

# **PROGRAMACIÓN DE GEOGRAFÍA E HISTORIA**

**Tercero de ESO**

**CURSO 2019-2020**

## **INTRODUCCIÓN**

En la presente programación didáctica se propone un modelo de enseñanza-aprendizaje comprensivo que se enmarca dentro del paradigma de la educación universal (global o integral) que ha de preparar a todos los ciudadanos para tener éxito en la vida, a través de la adquisición y el desarrollo de las competencias básicas.

Se entiende que la función de la enseñanza es facilitar el aprendizaje de los alumnos y alumnas, ayudándoles a construir, adquirir y desarrollar las competencias clave que les permitan integrarse en la sociedad del conocimiento y afrontar los continuos cambios que imponen en todos los órdenes de nuestra vida los rápidos avances científicos y la nueva economía global.

Defendemos un modelo de competencia holístico, dinámico y funcional que surge de la combinación de habilidades prácticas, conocimientos (incluyendo el conocimiento tácito), motivación, valores éticos, actitudes, emociones y otros componentes sociales y de comportamiento que se movilizan conjuntamente para lograr una acción eficaz.

Ser competente, desde este enfoque, significa ser capaz de activar y utilizar ante un problema el conocimiento que el alumno o la alumna tiene. Desde esta perspectiva ser competente supone "movilizar los conocimientos, destrezas, actitudes y valores para dar respuesta a las situaciones planteadas, dotar de funcionalidad a los aprendizajes y aplicar lo que se aprende desde un planteamiento integrador" (Orden ECD/65/2015 del Ministerio de Educación y Ciencia, por la que se desarrollan las Competencias Clave).

La aplicación o desarrollo de los conocimientos tratados en la materia dentro ámbitos como Internet, el uso de soportes informáticos o el análisis de la información transmitida por medios audiovisuales... se constituyen como un elemento gratificante y motivador a la vez que en un aprendizaje imprescindible para la adaptación del alumnado a futuras incorporaciones a distintos ámbitos académicos o laborales. Es necesario mencionar a este respecto que nuestro instituto dispone de un material informático abundante. Se intentará aplicar esta riqueza disponible a los procedimientos de aprendizaje utilizados de forma tal que resulten novedosos y especialmente atractivos para el alumnado.

### **➤ Marco legal del currículo.**

La presente Programación Didáctica Geografía e Historia para el Segundo Curso de la ESO se fundamenta en lo establecido en el Real Decreto 1105/2014 del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato, y en el Decreto 38/2015, de 22 de mayo, de la Consejería de Educación, Cultura y Deporte de la Comunidad Autónoma de Cantabria por el que se establece el Currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato para esta Comunidad.

## **A. CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA AL DESARROLLO DE COMPETENCIAS**

En cuanto a la contribución a las competencias, el primer aspecto que hay que recordar es que en la programación de la materia los contenidos deben estar al servicio de las competencias, no son un fin, sino un medio para adquirir las competencias clave a través del desarrollo de una serie de capacidades.

El carácter integrador de la materia de la Geografía e Historia contribuye plenamente al desarrollo de las siete competencias clave, cuya adquisición se entiende como una combinación de conocimientos, capacidades, destrezas y actitudes adecuadas al contexto.

La materia de Geografía e Historia interviene en el desarrollo de la **Comunicación lingüística** a través del conocimiento y el uso correcto del vocabulario específico de la materia, al utilizar diferentes variantes del discurso (descripción, narración, argumentación); también gracias a la lectura comprensiva y la interpretación de textos o el comentario de imágenes para potenciar el uso del lenguaje icónico. Además la Geografía e Historia se relaciona con la búsqueda de información en diversas fuentes, y la propia construcción del conocimiento a través de un proceso que va desde la información hasta las interpretaciones explicativas. Esta materia también contribuirá a desarrollar las destrezas necesarias para la elaboración de mensajes convirtiendo al estudiante en un agente comunicativo que no sólo recibe sino que también produce mensajes.

En cuanto a la **Competencia matemática** y competencias básicas en ciencia y tecnología, la Geografía e Historia estas competencias se desarrollarán con el uso de nociones estadísticas básicas, escalas numéricas y gráficas, operaciones matemáticas sencillas (porcentajes, proporciones...), representaciones gráficas (escalas, diagramas, ejes cronológicos, ...), selección de fuentes de información, contraste de datos, etc. Este aprendizaje facilita que el alumno sea consciente de la aplicación a la realidad de los conocimientos matemáticos, científicos y tecnológicos.

