</p>	<p>1. Describir los hechos relevantes de la revolución industrial y su encadenamiento causal.</p> <p><i>Con este criterio se busca evaluar la visión del alumnado respecto a la interacción existente entre el proceso de invención y la necesidad de inventarlo, así como si. Se es capaz de establecer una concatenación causal de los hechos.</i></p> <p>2. Entender el concepto de “progreso” y los sacrificios y avances que conlleva.</p> <p><i>Con este criterio se evaluar si el alumnado conoce el significado del término y si es capaz de valorar los pros y los contras del progreso y su influencia en la vida cotidiana, así como si es capaz de entender que en los procesos históricos hay avances en unos aspectos y retrocesos en otros.</i></p> <p>3. Analizar las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los cambios.</p> <p><i>Con este criterio se busca evaluar, de forma razonada, el conocimiento del alumnado de las ventajas de ser pionero en los procesos de cambio y</i></p>	<p>1.1. Analiza y compara la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia, en sus distintas escalas temporales y geográficas.</p> <p>1.2. Analiza el mapa industrial de Cantabria y diferencia las industrias de la 1ª y la 2ª revolución industrial.</p> <p>1.3. Valora la incidencia del sector minero y de la siderurgia en la industrialización de España y de Cantabria.</p> <p>2.1. Analiza los pros y los contras de la primera revolución industrial en Inglaterra.</p> <p>2.2. Explica la situación laboral femenina e infantil en las ciudades industriales, como ejemplo del deterioro de las condiciones de vida de estos sectores de la población.</p> <p>3.1. Compara el proceso de industrialización en Inglaterra y en los países nórdicos.</p> <p>3.2. Sopesa los avances y retrocesos de los procesos de industrialización.</p> <p>4.1. Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios</p>

	<p><i>de los inconvenientes e incertidumbres a los que se enfrentan.</i></p> <p>4. Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país</p> <p><i>Con este criterio se busca evaluar que el alumnado es capaz de analizar un proceso de transformación de una economía preindustrial a una economía industrial y el grado de consecución de la misma, así como las resistencias y permanencias que se experimentan en este tipo de procesos.</i></p> <p>5. Comparar el diferente desarrollo industrial en nuestra región entre la 1ª y la 2ª revolución industrial.</p> <p><i>Con este criterio se pretende comprobar si diferencian las dos fases de la revolución industrial, los dos sectores de desarrollo (siderúrgico y químico) y las diferentes zonas de implantación en nuestro mapa.</i></p>	<p>económicos en España.</p> <p>4.2. Conoce las resistencias a los cambios y las permanencias sociales y económicas de estructuras del antiguo régimen.</p> <p>5.1 Conoce el desarrollo de la minería del hierro con capital británico y la siderurgia cántabra.</p> <p>5.2 Conoce el proceso de la 2ª revolución industrial y cómo Torrelavega se convierte en la ciudad industrial de Cantabria, gracias a la industria química y el capital belga.</p>
Bloque 4. El imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial		
<p>El imperialismo en el siglo XIX: causas y consecuencias.</p> <p>La gran emigración europea a América.</p> <p>La gran emigración a América. El caso de Cantabria y Asturias. Los Indianos.</p>	<p>1. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX.</p> <p><i>Con este criterio se pretende evaluar que el alumnado es capaz de sintetizar la extensión e importancia de los diversos imperios coloniales, desde los mayores como el británico o el francés, hasta los más exigüos como el español o el italiano.</i></p>	<p>1.1. Explica razonadamente que el concepto “imperialismo” refleja una realidad que influirá en la geopolítica mundial y en las relaciones económicas transnacionales.</p> <p>1.2. Elabora discusiones sobre eurocentrismo y globalización.</p> <p>2.1. Sabe reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la</p>

<p>“La Gran Guerra” (1914.1919), o Primera Guerra Mundial.</p> <p>La Revolución Rusa.</p> <p>Las consecuencias de la firma de la Paz.</p> <p>La ciencia y el arte en el siglo XIX en Europa, América y Asia.</p>	<p>2 Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo.</p> <p><i>Con este criterio se pretende comprobar que el alumno ha adquirido destreza para relacionar hechos con las causas que lo provocan</i></p> <p>3 Valorar la incidencia del Colonialismo en los países colonizados y los posteriores problemas que el colonialismo generó (subdesarrollo, problemas medioambientales).</p> <p><i>Se trata de comprobar si el alumnado es capaz, a partir de una información previa, de tomar conciencia de un problema actual, a partir del conocimiento histórico de las raíces de ese problema.</i></p> <p>4 Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las consecuencias de los Tratados de Versalles.</p> <p><i>Con este criterio se busca evaluar la capacidad del alumno de sintetizar los distintos hechos históricos y su capacidad de esquematizar e interrelacionar causas y consecuencias.</i></p> <p>5. Esquematizar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa.</p> <p><i>Con este criterio se pretende evaluar la capacidad de esquematizar y conceptualizar la Revolución rusa y la nueva situación política de Europa</i></p>	<p>Gran Guerra de 1914.</p> <p>3.1. Valora la repercusión del colonialismo en los conflictos y reparto de poder postcoloniales</p> <p>4.1 Diferencia los acontecimientos de los procesos en una explicación histórica, de la Primera Guerra Mundial.</p> <p>4.2 Analiza el nuevo mapa político de Europa.</p> <p>4.3 Conoce las repercusiones del tratado de Versalles en la configuración económica y política posterior a la Gran Guerra</p> <p>4.4 Describe la derrota de Alemania desde su propia perspectiva y desde la de los aliados.</p> <p>5.1 Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución Rusa en su época y en la actualidad.</p> <p>5.2 Elabora un comentario de texto a partir de la obra de John Reed “Los diez días que conmovieron al mundo”.</p> <p>6.1 Elabora un eje cronológico, diacrónico y sincrónico, con los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX y los ejemplifica en objetos de uso cotidiano.</p> <p>7.1 Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XIX.</p> <p>7.2 Compara movimientos artísticos europeos y asiáticos.</p> <p>7.3 Conoce las características principales de las</p>
--	--	---

	<p><i>que surgió de la misma.</i></p> <p>6. Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales.</p> <p><i>Con este criterio se busca valorar la capacidad del alumnado de sintetizar las características de nuestra sociedad industrial a partir de los avances que esa sociedad industrial nos ha aportado en múltiples facetas de la vida cotidiana.</i></p> <p>7. Relacionar movimientos culturales como el romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros –ismos en Europa.</p> <p><i>Con este criterio se pretende evaluar si el alumnado es capaz de diferenciar los diferentes movimientos artísticos de finales del XIX y principios del XX y hacer una síntesis con sus principales características.</i></p>	vanguardias artísticas hasta la primera Guerra Mundial.
Bloque 5. La época de “Entreguerras” (1919-1945)		
<p>La difícil recuperación de Alemania.</p> <p>El fascismo italiano.</p> <p>El <i>crash</i> de 1929 y la gran depresión.</p> <p>El nazismo alemán.</p> <p>La II República en España.</p> <p>La guerra civil española.</p> <p>El frente del Norte.</p>	<p>1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del período de entreguerras, o las décadas 1919-1939, especialmente en Europa.</p> <p><i>Con este criterio se pretende evaluar la capacidad de sintetizar, por parte del alumnado, los procesos y las relaciones causa – efecto de la cascada de acontecimientos derivados de la primera guerra mundial que derivaron en la segunda.</i></p>	<p>1.1. Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia.</p> <p>1.2. Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y de 2008.</p> <p>1.3. Discute las causas de la lucha por el sufragio de la mujer.</p> <p>1.4. Conoce algunas de las características de la crisis económica alemana del período</p>

	<p>2. Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente.</p> <p><i>Con este criterio se pretende evaluar la capacidad de síntesis del alumnado en un período especialmente convulso y en el que se concretan propuestas políticas cuyas ramificaciones llegan hasta nuestros días.</i></p> <p>3. Analizar lo que condujo al auge de los fascismos en Europa.</p> <p><i>Con este criterio se busca evaluar si el alumnado es capaz de sopesar las relaciones causa efecto de determinados momentos históricos.</i></p> <p>4. Conoce los acontecimientos que dan lugar al advenimiento de la IIª República, los logros y dificultades de la misma y las causas y desarrollo de la Guerra Civil Española</p> <p><i>Con este criterio se pretende determinar si se es capaz de relacionar las causas de la llegada de la IIª República, con su desarrollo; los acontecimientos que dan lugar a la Guerra Civil, en el contexto socio político de España y Europa.</i></p>	<p>de entreguerras.</p> <p>2.1 Sabe construir una explicación causal sobre los acontecimientos del período de entreguerras</p> <p>3.1 Reconoce y distingue el fascismo del nazismo</p> <p>3.2 Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa.</p> <p>4.1 Explica las principales reformas y reacciones a las mismas durante la II República española.</p> <p>4.2 Explica las causas de la guerra civil española en el contexto europeo e internacional.</p>
Bloque 6. Las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945)		
<p>Acontecimientos previos al estallido de la guerra: expansión nazi y “apaciguamiento”.</p> <p>De guerra europea a guerra mundial.</p>	<p>1 Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial.</p> <p><i>Con este criterio se pretende valorar el grado de conocimiento de las dos fases del conflicto y que el alumnado sepa diferenciar entre ambas.</i></p>	<p>1.1. Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos.</p> <p>2.1. Reconoce la jerarquía causal (diferente importancia de</p>