La **Competencia digital** se desarrolla al trabajar con la información procedente de muy diversas fuentes disponibles en la red, que debe ser analizada con sentido crítico para contrastar su fiabilidad, y que requiere conocimientos y habilidades necesarios para desenvolverse adecuadamente en un entorno digital. Además, se pretende que el alumnado cree contenidos digitales a través de diferentes aplicaciones informáticas.

La **Competencia en aprender a aprender** se promueve en esta materia al fomentar el deseo de indagar en el pasado o en el entorno, y analizar e interpretar los fenómenos geográficos, históricos y culturales para dar respuestas a los desafíos actuales, al tiempo que desarrolla la capacidad de autoaprendizaje de manera autónoma y permanente.

El desarrollo de las **Competencias sociales y cívicas** es fundamental en Geografía e Historia. El conocimiento de diferentes realidades sociales a lo largo del tiempo facilita que el alumnado comprenda que no hay realidades permanentes, sino que pueden cambiar, por lo que debe respetar las distintas realidades que se producen en su entorno y en otros diferentes al suyo. El estudiante debe ser consciente de que vive en una sociedad cada vez más plural, propia de un mundo globalizado. Esta competencia alcanza su sentido cuando el estudiante es un ciudadano activo, que aplica los conocimientos y actitudes adquiridos en su entorno social y académico, interpreta los problemas y elabora

respuestas, participa con otras personas y grupos, practicando la tolerancia y la no discriminación, valorando y respetando la diferencia de sexos, de razas y de procedencias y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos, desarrollando de esta manera un talante plenamente democrático e integrador.

La **Competencia en sentido de iniciativa y espíritu emprendedor** se desarrolla en la planificación y elaboración de trabajos o del estudio y la autorregulación del propio aprendizaje, y en la resolución de problemas planteados, en la asunción de riesgos, en la toma de decisiones, en la concienciación social y ecológica y la responsabilidad de sus hábitos cotidianos, su vida familiar y su futura vida profesional. En todo ello la Geografía y la Historia juegan un papel relevante.

La Geografía e Historia es básica en la **Conciencia y expresiones culturales**. Se trata de despertar en el alumno el aprecio por las diferentes culturas y por el arte en sí mismos. La educación de las emociones, el aprecio no solo de las grandes obras de arte de la Historia sino de aquellas que forman parte del entorno más próximo al alumnado, se convierten en instrumentos por los que podemos medir el desarrollo de esta competencia. Además, el tratamiento de esta competencia crea actitudes personales como apreciar la cultura y el arte de su entorno, interesarse por la conservación del patrimonio cultural-artístico, respetar la diversidad de manifestaciones artísticas y culturales, valorar la libertad de expresión, y desarrollar un espíritu crítico constructivo al estudiar y analizar las obras de arte y las corrientes culturales; por último, permite entender la relación entre estas manifestaciones y las sociedades que las crean.

## B. CONTENIDOS

Se incorporan en la tabla siguiente los contenidos curriculares, los criterios de evaluación y los estándares evaluables de acuerdo al diseño curricular básico de Cantabria. Recordemos que los cambios en el curso pasado que afectan al 3º de la ESO, son principalmente: el estudio de la geografía humana, es decir, concreción en el “espacio humano”; nosotros completaremos esta visión con un breve repaso del “medio físico” visto en los cursos anteriores. Y la presencia de un importante bloque de contenidos de Historia (bloque 3), específicamente de Historia Moderna Universal.

Geografía e Historia. 1º ciclo ESO			
Bloque 2. El espacio humano			
Actividades humanas: áreas productoras del mundo, de	1. Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa,	1.1 Diferencia los diversos sectores económicos europeos,	