<p>El Holocausto.</p> <p>La nueva geopolítica mundial: “guerra fría” y planes de reconstrucción post-bélica.</p> <p>Los procesos de descolonización en Asia y África.</p>	<p>2 Entender el concepto de “guerra total”.</p> <p><i>Con este criterio se pretende evaluar la capacidad de análisis de lo que supone la guerra moderna y su incidencia en la población civil.</i></p> <p>3 Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: europea y mundial.</p> <p><i>Con este criterio se pretende evaluar en el alumno su capacidad de trasladar unos hechos a un espacio geográfico determinado y saber leer sus interpretaciones.</i></p> <p>4 Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias.</p> <p><i>Con este criterio se busca evaluar en el alumnado la capacidad de analizar unos hechos deleznales utilizando el razonamiento y la ética.</i></p> <p>5 Organizar los hechos más importantes de la descolonización de postguerra en el siglo XX.</p> <p><i>Con este criterio se pretende evaluar la capacidad de sintetizar el proceso de descolonización de un modo esquemático.</i></p> <p>6 Conoce los dos bloques de la postguerra y valora los planes de reconstrucción para superar los destrozos de la guerra.</p> <p><i>Con este criterio se pretende evaluar si se es capaz de reconocer la política de la guerra fría y el alineamiento de los países en los dos bloques fundamentales.</i></p>	<p>unas causas u otras según las distintas narrativas).</p> <p>2.2. Valora la importancia de las pérdidas civiles sobre el total de víctimas, comparándolas con anteriores conflictos</p> <p>3.1. Da una interpretación de por qué acabó antes la guerra “europea” que la “mundial”.</p> <p>3.2. Sitúa en un mapa las fases del conflicto.</p> <p>3.3. Valora sobre un mapa lo que supuso en el cambio de signo de la guerra las derrotas simultaneas de El Alamein y Stalingrado, cerrando el paso a los alemanes al petróleo.</p> <p>4.1. Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial.</p> <p>5.1. Describe los hechos relevantes del proceso descolonizador.</p> <p>5.2. Realiza sobre un planisferio, con un código de colores, un mapa de la descolonización diferenciando los países nuevos que se agrupan en la órbita occidental, en la soviética y dentro de los no alineados.</p> <p>6.1 Diferencia en los mapas la situación de cada país en relación con el bloque al que pertenecen.</p> <p>7.1 Distingue entre contextos diferentes del mismo proceso, p.ej., África Sub-Sahariana (1950s,60s) y La India (1947).</p>
---	---	---

	<p>7 Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual.</p> <p><i>Con este criterio se pretende conseguir del alumno una valoración personal sobre el proceso descolonizador.</i></p>	
Bloque 7. La estabilización del Capitalismo y el aislamiento económico del Bloque Soviético		
<p>Evolución de la URSS y sus aliados.</p> <p>Evolución de Estados Unidos y sus aliados; el “WelfareState” en Europa.</p> <p>La dictadura de Franco en España.</p> <p>La crisis del petróleo (1973).</p>	<p>1. Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno, y los avances económicos del “WelfareState” en Europa.</p> <p><i>Con este criterio se pretende evaluar en el alumno su conocimiento sobre lo que supone el estado de bienestar en nuestra sociedad.</i></p> <p>2. Comprender el concepto de “guerra fría” en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y URSS.</p> <p><i>Con este criterio se pretende evaluar el conocimiento del alumnado de una situación de división que marco el mundo durante más de 40 años.</i></p> <p>3. Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España, tras la guerra civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975.</p> <p><i>Con este criterio se pretende evaluar si el alumno es capaz de concretar las circunstancias que concurrieron en la aparición y el desarrollo de ese período que conocemos como el</i></p>	<p>1.1. Utilizando fuentes históricas e historiográficas, explica algunos de los conflictos enmarcados en la época de la guerra fría.</p> <p>1.2. Explica los avances del “WelfareState” en Europa.</p> <p>1.3. Reconoce los cambios sociales derivados de la incorporación de la mujer al trabajo asalariado.</p> <p>2.1. Valora, en el contexto de guerra fría que se producen, el discurso de Churchill en que hace referencia al Telón de Acero o el de Kennedy: “Yo soy un berlinés”</p> <p>2.2. Describe las consecuencias de la guerra del Vietnam.</p> <p>3.1. Conoce la situación de la postguerra y la represión en España y las distintas fases de la dictadura de Franco.</p> <p>3.2. Discute cómo se entiende en España y en Europa el concepto de memoria histórica.</p> <p>4.1. Compara la crisis energética de 1973 con la financiera de 2008.</p> <p>4.2. Conoce las</p>

	<p><i>franquismo.</i></p> <p>4. Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en un caso concreto.</p> <p><i>Con este criterio se pretende evaluar la capacidad de comprensión del término crisis económica en sus variables económica, social y política.</i></p>	<p>consecuencias sociales de las crisis económicas, especialmente para los sectores más desfavorecidos de la sociedad.</p>
Bloque 8. El mundo reciente entre los siglos XX y XXI		
<p>Las distintas formas económicas y sociales del capitalismo en el mundo.</p> <p>El derrumbe de los regímenes soviéticos y sus consecuencias.</p> <p>La transición política en España: de la dictadura a la democracia (1975.1982). El nuevo diseño territorial: La España de las Autonomías. El Estatuto de Autonomía de Cantabria (1981).</p> <p>El camino hacia la Unión Europea: desde la unión económica a una futura unión política supranacional.</p>	<p>1. Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial.</p> <p><i>Con este criterio se pretende que el alumnado sintetice una información y la plasme de un modo ordenado.</i></p> <p>2. Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos.</p> <p><i>Con este criterio se busca evaluar si el alumnado sabe diferenciar la situación de Europa antes y después de la caída del muro de Berlín.</i></p> <p>3. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso.</p> <p><i>Con este criterio se pretende evaluar el conocimiento del alumno de ese proceso político llamado la transición y su influencia en la España actual.</i></p> <p>4. Comparar las diferencias entre la España centralizada del franquismo y España descentralizada</p>	<p>1.1. Interpreta el renacimiento y el declive de las naciones en el nuevo mapa político europeo de esa época.</p> <p>1.2. Comprende los pros y contras del estado del bienestar.</p> <p>2.1. Analiza diversos aspectos (políticos, económicos, culturales) de los cambios producidos tras el derrumbe de la URSS..</p> <p>3.1. Compara interpretaciones diversas sobre la Transición española en los años setenta y en la actualidad.</p> <p>3.2. Enumera y describe algunos de los principales hitos que dieron lugar al cambio en la sociedad española de la transición: coronación de Juan Carlos I, Ley para la Reforma Política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, apertura de Cortes Constituyentes, aprobación de la Constitución de 1978, primeras elecciones generales, creación del estado de las autonomías, etc.</p> <p>3.3. Analiza el problema del terrorismo en España durante esta etapa (ETA, GRAPO, Terra</p>

	<p>del nuestro sistema actual.</p> <p><i>Con este criterio se pretende evaluar la capacidad del alumno de establecer diferencias entre dos modelos distintos de organización del territorio.</i></p> <p>5. Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea.</p> <p><i>Con este criterio se pretende evaluar la capacidad del alumno de ordenar y plasmar sobre mapas la creación y sucesivas ampliaciones de la Unión Europea.</i></p>	<p>Lliure, etc.): génesis e historia de las organizaciones terroristas, aparición de los primeros movimientos asociativos en defensa de las víctimas, etc.</p> <p>4.1. Enumera las competencias que posee ahora tu comunidad autónoma y valora lo que ha supuesto para nuestra vida cotidiana la descentralización del estado</p> <p>5.1 Discute sobre la construcción de la Unión Europea y de su futuro.</p>
Bloque 9. La revolución tecnológica y la globalización a finales del siglo XX y principios del XXI		
<p>La globalización económica, las relaciones interregionales en el mundo, los focos de conflicto y los avances tecnológicos.</p>	<p>1. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores.</p> <p><i>Con este criterio se pretende evaluar la correcta comprensión del término globalización y su aplicación práctica en la sociedad actual.</i></p> <p>2. Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica.</p> <p><i>Con este criterio se busca evaluar la capacidad del alumnado para reconocer en la sociedad actual las transformaciones que han llevado al mundo actual a ser considerado una aldea global.</i></p> <p>3. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado.</p> <p><i>Con este criterio se quiere valorar la capacidad del alumnado para</i></p>	<p>1.1. Busca en la prensa noticias de algún sector con relaciones globalizadas y elabora argumentos a favor y en contra.</p> <p>2.1. Analiza algunas ideas de progreso y retroceso en la implantación de las recientes tecnologías de la información y la comunicación, a distintos niveles geográficos.</p> <p>3.1 Crea contenidos que incluyan recursos como textos, mapas, gráficos, para presentar algún aspecto conflictivo de las condiciones sociales del proceso de globalización.</p>