<p>España y de Cantabria.</p> <p>Sistemas y sectores económicos. Espacios geográficos según actividad económica. Los tres sectores</p> <p>Aprovechamiento y futuro de los recursos naturales. Desarrollo sostenible.</p> <p>Impacto medioambiental y aprovechamiento de recursos</p>	<p>España y en Cantabria, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas.</p> <p><i>Con este criterio se trata de evaluar que se es capaz de identificar las características de los distintos sectores económicos en Europa y los rasgos principales de sus políticas económicas.</i></p> <p>2. Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos.</p> <p><i>Con este criterio se evalúa que se es capaz de reconocer los rasgos distintivos de los distintos sistemas económicos y explicarlos con los términos adecuados.</i></p> <p>3. Entender la idea de “desarrollo sostenible” y sus implicaciones.</p> <p><i>Con este criterio se evalúa que se comprende qué es el desarrollo sostenible y las consecuencias que tiene tanto en decisiones políticas como actitudes particulares.</i></p> <p>4. Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial, de España y en Cantabria.</p> <p><i>Con este criterio se evalúa que se es capaz de identificar y situar en un mapa mundial la distribución de los diferentes recursos agrarios y naturales.</i></p> <p>5. Explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo, en España y en Cantabria.</p> <p><i>Con este criterio se evalúa que se es capaz describir los</i></p>	<p>españoles y cántabros.</p> <p>1.2 Consulta prensa sobre las políticas económicas europeas y expone las ideas principales.</p> <p>2.1 Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro de un sistema económico.</p> <p>2.2. Analiza y comenta las consecuencias positivas y negativas de la globalización.</p> <p>3.1 Define “desarrollo sostenible” y describe conceptos clave relacionados con él.</p> <p>3.2 Realiza un esquema con las diferencias entre las energías convencionales y las alternativas.</p> <p>3.3 Explica de qué manera el objetivo del desarrollo sostenible afecta a las decisiones políticas y las actitudes particulares.</p> <p>4.1 Sitúa en el mapa las principales zonas cerealícolas agrarias y las más importantes masas boscosas del mundo, de España y de Cantabria.</p> <p>4.2 Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras de minerales en el mundo.</p> <p>4.3 Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo.</p> <p>4.4 Identifica y nombra algunas energías</p>
--	---	---

	<p><i>desequilibrios territoriales a escala mundial, nacional y regional en la distribución de la industria, utilizando gráficos y el vocabulario adecuado.</i></p> <p><b>6.</b> Explicar las diferencias entre las distintas comarcas y valles de Cantabria</p> <p><i>Con este criterio se evalúa si el estudiante conoce y sabe diferenciar las distintas comarcas y valles de Cantabria.</i></p> <p><b>7.</b> Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno.</p> <p><i>Con este criterio se evalúa que se es capaz de reconocer las consecuencias que tiene el uso de los diferentes medios de transporte.</i></p> <p><b>8.</b> Analizar los datos del peso del sector terciario un país, en concreto en España y en Cantabria frente a los del sector primario y secundario. Extraer conclusiones.</p> <p><i>Con este criterio se evalúa que se es capaz de obtener información sobre la situación de los diferentes sectores económicos y explicar las conclusiones obtenidas.</i></p> <p><b>9.</b> Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y regiones españolas y sacar conclusiones.</p> <p><i>Con este criterio se evalúa que se es capaz de obtener información y compararla,</i></p>	<p>alternativas.</p> <p>5.1 Localiza en un mapa a través de símbolos y leyenda adecuados, los países más industrializados del mundo.</p> <p>5.2 Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo.</p> <p>5.3 Elabora un esquema para explicar los factores de localización industrial utilizando ejemplos concretos.</p> <p>5.4 Compara mediante fuentes escritas y gráficas las características de la industria en los países desarrollados y en vías de desarrollo.</p> <p>5.5 Localiza las regiones industrializadas y relaciona su ubicación con el pasado histórico y económico.</p> <p>6.1. Conoce las distintas comarcas y valles de Cantabria y argumenta las diferencias entre ellos.</p> <p>7.1 Traza sobre un mapamundi el itinerario que sigue un producto agrario y otro ganadero desde su recolección hasta su consumo en zonas lejanas y extrae conclusiones.</p> <p>7.2 Comenta breves videos, gráficos y mapas de la red de transportes terrestres, marítimos y aéreos relacionándolos con sus consecuencias.</p> <p>7.3 Relaciona las posibilidades de desarrollo económico y social con la existencia o no de medios</p>
--	--	---