	<i>reconocer la importancia de la globalización en el presente y las posibilidades de futuro según las decisiones que se tomen.</i>	
Bloque 10. La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía		
La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía.	<p>1. Reconocer que el pasado “no está muerto y enterrado”, sino que determina o influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios.</p> <p><i>Con este criterio se pretende evaluar que el alumnado ha sabido encontrar el sentido a la asignatura de Historia y encontrar que dicha asignatura nos permite entender el presente y prevenir posibles escenarios de futuro.</i></p>	<p>1.1. Plantea posibles beneficios y desventajas para las sociedades humanas y para el medio natural de algunas consecuencias del calentamiento global, como el deshielo del Báltico.</p> <p>1.2. Sopesa cómo una Europa en guerra durante el siglo XX puede llegar a una unión económica y política en el siglo XXI.</p> <p>1.3. Compara (en uno o varios aspectos) las revoluciones industriales del siglo XIX con la revolución tecnológica de finales del siglo XX y principios del XXI.</p>

DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS

- Primera evaluación con notas (diciembre 2019): bloques de contenido 1, 2 y 3.
- Segunda evaluación con notas (marzo 2020): bloque de contenido 4, 5 y 6.
- Tercera evaluación (junio 2020): bloques de contenido 7, 8, 9 y 10 (los últimos bloques sobre el mundo actual se podrán abordar de forma globalizadora para poder completar el ambicioso currículo).
- Algunos de los contenidos determinados para estos bloques se podrán abordar también con trabajos de investigación y exposiciones orales (grupales) del alumnado.

3.- MÉTODOS PEDAGÓGICOS PARA 4º DE LA ESO.

Realizaremos un planteamiento introductorio de cada tema y una explicación de los hechos y conceptos fundamentales, acompañada de un guión o presentación en powerpoint que proporcione a los alumnos una óptima estructuración de la U.D.

Ello se puede combinar con una breve reseña previa que cada alumno consigne en su cuaderno de clase, en la que establezca cuáles son sus conocimientos del tema, su predisposición al mismo, etc. La intención de éste elemento metodológico es la de que cada alumno pueda comparar, al final de la U. Didáctica, los conocimientos previos que tenía con lo que al final ha sido capaz de aprender y hacer, haciéndose consciente de su propio aprendizaje, lo cual es una cuestión unánimemente admitida como aspecto fuertemente motivador para el alumnado.

Combinaremos la exposición del profesor con las estrategias de indagación: los alumnos deberán realizar las actividades propuestas valiéndose del libro de texto, anotaciones realizadas durante las clases, libros de la biblioteca del centro, investigación en la web, y la ayuda y supervisión del profesor.

Otro elemento fundamental pueden ser las autoevaluaciones, que en realidad son una estrategia didáctica y pedagógica, ya que mediante ellas el alumnado se hace consciente de lo que sabe y de la diferencia con lo que debería saber.

También se puede utilizar una plataforma digital en la que se introducirán contenidos, actividades, trabajos, materiales complementarios, etc. Esta plataforma puede sustituir al libro de texto. De esta circunstancia cada profesor informará a su alumnado convenientemente y les dará a todos acceso a dicha plataforma.

La utilización de la plataforma también es un método para que el alumnado sepa qué y cuándo tiene que consultar algo y, también, para que se acostumbre y responsabilice de organizar sus propias actividades y estudio.

4.- MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.

El libro de texto de referencia es el de Vicens Vives GH 4, de M. García, C. Gatell y S. Riesco, 2016, con ISBN 978-84-682-2557-9.

Serán igualmente de referencia todas las presentaciones de power point, textos, apuntes, mapas, gráficos, estadísticas, etc. que cada profesor pueda aportar en cada tema para su explicación y estudio.

Mapas y textos históricos.

A lo largo del curso se comentarán y analizarán algunos mapas y documentos históricos, generalmente del propio libro de texto o proporcionados por el profesor, cuyas ideas fundamentales y conclusiones son de tan obligado conocimiento como el resto de las explicaciones.

Con ellos se trata de conocer tanto los escenarios de los acontecimientos históricos, como de saber cómo se construye el conocimiento histórico a través de los documentos de la época o de las interpretaciones posteriores que pueden arrojar luz a la comprensión de los mismos.

Lecturas.

El profesor de cada grupo podrá recomendar la lectura de algunos libros existentes en la biblioteca del centro para que el alumno lea uno, y entregue un breve informe o reseña del mismo en una fecha determinada.

Vocabulario histórico.

Al final de cada unidad didáctica el alumno elaborará un listado de términos explicados por el profesor durante esa unidad didáctica, que aparecerán correctamente definidos en su cuaderno de clase.