	<p><i>explicando sus conclusiones.</i></p> <p><b>10.</b> Analizar gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados.</p> <p><i>Con este criterio se pretende evaluar que se es capaz de extraer información de un gráfico y exponer las conclusiones sobre el comercio y la deuda externa.</i></p> <p><b>11.</b> Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos.</p> <p><i>Con este criterio se pretende evaluar que se es capaz de comprender los factores económicos y políticos que afectan a diferentes zonas del mundo y su influencia en los conflictos bélicos.</i></p> <p><b>12.</b> Conocer y analizar los problemas y retos medioambientales que afronta España, su origen y las posibles vías para afrontar estos problemas.</p> <p><i>Con este criterio se trata de ver si se es capaz de entender los retos medioambientales que afronta España y de asumir la responsabilidad social e individual en la forma de afrontarlos.</i></p> <p><b>13.</b> Conocer los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular e insular, con especial detenimiento en los de Cantabria.</p>	<p>de transporte en Cantabria.</p> <p>8.1 Compara la población activa de cada sector en diversos países y analiza el grado de desarrollo que muestran estos datos.</p> <p>8.2 Establece pautas de comparación entre los distintos niveles de ocupación en los tres sectores económicos y el nivel de desarrollo económico y social.</p> <p>9.1 Compara las características del consumo interior de países como Brasil y Francia.</p> <p>9.2 Describe las diferencias mundiales en el consumo utilizando mapas temáticos y gráficos.</p> <p>9.3 Elabora pequeños informes o análisis sobre las diferencias de consumo entre algunas de las CCAA españolas y argumenta las diferencias</p> <p>10.1 Crea mapas conceptuales (usando recursos impresos y digitales) para explicar el funcionamiento del comercio y señala los organismos que agrupan las zonas comerciales.</p> <p>10.2 Indica los organismos supranacionales que agrupan las zonas comerciales y explica su funcionamiento.</p>
--	---	--

	<p><i>Con este criterio se trata de ver si se es capaz de aprehender las razones y circunstancias que dan lugar a la consolidación de los espacios naturales y las repercusiones sociales y económicas que ello puede tener.</i></p> <p><b>14.</b> Identificar los principales paisajes humanizados españoles, identificándolos por comunidades autónomas.</p> <p><i>Con este criterio se trata de ver si el alumnado es capaz de diferenciar unos paisajes de otros y argumentar las razones de dichas diferencias.</i></p>	<p><b>11.1</b> Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza.</p> <p><b>11.2</b> Señala áreas de conflicto bélico en el mapamundi y las relaciona con factores económicos y políticos.</p> <p><b>12.1</b> Conoce el problema de la dependencia energética española y su impacto en el medio ambiente.</p> <p><b>12.2</b> Elabora gráficas con los principales problemas ambientales españoles según CC.AA.</p> <p><b>12.3</b> Participa en un diálogo sobre la responsabilidad social e individual en el cuidado del medio ambiente.</p> <p><b>13.1</b> Sitúa los parques naturales españoles en un mapa, y explica la situación actual de algunos de ellos.</p> <p><b>13.2.</b> Participa en un diálogo sobre las implicaciones sociales para la población del lugar del establecimiento de parques y espacios naturales.</p> <p><b>14.1</b> Clasifica los principales paisajes humanizados españoles a través de imágenes.</p> <p><b>14.2</b> Compara paisajes humanizados españoles según su actividad económica.</p> <p><b>14.3.</b> Compara las diferentes comarcas y paisajes de Cantabria.</p>
--	--	--



Bloque 3. La Historia		
<p>La Edad Moderna: el Renacimiento y el Humanismo; su alcance posterior. El arte renacentista. Ejemplos de Cantabria.</p> <p>Los descubrimientos geográficos: Castilla y Portugal. Conquista y colonización de América.</p> <p>Las monarquías modernas. La unión dinástica de Castilla y Aragón.</p> <p>Los Austrias y sus políticas: Carlos V y Felipe II. Las “guerras de religión”, las reformas protestantes y la contrarreforma católica.</p> <p>El siglo XVII en Europa. Las monarquías autoritarias, parlamentarias y absolutas. La Guerra de los Treinta Años. Los Austrias y sus políticas: Felipe III, Felipe IV y Carlos II.</p> <p>El arte Barroco. Principales manifestaciones de la cultura de los siglos XVI y XVII. Ejemplos de Cantabria.</p>	<p>1. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa.</p> <p><i>Con este criterio se pretende evaluar si el alumnado sabe distinguir las principales diferencias políticas, sociales, económicas y culturales entre la Edad Media y el Renacimiento.</i></p>	<p>1.1 Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco, Absolutismo).</p> <p>1.2 Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la historia europea, a partir de diferente tipo de fuentes históricas.</p>
	<p>2. Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores.</p> <p><i>Con este criterio se busca evaluar si el estudiante es capaz de identificar los rasgos propios del Renacimiento y del Humanismo en relación a la etapa Medieval a través de las obras de los principales artistas, humanistas y científicos de la época.</i></p>	<p>2.1 Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época.</p> <p>2.2 Elabora un cuadro con las diferencias más significativas entre el Renacimiento y las etapas anteriores en relación con la ciencia, el arte y el pensamiento.</p> <p>2.3 Conoce y comenta las obras del Renacimiento más significativas que podemos encontrar en Cantabria.</p>
	<p>3. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.</p> <p><i>Con este criterio se pretende evaluar si el alumnado es capaz de diferenciar las principales características del reinado de los Reyes Católicos, en especial de su expansión territorial.</i></p>	<p>3.1 Conoce los principales hechos de la expansión de Aragón y de Castilla por el mundo.</p>
	<p>4. Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias.</p> <p><i>Con este criterio se pretende evaluar si el alumnado es</i></p>	<p>4.1 Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización.</p> <p>4.2 Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América.</p> <p>4.3 Participa en un debate sobre las causas y consecuencias de la mortandad de los indios americanos y sobre su situación social tras la llegada de los españoles a América.</p>
		<p>5.1 Distingue las características de</p>