Así mismo, deberá apuntar durante la explicación todas las palabras que no haya entendido, de lengua castellana, y hacer otro vocabulario o segundo listado, buscando en el diccionario en casa, o preguntando al profesor su significado. Se podrán mezclar ambas listas en una sola.

Trabajos de investigación.

El profesor podrá encargar a cada alumno o un grupo de ellos, algún trabajo de investigación que conlleve la utilización de diferentes fuentes históricas y la puesta en práctica del método de investigación histórico, de manera que los alumnos sean conscientes de cómo se construye la historia y se acerquen, por tanto, a su ontología.

Estos trabajos conllevarán, necesariamente, un método de evaluación diferente que podrá consistir en una presentación al conjunto de la clase y una valoración de la misma por parte del resto del grupo y del profesor, algún tipo de coevaluación, etc.

5.- PROCEDIMIENTOS, INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

En cada una de las evaluaciones, que se ajustarán al calendario del centro, la nota de la asignatura, según acuerdo y decisión pedagógica del departamento, estará basada en:

las pruebas relacionadas con la **evaluación del avance en el aprendizaje de los alumnos** tendrán un valor en la calificación final de **un 90%**. En este capítulo deben incluirse:

- Las pruebas objetivas individuales orales y escritas, **70%**. En estas pruebas objetivas individuales podrá arbitrarse un procedimiento de autoevaluación con carácter obligatorio si el profesor responsable lo considera necesario. Esta autoevaluación podrá incrementar la nota previa del profesor hasta en 1,5 puntos. Si dicha autoevaluación el profesor la considera obligatoria y ha establecido un plazo para su entrega y el alumno no la ha entregado en el tiempo establecido, se le podrá restar hasta 1 punto de la nota previa establecida en la corrección de la prueba.

- Los trabajos individuales, colaborativos y cooperativos realizados, **20%**.

- Los profesores podrán establecer la obligatoriedad de que cada alumno confeccione un mapa conceptual al final de cada tema estudiado

Los aspectos relacionados con la **actividad productiva del alumno y su proceso de aprendizaje** serán calificados a lo largo del curso a diario: actitud, asistencia y participación en clase, elaboración de tareas en casa y de actividades de clase, producción final del alumno en su cuaderno y participación activa en el trabajo cooperativo en el aula. La suma de las calificaciones en estos aspectos supondrá **un 10%** de la nota global del alumno.

En cada período de evaluación se realizará un mínimo de un examen. Pueden ser dos si no se han tenido en cuenta trabajos de investigación o actividades diseñadas por el profesorado con este fin.

En cuanto a las recuperaciones de las distintas evaluaciones, se realizarán después de la entrega de las notas correspondientes a cada una.

El departamento de Geografía e Historia en consonancia con los criterios establecidos en el IES Santa Clara, acuerda que aquellos alumnos que copien en los exámenes suspenderán la prueba correspondiente.

Consideramos mensurables por el profesor:

- Valoración de los distintos trabajos realizados por el alumno fuera del aula: libreta de clase, lecturas, trabajos.
- Control diario de la asistencia a clase, considerando las faltas injustificadas como una actitud bien negativa o bien de desidia del alumno.
- El comportamiento diario en el aula, puntualidad, nivel de atención, respeto a los compañeros.
- La actitud o interés del alumno por la asignatura observable por las intervenciones (dudas, debates, aclaraciones) y por su actitud ante los trabajos ordenados.

- La puntualidad en la entrega de los trabajos, presentación esmerada.
- Mantener una actitud positiva continuada durante el curso académico,
- Realizar adecuadamente y dentro del periodo acordado por el profesor, los trabajos ordenados por éste.

En cada trabajo del alumno se exigirá una correcta presentación en cuanto a epígrafes, márgenes, paginación...

Caligrafía legible, sin abreviaturas personales, ortografía, corrección gramatical y sintáctica de la frase.

Orden en la exposición de las ideas. Esquematización y orden en cada una de las cuestiones históricas propuestas

Respuestas a todo lo que se pregunta, pero sin añadir aspectos o cuestiones que no se hayan preguntado y no tengan relación con el tema propuesto.

Empleo correcto del léxico geográfico e histórico.

Correcta exposición de los contenidos que aparecen en el libro de texto, relacionados con la prueba.

Correcta exposición de los contenidos aparecidos en clase, relacionados con la prueba.

Dominio de una visión general completa de cada uno de los grandes temas vistos en clase durante este curso.

Localización espacial y temporal de los hechos históricos fundamentales de cada tema,

Identificación de los acontecimientos históricos más significativos del tema,

Descripción correcta de cada proceso histórico.