	<p><i>capaz de explicar las causas del descubrimiento de América para los europeos y de contrastar las diferentes interpretaciones que existen sobre la conquista y colonización de América.</i></p> <p>5. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas.</p> <p><i>Con este criterio se busca conocer si el estudiante sabe distinguir las características de los regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos.</i></p> <p>6. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa.</p> <p><i>Con este criterio se evaluará si el alumnado sabe identificar y diferenciar las características de las monarquías europeas de los siglos XVI y XVII, y las luchas existentes por la hegemonía durante este periodo así como sus principales protagonistas.</i></p> <p>7. Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos.</p> <p><i>Con este criterio se busca evaluar si el estudiante es capaz de analizar alguna de las principales obras de arte de los siglos XVI y XVII y de reconocer su trascendencia histórica.</i></p> <p>8. Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América. Utilizar el vocabulario histórico con precisión,</p>	<p>regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos.</p> <p>5.2 Realiza un informe con las diferencias políticas y estructurales más significativas de la etapa de los Reyes Católicos con respecto a la época medieval en España.</p> <p>6.1 Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los “Treinta Años”.</p> <p>7.1 Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto.</p> <p>8.1 Identifica obras significativas del arte Barroco.</p> <p>8.2 Conoce y comenta las obras del Barroco más significativas que podemos encontrar en Cantabria.</p>
--	--	--

	<p>insertándolo en el contexto adecuado.</p> <p><i>Con este criterio se pretende evaluar si el estudiante es capaz de identificar algunas de las obras más significativas del arte Barroco y de comentarlas en sus contextos espacio-temporales.</i></p>	
--	--	--

## DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS

El primer bloque de contenidos se desarrolla a lo largo del primer trimestre y parte del segundo. El bloque de Historia completará el trabajo del segundo trimestre y el tercero.

### C. CONCRECIÓN DE LOS MÉTODOS PEDAGÓGICOS Y DIDÁCTICOS

Se va a llevar a cabo una metodología basada en los siguientes principios metodológicos:

- Dar importancia a la comprensión del mundo en que vivimos.
- Combinar una metodología expositiva con una metodología indagatoria para lograr un aprendizaje por recepción o por descubrimiento.
- Dar importancia a los contenidos procedimentales.
- Planteamiento del desarrollo de las actitudes como parte esencial del contenido. Poniendo especial cuidado en el respeto y aceptación de la diversidad de culturas que hay en el mundo y que algunas se ponen de manifiesto en nuestro instituto.
- Combinar actividades individuales y colectivas (debates, puestas en común, etc.)
- Conceder especial amplitud y atención al estudio de los temas de Cantabria.
- Utilización de medios audiovisuales y nuevas tecnologías (internet).  
Presentación de las actividades y trabajos con claridad, orden y rigurosidad.

### D. MATERIALES Y RECURSOS

- ☐ **Cuaderno personal** a modo de portafolio, en el que los alumnos/as deberán recopilar todas las actividades realizadas en clase y en casa de una manera limpia y ordenada.

- ☐ Libro de texto: **GH Geografía e Historia 3.1. y 3.2** A. Albert Mas et al. Editorial **VICENS VIVES**.
- ☐ Materiales adicionales: periódicos, textos científicos, artículos, juegos, etc.
- ☐ Recursos audiovisuales: televisión, películas de video y DVD, documentales...
- ☐ Medios informáticos: diferentes programas de ordenador, Internet...
- ☐ **Atlas escolar y globo terráqueo** a disposición del alumnado que estará siempre en el aula.
- ☐ Planisferios físicos y políticos del mundo, España y Cantabria que se llevarán desde el departamento siempre que sea necesario.
- ☐ Materiales y actividades varios facilitados en el aula por el profesor/a.