6.- MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Cualquier grupo que nos encontramos es un grupo heterogéneo, es decir, la diversidad es intrínseca a su propia naturaleza. Por ello las medidas de atención a la diversidad son también consustanciales a la propia dinámica educativa y la concepción del curriculum ha de ser abierta, flexible y adaptable a las necesidades y características del alumnado e, incluso, a las propias características y principios de cada profesor.

Las modificaciones que se produzcan vendrán determinadas por la evolución y situación real de cada grupo de clase y podrán afectar a:

- la metodología.
- el tipo de actividades y trabajos a realizar en clase y fuera de clase
- los instrumentos técnicos de la evaluación
- las agrupaciones dentro del grupo de clase.

El modo de descubrir estas necesidades se hará mediante los informes individualizados de cada alumno de los que se dispone en este IES, la evaluación inicial, la observación en clase, la corrección de los trabajos y actividades, la constatación del desarrollo de la programación tanto desde una perspectiva colectiva como individual de cada alumno, etc.

En la evaluación inicial tratamos de descubrir tanto los conocimientos previos de cada alumno, como su afinidad con la materia, las cualidades más destacadas que pueda tener y, si fuera posible, hasta su estilo de aprendizaje, con el fin de que cada profesor pueda adaptar lo mejor posible la programación al grupo y a cada individuo en particular.

El modo de tratar la atención a la diversidad dependerá mucho de la manera de hacer de cada profesor en concreto, para obtener el máximo rendimiento de cada alumno.

Como modelos de adaptaciones curriculares más frecuentemente usadas por este Departamento citamos las siguientes:

- tratamiento personalizado para cada alumno en la medida en que sea necesario, de modo que puedan integrarse en la clase gracias a un refuerzo en sus conocimientos y aptitudes, adaptándose también,

cuando sea necesario y posible, a su ritmo de aprendizaje.

- cambios en el orden y en la presentación de las cuestiones expuestas en la presente programación e introducción incluso de temas nuevos o cuestiones interesantes a juicio del profesor, o de los alumnos, de modo que el alumno tenga oportunidad de acercarse mejor a la complejidad de las materias de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia.
- resúmenes de temas significativos y elaboración de esquemas o mapas conceptuales por el alumno y por parte del profesor y que éste supervisa más tarde o en fechas acordadas previamente.
- elaboración de listas de terminología, tanto de palabras no entendidas del texto como de términos que hayan surgido en el aula. En ocasiones, se pueden utilizar todo tipo de palabras de lengua española, sin necesidad de que sean términos históricos o geográficos.
- realización por el alumno de actividades complementarias como mapas geográficos e históricos, utilizando como fuentes el libro de texto o materiales de la biblioteca o de internet.
- realización de lecturas sencillas complementarias a un determinado tema tratado en clase, que tengan la virtualidad de presentarlos desde una perspectiva más atractiva y motivante.
- la selección de actividades diferenciadas, con distintos niveles de complejidad, y grados de elaboración muy variados para distintos grupos de alumnos
- la realización por el alumno de tareas que cubran deficiencias de cursos anteriores, incluso no contempladas en esta programación.
- los agrupamientos diversos (individuales, o de grupo propiamente dicho),
- la realización de cuadros, esquemas, resúmenes, lecturas sencillas... como complemento a los temas tratados en clase
- la implicación del alumno en la elaboración de algún tema utilizando diversas fuentes de información.
- utilización de sistemas de evaluación compartida (autoevaluación, coevaluación, etc.) que permitan observar tanto el grado de reflexión sobre lo que se ha hecho, como la capacidad de análisis sobre lo que hacen los demás.

Todas las actividades pensadas para dar respuesta a la diversidad de los alumnos, se llevarán a cabo en colaboración con el Departamento de Orientación.

7.- ELEMENTOS TRANSVERSALES

Tal y como se ha expuesto en el primer apartado, en el de la contribución de la materia a la consecución de las competencias básicas, la Geografía, la Historia y las Ciencias Sociales están en la base de gran parte de los temas relevantes de la actualidad, temas que son los que deben contemplarse como transversales de todas las materias, especialmente de ésta ya que están en su misma esencia.

Tanto la asimilación de situaciones conflictivas y la forma de desenvolverse en ellas conociendo cómo se ha hecho a lo largo de la Historia, como las características de los movimientos migratorios con todas sus implicaciones tanto en los países de salida como en los de llegada, así como todas las circunstancias que han dado lugar al Cambio Climático y las consecuencias que ello puede tener para el futuro de nuestro planeta, o las implicaciones que puede tener un aumento ilimitado de la población son consustanciales a las Ciencias Sociales y de ellas se derivan no pocos de los llamados temas transversales: discriminaciones según origen, religión o género; empatía; problemas medioambientales; distribución de los recursos existentes y futuros;...etc.

En definitiva, se contemplan lo que ya en 1992 Francisco F. García denominaba los problemas socio-ambientales: desigualdad en calidad y modos de vida; marginación de los ciudadanos en los procesos de toma de decisiones; problemas provenientes de los distintos grados de desarrollo y de formación; dificultades de convivencia entre los modos de vida actuales y otros más tradicionales; gestión y preservación del Patrimonio; preservación de la biodiversidad; etc.

8.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.

Durante este curso 2019-20, los profesores responsables de los tres cursos de 4º de la ESO organizarán una salida didáctica, posiblemente al Museo de la Minería de Barruelo de Santullán, seguramente en el mes de abril, puesto que dicho centro permanece cerrado desde el 1 de octubre hasta el 1 de abril. En caso de no poder realizarse dicha salida, se intentará hacer una a la Villa de Comillas, visitando la Universidad Pontificia y el Capricho.

También se intentará realizar una visita a los refugios antiaéreos de la ciudad de Santander, construidos durante la Guerra Civil española.

9.- ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN PARA PENDIENTES.

Para abordar la posible existencia de alumnos con asignaturas pendientes de 3º de la ESO utilizaremos el material didáctico proporcionado por la Editorial Vicens Vives y los trabajos prácticos que en él se consignan (en los cuadernos de prácticas). Cada alumno con la asignatura de 3º pendiente tendrá que elaborar las actividades de los citados cuadernillos de prácticas y se valorará dicho trabajo en cada evaluación. Si dichos trabajos son realizados a satisfacción del profesor responsable (que será el que tenga al alumno con la asignatura pendiente de 3º en su curso de 4º), se podrá dar por superada la asignatura.

En estas recuperaciones de ningún modo regirá el sistema de autoevaluaciones que cada profesor haya podido establecer para la dinámica normal del curso.

10.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE.

Los profesores se reunirán periódicamente en reunión de Departamento para considerar:

La adecuación de los objetivos a las necesidades y características de los alumnos, y, por lo tanto, la claridad en la formulación en los objetivos didácticos. Ello conlleva también el análisis de la oportunidad de la selección, distribución y secuenciación de los contenidos de la programación en función de las características de los alumnos.

La idoneidad de la metodología didáctica y de los materiales y recursos propuestos.

La oportunidad, variedad y validez de las actividades propuestas para asegurar la adquisición de los objetivos didácticos previstos y las habilidades y técnicas instrumentales básicas.

La validez de los criterios de evaluación establecidos.

La aplicación de los procedimientos e instrumentos de evaluación programados que permiten hacer el seguimiento del progreso de los alumnos y comprobar el grado en que alcanzan los aprendizajes.

El cumplimiento de los criterios de calificación.

La puesta en práctica de medidas de atención a la diversidad para los alumnos que presentan dificultades de aprendizaje.

Valorar el grado de implicación de los alumnos en Plan de integración de las TICs.

Valorar el grado de cumplimiento del Plan para el Fomento de la Competencia en Comunicación Lingüística (Proyecto Aprender y Enseñar a Investigar), mediante la realización de pequeños trabajos de investigación.

11.- ORGANIZACIÓN DEL PERÍODO LECTIVO ENTRE LAS PRUEBAS ORDINARIAS Y LAS EXTRAORDINARIAS DEL MES DE JUNIO DE 2020.

Una vez realizadas las pruebas ordinarias y determinadas las calificaciones de la evaluación final, el siguiente período lectivo hasta el final de curso se organizará de manera que sea posible repasar lo más sustancial de las diferentes evaluaciones en tan corto espacio de tiempo. Ello deberá hacerse mediante prácticas educativas que se ajusten lo más directamente posible, partiendo de los preceptivos estándares educativos, a la prueba y la evaluación extraordinarias con las que finalizará el curso 2019-20, es decir, se intentará que las prácticas realizadas en dicho período sean la base de las preguntas y contenidos de la preceptiva prueba extraordinaria. Esta prueba extraordinaria se confeccionará para intentar dar más posibilidades a los alumnos de recuperar la materia que no han podido superar durante todo el curso ordinario. Según las instrucciones de finales del pasado curso 2018-19, estas pruebas se adecuarán a las evaluaciones y temas que cada alumno tenga pendientes, por lo que, en principio, dicha prueba se establecerá de la misma forma, siempre a la espera de que no haya modificaciones por parte de la Consejería de Educación.

IES Santa Clara, septiembre de 2019.