#### **E. INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.**

Para llevar a cabo la evaluación y saber si los alumnos/as han alcanzado los objetivos previstos se utilizarán los siguientes instrumentos:

- Observación directa en el aula: seguimiento del trabajo cotidiano, participación de los alumnos en las actividades habituales del aula tanto individuales como de grupo, exposiciones orales...
- Trabajos de los alumnos realizados a lo largo del curso:
  - Cuaderno de clase y portafolio. Cada alumno elaborará un cuaderno de clase que deberá llevar al día y bajo las indicaciones del profesor. La realización de la libreta de clase es obligatoria y podrá ser revisada y calificada por el profesor en cualquier momento, constituyendo un elemento más de la evaluación continua. El objetivo de este material es que el profesor pueda seguir mejor el trabajo individualizado de cada alumno, pero también poner de manifiesto los avances en el proceso de aprendizaje debido a que se pondrá de manifiesto para el alumno el indicador de logro de ese aprendizaje concreto.
- Pruebas objetivas. Se procurará que versen sobre temas con cierta unidad, y podrá constar de varias cuestiones sobre temas o aspectos trabajados en clase, de cuestiones que se han recomendado para trabajar en casa, de análisis y comentario de materiales geográficos (imágenes) y textos históricos, realización de mapas y gráficos, de definiciones de términos históricos y geográficos que hayan aparecido a lo largo del trabajo de clase...

- Debates.
- Trabajo diario, participación activa en clase y actitud positiva ante la materia.
- Realización de trabajos de proyecto individual o de grupo con tareas muy específicas que muestren la operatividad o funcionalidad de los aprendizajes.

En cada una de las tres evaluaciones cuantitativas, que se ajustarán al calendario del centro, la nota de la asignatura, según acuerdo y decisión pedagógica del departamento, estará basada en la aplicación de unos criterios de calificación disgregados de la siguiente manera:

-Se valorará en un **70%** en **pruebas objetivas escritas tipo examen o mediante trabajos individuales o cooperativos.**

-Se valorará en un **20%** la **realización y desarrollo de las actividades** propuestas por el profesor/a al alumno/a en el aula.

-El **10 %** restante de la nota de evaluación será el resultado de la valoración de su **actitud, participación y predisposición hacia la asignatura en el aula.**

Las calificaciones de Insuficiente, Suficiente, Bien, Notable y Sobresaliente serán aplicadas al alumnado como resultado final de una evaluación sumativa de todos los procedimientos e instrumentos de evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje que se han formulado. **Para aprobar cada evaluación**, el alumno deberá obtener una nota igual o superior a **5 puntos**, teniendo en cuenta las condiciones establecidas más arriba.

Cada calificación por evaluación irá acompañada del consiguiente proceso de **recuperación** (a través de actividades y/o prueba escrita).

Finalmente, para aquellos alumnos/as que no superen la asignatura después de los períodos de evaluación, se establecerá una Prueba Extraordinaria en junio siguiendo los criterios de evaluación, los estándares de aprendizaje y las competencias claves. La prueba extraordinaria será global, no pudiendo hacerse por evaluaciones sueltas.

De acuerdo con el Departamento, realizaremos todas las actividades necesarias para que los alumnos con materia del área pendiente puedan recuperar sus aprendizajes y obtengan una evaluación positiva.

## **F. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

Tomando como referencia la Orden ECD/1361/2015, de 3 de julio, por la que se

establece el currículo de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato para el ámbito de gestión del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, y se regula su implantación, así como la evaluación continua y determinados aspectos organizativos de las etapas; en concreto las medidas organizativas y curriculares no significativas para la atención a la diversidad y la evaluación del alumnado, señalamos lo siguiente:

- Al comienzo del curso de 3º Educación Secundaria Obligatoria, los profesores realizaremos una **evaluación inicial** del alumnado para detectar el grado de desarrollo alcanzado en los aprendizajes básicos y del dominio de los contenidos y las competencias adquiridas en nuestra materia. Durante el primer mes de clase, y siempre en el ámbito de las actividades diseñadas para la asignatura, intentaremos detectar especialmente aquellos casos en los que sea necesario actuar. Los datos recogidos nos permitirán, teniendo siempre en cuenta el Programa de Atención a la Diversidad del centro, adoptar decisiones para revisar y/o modificar las programaciones didácticas, para su adecuación a las características y conocimientos del alumnado. Además, adoptaremos las medidas pertinentes de refuerzo y de recuperación para aquellos alumnos y alumnas que lo precisen, una vez analizados los resultados de la evaluación inicial. Todas estas decisiones quedarán recogidas en el acta de la sesión de la evaluación inicial del curso.
- Las medidas de atención a la diversidad que establezcamos dentro de esta materia estarán orientadas a responder a las necesidades educativas concretas del alumnado y a la consecución de las competencias clave y los objetivos de la etapa, y no podrán, en ningún caso, suponer una discriminación que les impida alcanzar dichos objetivos y la titulación correspondiente. Dichas medidas se incluirán dentro del **Plan de Atención a la Diversidad** que a su vez formará parte del proyecto educativo y que será revisado anualmente.
- Las medidas de atención a la diversidad tendrán como finalidad fundamental el adecuado **aprovechamiento escolar**, la **atención personalizada** y la superación de las dificultades de aprendizaje detectadas en cada caso.
- Como medida de atención a la diversidad programaremos el curso se propondrán **actividades de todo tipo**: trabajos con gráficos, mapas, búsquedas de información (búsquedas del tesoro en internet), etc.

## **G. ELEMENTOS TRANSVERSALES QUE SE TRABAJARÁN EN EL CURSO**

### **Educación para la salud**

- Es importante que los alumnos comprendan la relación existente entre buena salud y hábitos higiénico-sanitarios adecuados. En las regiones menos avanzadas del planeta, las deficientes condiciones higiénicas y el escaso desarrollo del sistema sanitario provoca que las tasas de mortalidad sean elevadas, tanto en la población adulta como en la infantil.

### **Educación para la paz**

- El análisis de otras realidades socioculturales diferentes, pero al mismo tiempo

cercanas, o el estudio de los fenómenos migratorios y sus repercusiones en las zonas receptoras, proporcionan una buena oportunidad para fomentar comportamientos basados en la convivencia pacífica y en el respeto hacia otros colectivos sociales o culturales.

- El estudio de las diversas culturas y el reconocimiento de su derecho a existir, junto con el rechazo a fórmulas de organización social o tradiciones que impliquen un trato desigual o discriminatorio hacia determinados grupos o individuos, supone un intento de fomentar entre el alumnado valores de tolerancia y solidaridad, condiciones indispensables para una convivencia pacífica entre los distintos pueblos y colectivos sociales.

#### **Educación para la igualdad de oportunidades de ambos sexos**

- Los alumnos/as han de ser conscientes de que, en ciertos ámbitos de la sociedad, la desigualdad hombre-mujer es una realidad que afecta a todos los aspectos de la vida. Se deben fomentar actitudes y comportamientos basados en el principio de igualdad de oportunidades entre los sexos.

#### **Educación moral y cívica**

- A partir de los contenidos de esta unidad conviene incidir en la defensa de los valores de tolerancia, solidaridad y respeto mutuo, con la intención de fomentar en el alumnado actitudes y comportamientos de apoyo y solidaridad hacia las personas y colectivos más desfavorecidos, ya que esta actitud se considera el pilar en el que se sustenta su evolución como ser moral y como ciudadano.
- Asimismo, se puede tomar conciencia sobre la necesidad de conservar el patrimonio cultural y artístico de la localidad en la que residen los alumnos/as.

#### **Educación ambiental**

- El profesor/a puede explicar que en diversas etapas históricas tuvo lugar una explotación de los bosques sin precedentes. Sin embargo, esta agresión no es comparable a la que realizan las sociedades actuales en las que se ha hecho imprescindible establecer políticas para proteger la naturaleza.

### **H. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES**

Desde el departamento se proponen las siguientes actividades extraescolares:

- ✓ Visita a la **escuela ganadera Granja La Flor** en San Román de Cayón. Empresa pionera en el sector ganadero en utilizar los últimos avances tecnológicos y los nuevos modelos de producción y que pretende ser un ejemplo demostrativo de las nuevas formas de operar en el sector ganadero.

- ✓ Visita al **museo de de La Cavada** en el que se recrea el funcionamiento de la Real Fábrica de la Artillería.
- ✓ Visita al **Parlamento de Cantabria**, cuya sede es el antiguo Hospital de San Rafael, para conocer el órgano legislativo de la comunidad autónoma de Cantabria.

## **I. ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES**

Los alumnos/as que promocionan sin cubrir los objetivos del área serán atendidos por el profesor/a correspondiente del curso al que promocionan, quien se ocupará que, además de una atención particularizada en clase, se les vaya entregando periódicamente actividades relacionadas con conceptos y procedimientos del área del curso anterior (planificados de forma conjunta por el Departamento) que sirvan de actividades de recuperación. Además, queda abierta la posibilidad de que, de forma trimestral, se les realicen controles parciales que permitan verificar el progreso en la asimilación de conceptos y procedimientos.

De cualquier forma, tanto el trabajo que se proponga como la evaluación que se realice del mismo estarán referidos a los criterios de evaluación mínimos señalados en la programación.

## **J. EVALUACIÓN DEL DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN Y LA PRÁCTICA DOCENTE**

Los docentes evalúan tanto los aprendizajes del alumnado como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente, a través de los Estándares de Aprendizaje incorporados en la programación docente.

Los Estándares de Aprendizaje, considerados como concreciones de los Criterios de Evaluación del Currículo de cada área o materia, nos permiten definir los resultados de aprendizaje y concretar lo que el alumnado debe saber, comprender y saber hacer en cada materia. Este hecho permite al docente, a su vez, evaluar los resultados de las



estrategias y medidas educativas que ha adoptado a lo largo de su práctica educativa para facilitar que el alumnado alcance los objetivos establecidos en cada Estándar de aprendizaje.

La evaluación tanto de los procesos de aprendizaje del alumnado como de la propia práctica docente será continua. La evaluación docente tendrá, a su vez, como objetivo adaptar las estrategias educativas adoptadas a lo largo del curso a las necesidades específicas del alumnado.

Los Estándares de aprendizaje y, en su caso, los indicadores de logro permiten, en este sentido, identificar los conocimientos, capacidades, competencias... que en relación a un alumno/a individual o al conjunto del grupo-clase deben ser consolidados, permitiendo adaptar la práctica educativa a las necesidades específicas de los alumnos para que puedan alcanzar las enseñanzas establecidas en los correspondientes estándares de aprendizaje.

En relación a la práctica docente los indicadores de logro permiten valorar:

- ☐ Si se está cumpliendo con la planificación: actividades, tiempos, responsabilidades,...
- ☐ Si existe desviación entre el objetivo definido y la acción o acciones diseñadas para conseguirlo.
- ☐ Si se están consiguiendo otras cosas distintas a las planificadas intencionalmente.
- ☐ Si se está progresando en la línea definida en el objetivo.
- ☐ Si los resultados obtenidos generan satisfacción en los implicados

Dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, el equipo docente de cada grupo de alumnos celebrará sesiones de evaluación para valorar tanto los aprendizajes del alumnado, como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente.

El equipo docente deberá adoptar las medidas ordinarias o extraordinarias más adecuadas. Estas medidas se fijarán en planes de mejora de resultados colectivos o individuales que permitan solventar las dificultades, en colaboración con las familias y mediante recursos de apoyo educativo.

Como herramienta auxiliar para reflexionar y valorar la actividad docente ofrecemos a continuación una Rúbrica de la Práctica docente en la que se valoran los siguientes aspectos:

- Temporalización de las unidades y los contenidos. Planificación de las unidades didácticas a lo largo del curso y temporalización de los contenidos a abordar en cada unidad.
- Exposición de la información. Claridad en las explicaciones docentes, con una recepción y una interacción adecuada con el alumnado para comprobar la asimilación de las informaciones transmitidas.
- Eficacia de las actividades y recursos. Elección y uso adecuados de las actividades y recursos empleados para consecución de los objetivos didácticos y los criterios de Evaluación planteados.

- Diversidad de recursos. Uso de gran diversidad de recursos y materiales, incluyendo TIC y uso educativo de los medios de comunicación, para fomentar un aprendizaje amplio y una buena motivación del alumnado.
- Estrategias de motivación del alumnado. Elaboración de propuestas que animen al alumnado a desarrollar sus capacidades en función de sus propios intereses y a mantener el interés y el esfuerzo durante su aprendizaje.
- Interacción con el alumnado. Relación fluida del docente con el alumnado favoreciendo con ello el desarrollo de las actividades de aprendizaje.
- Evaluación de los aprendizajes. Evaluación de los Contenidos y las Competencias adquiridos a través de los Estándares de Aprendizaje.

**IES STA. CLARA. OCTUBRE 2019**